

**MINISTERE DE L'EDUCATION NATIONALE
ET DE L'ALPHABETISATION**

=====

SECRETARIAT GENERAL

=====

**DIRECTION GENERALE DE LA RECHERCHE EN EDUCATION
ET DE L'INNOVATION PEDAGOGIQUE**

BURKINA FASO
Unité-Progrès-Justice



CURRICULA DE L'EDUCATION DE BASE
NIVEAU CENTRE D'EDUCATION DE BASE NON FORMELLE (CEBNF)
SOUS-CYCLE I : 2ème ANNEE

Septembre 2016

Table des matières

PREAMBULE.....	x
INTRODUCTION.....	13
I. CHAMP DISCIPLINAIRE : LANGUE ET COMMUNICATION	14
1.1. CONTENUS DES CURRICULA.....	14
1.2. OUTIL DE PLANIFICATION DES CONTENUS DES CURRICULA.....	22
1.3. OUTIL DE GESTION DES CONTENUS DES CURRICULA.....	28
1.4. OUTIL D'EXECUTION DES CONTENUS.....	37
1.4.1. Orientations générales	37
1.4.1.1. Principes généraux	37
1.4.1.2. Démarches pédagogiques de l'approche	38
1.4.1.2.1. démarche pédagogique pour l'interdisciplinarité.....	38
1.4.1.2.2. Démarche d'élaboration d'une fiche pédagogique selon l'API : canevas type	39
1.4.2. Orientations spécifiques au champ disciplinaire.....	40
1.4.2.1. EXPRESSION ORALE (langue nationale et français)	41
1.4.2.1.1. Objectifs.....	41
1.4.2.1.2. Importance	41
1.4.2.1.3. Instructions officielles	42
1.4.2.1.4. Principes didactiques.....	42
1.4.2.1.5. Méthodologies	42
1.4.2.1.6. Recommandations.....	48
1.4.2.2. EXPRESSION ECRITE EN LANGUE NATIONALE ET EN FRANCAIS.....	48

1.4.2.2.1.	Objectifs.....	48
1.4.2.2.2.	Importance	49
1.4.2.2.3.	Instructions officielles	49
1.4.2.2.4.	Principes didactiques.....	49
1.4.2.2.5.	Méthodologie	49
1.4.2.2.6.	Recommandations.....	50
1.4.2.3.	LECTURE EN LANGUE NATIONALE ET EN FRANCAIS.....	50
1.4.2.3.1.	Objectifs.....	51
1.4.2.3.2.	Importance	51
1.4.2.3.3.	Instructions officielles	51
1.4.2.3.4.	Principes didactiques.....	51
1.4.2.3.5.	Méthodologie	52
1.4.2.3.6.	Recommandations.....	52
1.4.2.4.	ECRITURE EN LANGUE NATIONALE ET EN FRANCAIS	52
1.4.2.4.1.	Objectifs.....	52
1.4.2.4.2.	Importance	52
1.4.2.4.3.	Instructions officielles	52
1.4.2.4.4.	Principes didactiques.....	53
1.4.2.4.5.	Méthodologies	53
1.4.2.4.6.	Recommandations.....	53
II.	CHAMP DISCIPLINAIRE : MATHEMATIQUES, SCIENCES ET TECHNOLOGIE.....	54
2.1.	CONTENUS DES CURRICULA.....	54

2.2.	OUTIL DE PLANIFICATION DES CONTENUS DES CURRICULA.....	64
2.3.	OUTIL DE GESTION	69
2.4.	GUIDE D'EXECUTION DES CONTENUS DES CURRICULA	76
2.4.1.	Orientations générales	76
2.4.1.1.	Principes généraux	76
2.4.1.2.	Démarches pédagogiques de l'approche	77
2.4.1.2.1.	Démarche pédagogique pour l'interdisciplinarité	77
2.4.1.2.2.	Démarche d'élaboration d'une fiche pédagogique selon l'API : canevas type	78
2.4.2.	Orientations spécifiques au champ disciplinaire.....	79
2.4.2.1.	ARITHMETIQUES.....	80
2.4.2.1.1.	Objectifs.....	80
2.4.2.1.2.	Importance	80
2.4.2.1.3.	Instructions officielles	81
2.4.2.1.4.	Principes didactiques.....	81
2.4.2.1.5.	Méthodologies	81
2.4.2.1.6.	Recommandations.....	84
2.4.3.	SYSTEME METRIQUE.....	85
2.4.3.1.	Objectifs.....	85
2.4.3.2.	Importance	85
2.4.3.3.	Instructions officielles	85
2.4.3.4.	Principes didactiques.....	86
2.4.3.5.	Méthodologies	86

2.4.3.6.	Recommandations.....	86
2.4.4.	GEOMETRIE	87
2.4.4.1.	Objectifs.....	87
2.4.4.2.	Importance	87
2.4.4.3.	Instructions officielles	87
2.4.4.4.	Principes didactiques.....	88
2.4.4.5.	Méthodologies	88
2.4.4.6.	Recommandations.....	88
2.4.5.	SANTE/HYGIENE/NUTRITION	88
2.4.5.1.	Objectifs.....	88
2.4.5.2.	Importance	89
2.4.5.3.	Instructions officielles	89
2.4.5.4.	Principes didactiques.....	89
2.4.5.5.	Méthodologies	90
2.4.5.6.	Recommandations.....	90
2.4.6.	AGRICULTURE ELEVAGE ENVIRONNEMENT	90
2.4.6.1.	Objectifs.....	90
2.4.6.2.	Importance	91
2.4.6.3.	Instructions officielles	91
2.4.6.4.	Principes didactiques.....	91
2.4.6.5.	Méthodologies	92
2.4.6.6.	Recommandations.....	92

2.4.7.	TECHNOLOGIE	92
2.4.7.1.	Objectifs.....	92
2.4.7.2.	Importance	92
2.4.7.3.	Instructions officielles	93
2.4.7.4.	Principes didactiques.....	93
2.4.7.5.	Méthodologies	93
2.4.7.6.	Recommandations.....	93
III.	CHAMP DISCIPLINAIRE : SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES.....	94
3.1.	CONTENUS DES CURRICULA.....	94
3.2.	OUTIL DE PLANIFICATION DES CONTENUS DES CURRICULA.....	99
3.3.	OUTIL DE GESTION	102
3.4.	GUIDE D'EXECUTION DES CONTENUS DES CURRICULA NIVEAU I.....	106
3.4.1.	Orientations générales	106
3.4.1.1.	Principes généraux	106
3.4.1.2.	Démarches pédagogiques de l'approche	107
3.4.1.2.1.	Démarche pédagogique pour l'interdisciplinarité	107
3.4.1.2.2.	Démarche d'élaboration d'une fiche pédagogique selon l'API : canevas type	108
3.4.2.	Orientations spécifiques au champ disciplinaire.....	109
3.4.2.1.	EDUCATION CIVIQUE ET MORALE (ECM)	110
3.4.2.1.1.	Objectifs.....	110
3.4.2.1.2.	Importance	110
3.4.2.1.3.	Instructions officielles	110

3.4.2.1.4.	Principes didactiques.....	110
3.4.2.1.5.	METHODOLOGIE.....	111
3.4.2.1.6.	Recommandations.....	113
3.4.2.2.	HISTOIRE ET GEOGRAPHIE.....	113
3.4.2.2.1.	Objectifs.....	113
3.4.2.2.2.	Importance	114
3.4.2.2.3.	Instructions officielles	114
3.4.2.2.4.	Principes didactiques.....	114
3.4.2.2.5.	Méthodologies	115
3.4.2.2.6.	Recommandations.....	117
IV.	CHAMP DISCIPLINAIRE : EPS, ART, CULTURE ET PRODUCTION	118
4.1.	CONTENUS DES CURRICULA.....	118
4.2.	OUTIL DE PLANIFICATION DES CONTENUS DU SOUS CYCLE 1	123
4.3.	OUTIL DE GESTION DES CONTENUS DES CURRICULA	127
4.4.	OUTIL D'EXECUTION DES CONTENUS DES CURRICULA.....	130
4.4.1.	Orientations générales	130
4.4.1.1.	Principes généraux	130
4.4.1.2.	Démarches pédagogiques de l'approche.....	131
4.4.1.2.1.	Démarche pédagogique pour l'interdisciplinarité	131
4.4.1.2.2.	Démarche d'élaboration d'une fiche pédagogique selon l'API : canevas type	132
4.4.2.	Orientations spécifiques au champ disciplinaire.....	134
4.4.2.1.	EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE	134

4.4.2.1.1.	Objectifs.....	134
4.4.2.1.2.	Importance	134
4.4.2.1.3.	Instructions officielles	134
4.4.2.1.4.	Principes didactiques.....	134
4.4.2.1.5.	Méthodologie	135
4.4.2.1.6.	Recommandations.....	138
4.4.2.2.	ART ET CULTURE.....	138
4.4.2.2.1.	Objectifs.....	138
4.4.2.2.2.	Importance	139
4.4.2.2.3.	Instructions officielles	139
4.4.2.2.4.	Principes didactiques.....	139
4.4.2.2.5.	Méthodologie	140
4.4.2.2.6.	Recommandations.....	142
4.4.2.3.	PRODUCTION.....	142
4.4.2.3.1.	Objectifs.....	142
4.4.2.3.2.	Importance	142
4.4.2.3.3.	Instructions officielles	142
4.4.2.3.4.	Principes didactiques.....	143
4.4.2.3.5.	Méthodologie	143
4.4.2.3.6.	Recommandations.....	143
4.4.2.4.	RECITATION/CHANT	143
4.4.2.4.1.	Objectifs.....	143

4.4.2.4.2.	Importance	144
4.4.2.4.3.	Instructions officielles	144
4.4.2.4.4.	Principes didactiques.....	144
4.4.2.4.5.	Méthodologies	145
4.4.2.4.6.	Recommandations.....	145

PREAMBULE

Un vaste courant de réforme anime les systèmes éducatifs à travers le monde et notre pays le Burkina Faso s'est résolument inscrit dans ce processus depuis bientôt une décennie. C'est ainsi que dans le cadre de la réforme globale du système éducatif (mai 2006), il a été décidé d'envisager une réforme curriculaire du cycle d'éducation de base comprenant le préscolaire, le primaire, le post-primaire et l'éducation non formelle.

Le processus d'élaboration des nouveaux curricula résulte des conclusions d'un état des lieux des programmes existants dudit cycle enclenché en mai 2013 et ayant fait ressortir entre autres constats majeurs, le fait que :

- les faibles rendements internes sont liés à des programmes inadaptés conduisant à l'exécution d'un curriculum de plus en plus éloigné des nouvelles problématiques apparues au cours des 20 dernières années ;
- le mode d'enseignement dominant plutôt transmissif, ne laisse pas de place, si non peu à un apprentissage participatif et signifiant ;
- les apprentissages du domaine cognitif sont privilégiés au détriment de ceux du domaine psychomoteur et du socio-affectif.

De la lecture et de l'analyse de ces constats, Il s'est avéré nécessaire de mettre en place un processus éducatif qui réponde aux besoins et attentes du système éducatif et qui contribue à l'insertion socio- professionnelle des sortants, en vue de la réalisation d'une éducation de base de qualité, équitable pour tous.

Dans le cadre de la mise en œuvre du Programme de Développement stratégique de l'Education de Base (PDSEB) adopté en août 2012 par le Gouvernement, le MENA a instruit la Direction Générale de la Recherche en Education et de l'Innovation pédagogique (DGREIP) de conduire la réalisation en tant que structure technique de la réforme curriculaire de l'éducation de base.

Pour ce faire, la DGREIP a élaboré, avec le concours d'experts nationaux et internationaux, le cadre général de la refondation du curriculum de l'éducation de base dénommé Cadre d'Orientations du Curriculum (COC). Ce document, précise les orientations adoptées pour la réforme curriculaire à savoir le socioconstructivisme, le paradigme de l'apprentissage et l'entrée par les référentiels de capacités. Ces orientations sont les fondements à partir desquels les concepteurs ont élaboré les nouveaux curricula de l'éducation de base.

Afin de mieux orienter et guider l'élaboration des nouveaux curricula, une nouvelle approche pédagogique éclectique dénommée Approche Pédagogique Intégratrice (API) a été conçue. Cette nouvelle approche s'appuie sur deux axes fondamentaux des nouveaux courants contemporains en matière de sciences de l'éducation : le socioconstructivisme et le paradigme de l'apprentissage. Le terme socioconstructivisme traduit l'idée que toute connaissance relève d'un processus de construction dont le principal acteur est l'apprenant et souligne l'importance des interactions sociales qui influent sur ce processus. Ainsi, l'API recommande vivement que l'apprenant soit considéré comme un acteur principal du processus d'enseignement/apprentissage afin de lui permettre de développer des capacités et des compétences pour de faire face aux réalités de la vie pratiquer.

L'élaboration des nouveaux curricula de l'éducation de base par les concepteurs s'est inscrit dans une logique de continuum éducatif qui constitue un cadre plus adapté pour :

- définir le profil des sortants de l'éducation de base, à partir des finalités déclinées dans la loi d'orientation de l'éducation ;
- harmoniser les curricula (programmes d'études) par leur mise en cohérence horizontale et verticale ;
- mieux prendre en compte l'interdisciplinarité (orientation des activités d'apprentissage non plus vers des savoirs morcelés, perçus isolément mais sur un ensemble de savoirs intégrés nécessaire pour la résolution de problèmes par un meilleur rendement interne et de la vie courante) ;
- minimiser les déperditions scolaires (offre d'opportunités grâce aux passerelles).

Ainsi, les disciplines et activités des nouveaux curricula sont regroupées en quatre champs disciplinaires qui sont des domaines intégrés de l'intervention éducative, c'est-à-dire contextualisés où sont appelées à se déployer les connaissances, habiletés, capacités et compétences à développer par les apprenants. Le champ disciplinaire est le regroupement de deux ou plusieurs disciplines connexes. La structuration des curricula en champs disciplinaires est la suivante :

CHAMPS DISCIPLINAIRES	DISCIPLINES CONCERNÉES
Langues et communication	Français, anglais, allemand, arabe, espagnol, langues nationales, etc.
Mathématiques, Sciences et Technologie	Mathématiques, Sciences physiques, Sciences de la vie et de la terre (SVT) et TIC
Sciences humaines et sociales	Géographie, Histoire, Éducation civique et morale
EPS, arts, culture et production	EPS, Théâtre, Musique, Chant, Dessin, Art ménager, APP

Les curricula de chaque niveau de l'éducation de base sont organisés comme suit :

- le cadre logique des contenus qui :
 - o définit le ou les objectifs généraux du champ disciplinaire en lien avec le profil ;
 - o précise les objectifs intermédiaires par discipline ou par matière ;
 - o présente dans un tableau, les objectifs, les domaines taxonomiques, les méthodes-techniques-procédés, le matériel/Supports pédagogiques, les outils ou instruments d'évaluation ;

- les outils de planification qui répartit les contenus d’enseignement-apprentissage par année d’étude, trimestre et détermine le volume horaire par champ disciplinaire ;
- l’outil de gestion qui précise le nombre de séances par contenu spécifique ;
- le guide d’exécution qui donne les précisions nécessaires à l’enseignant pour préparer et conduire son cours.

INTRODUCTION

Tenant compte des recommandations faites dans l'état des lieux de la mise en œuvre des programmes en cours au primaire, les nouveaux curricula du niveau primaire de l'éducation de base présentent les caractéristiques essentielles ci-après :

- réorganisation des contenus d'enseignement/apprentissage dans quatre champs disciplinaires en lien avec les référentiels de capacités ;
- choix du paradigme de l'apprentissage pour mettre en exergue le rôle prépondérant de l'apprenant dans le processus enseignement/apprentissage ;
- prise en compte du continuum : cohérence entre les curricula du primaire et du post-primaire ;
- prise en compte de nouvelles thématiques expérimentées dans les départements de mise en œuvre de la réforme ;
- liberté accordée à l'enseignant pour rendre vivant son enseignement, organiser ses séances d'intégration, ses évaluations formatives, ses activités de prolongement et ses remédiations.

L'expérimentation des nouveaux curricula dans les CEBNF est progressive et sera évaluée par année d'étude et par sous-cycle. Pour l'année scolaire 2016-2017, les classes de première et de deuxième année sont concernées. Les disciplines, matières et activités suivantes sont prises en compte au niveau des quatre champs disciplinaires conformément au tableau ci-dessous :

Langues et Communication	Mathématiques, Sciences et Technologie	Sciences humaines et sociales	EPS, Arts, Culture et Production
- Expression orale - Expression écrite - Grammaire - Orthographe - Conjugaison - Vocabulaire - Lecture - Ecriture	- Arithmétique - Système métrique - Géométrie - Agriculture - Elevage - Environnement - Santé- Hygiène- Nutrition - TIC	- Education civique et morale - Histoire - Géométrie	- EPS - Dessin - Art - Culture - Théâtre, art culinaire - Danse, musique/culture - Production

I. CHAMP DISCIPLINAIRE : LANGUE ET COMMUNICATION

O.G. : Résoudre des situations/problèmes de la vie courante en faisant appel à ses connaissances en langue et en communication.

1.1. CONTENUS DES CURRICULA

Expression orale

O.I.1 : S'exprimer naturellement à l'oral en langue nationale ou en langue de signe dans des situations adaptées à son âge et à son milieu en respectant les mécanismes élémentaires de la langue.

O.I.2 : S'exprimer couramment à l'oral en français ou en langue de signe dans des situations adaptées à son âge et à son milieu en respectant les mécanismes élémentaires de la langue

Objectifs spécifiques	Domaine taxonomique	Contenus spécifiques	Méthodes-techniques-procédés	Matériel/Supports pédagogiques	Outils ou instruments d'évaluation
Identifier des problèmes de son milieu en langue nationale	cognitif	Discussions- débats sur les événements/ problèmes du milieu (emploi, chômage, pauvreté, délinquance, IST/VIH/SIDA, prostitution, décès, naissances, baptêmes, mariages...)	- Présentation de la situation de communication - Consignes - Echanges	- Images - Personnages - Affiches.	- Questions ouvertes - Grilles d'observation - Echelles d'appréciation
Décrire les événements et les problèmes de son milieu en langue nationale	cognitif	Emploi, chômage, pauvreté, délinquance, IST/VIH/SIDA, prostitution, décès, naissances, baptêmes, mariages...	Mise en situation Situation de communication en langue de signe et en braille	- Affiches - Dessins, bandes dessinées -Photos -Objets -Animaux - Situations tirées du	- Questions ouvertes - Questions en langue de signe

				milieu -Textes	
Apprécier les phénomènes et les événements de son milieu en langue nationale	Socio-affectif	Chômage, pauvreté, délinquance, IST/VIH/SIDA, prostitution, décès, naissances, baptêmes, mariages...	- Rappel de la situation de communication - Consignes - Tutorat - Echanges - Résolution - Mimes/Signes	- Affiches - Dessins, bandes dessinées - Photos - Objets - Animaux - Situations tirées du milieu - Textes	Questions ouvertes Questions en langue de signe
Présenter les différents membres de sa famille en français	cognitif	Vocabulaire et structures se rapportant au thème des relations sociales	- Présentation de la situation de communication - Consignes - Echanges - Restitution orale - Jeux de rôle - Mimes/Signes	- Images - Personnages - Affiches.	- Questions ouvertes
Décrire une habitation en langue nationale	cognitif	Vocabulaire et structures se rapportant à l'habitation du milieu	- Présentation - Consignes - Echanges - Reconstitution orale - Mimes/Signes	- Images - Personnages - Affiches	- Questions ouvertes
Décrire son village, sa ville ou sa commune en langue nationale	cognitif	Vocabulaire et structures se rapportant au village, à la ville, à la commune	- Présentation de la situation de communication - Consignes - Echanges - Reconstitution orale - Mimes/Signes - Différenciation	- Images - Personnages - Affiches	- Questions ouvertes
Décrire les différentes	cognitif	Vocabulaire et structures se rapportant aux activités et aux métiers	- Présentation de la situation de	- Images - Personnages	- Questions ouvertes

activités et métiers de son milieu en langue nationale		de son milieu	- communication - Consignes - Echanges - Reconstitution orale - Jeux de rôle - Mimes/Signes - Tutorat - Différenciation	- Affiches - Objets	
Expliquer quelques problèmes environnementaux de son milieu en langue nationale	Cognitif	Vocabulaire et structures se rapportant aux problèmes environnementaux du milieu	- Présentation de la situation de communication - Consignes - Echanges - Reconstitution orale - Mimes/Signes	- Images - Personnages - Affiches	- Questions ouvertes
Expliquer quelques aspects de la citoyenneté	Cognitif	Thématiques liées au code de la route, aux droits et devoirs du citoyen, au respect du bien public et du bien commun, aux pièces d'état civil, aux élections...	- Présentation de la situation de communication - Consignes - Echanges - Reconstitution orale - Mimes/Signes	- Images - Personnages - Affiches - Objets	- Questions ouvertes - Questions fermées- - Questions en langue de signe
Produire des messages en lien avec différents genres textuels en langue nationale	Cognitif	Genres injonctif, narratif, descriptif, argumentatif	- Mise en situation - Situations de communication - Consignes - Echanges - langue de signe	- guides pédagogiques - manuels - portions de textes à compléter	- Questions ouvertes - Questions fermées -Questions en langue de signe
Utiliser quelques éléments du vocabulaire usuel en français	Cognitif	Les éléments du vocabulaire usuel en rapport avec les thèmes d'étude	- Présentation de la situation de communication - Consignes - Echanges - Reconstitution orale - Mimes/Signes	- Images - Personnages - Affiches - Textes	- Questions ouvertes - Questions en langue de signe

Utiliser quelques éléments du vocabulaire technique en français	Cognitif	Les éléments du vocabulaire usuel en rapport avec les métiers choisis	- Présentation de la situation de communication - Consignes - Echanges - Reconstitution orale - Mimes/Signes	- Images - Personnages - Affiches - Objets	- Questions ouvertes - Questions en langue de signe
Produire un message de 3 à 5 phrases pour donner une information, exprimer ses sentiments en français	Cognitif	Thèmes d'étude ou d'échanges	- Présentation de la situation de communication - Consignes - Echanges - Reconstitution orale - Mimes/Signes	- Textes - Images - Personnages - Affiches - Objets	- Questions - Consignes - Questions en langue de signe

Expression écrite

O.I. 3: S'exprimer naturellement à l'écrit en langue nationale ou en braille dans des situations adaptées à son âge et à son milieu en respectant les règles élémentaires de la langue.

O.I.4 : S'exprimer couramment à l'écrit en français dans des situations adaptées à son âge et à son milieu en respectant les règles élémentaires de la langue

Objectifs spécifiques	Domaine taxonomique	Contenus spécifiques	Méthodes-techniques-procédés	Matériel/Supports pédagogiques	Outils ou instruments d'évaluation
Produire en langue nationale un message sur les événements ou les phénomènes de son milieu	cognitif	- Pauvreté, délinquance, IST/VIH/SIDA, prostitution, - décès, naissances, baptêmes, mariages...	- Présentation de la situation de communication - Consignes	- Images - Personnages - Affiches. - Objets - Textes	- Questions ouvertes - Questions en langue de signe

Produire en langue nationale un message sur les thèmes d'étude	Cognitif	- lettres, narration, description, contes, résultats d'enquête, procès-verbal, compte-rendu, questionnaires d'enquête	- Présentation de la situation de communication - Consignes	- Images - Personnages - Affiches. - Objets - Textes	- Questions ouvertes - Questions en langue de signe
Produire des messages appartenant à différents genres textuels en langue nationale	Cognitif	Genres injonctif, narratif, descriptif, argumentatif	Mise en situation Situations de communication - Consignes - Echanges langue de signe	-guides pédagogiques -manuels - portions de textes à compléter	Questions ouvertes Questions fermées -Questions en langue de signe
Utiliser quelques éléments du vocabulaire usuel et du vocabulaire technique en français	Cognitif	Les éléments du vocabulaire usuel en rapport avec les thèmes d'étude Les éléments du vocabulaire technique en rapport avec les métiers choisis	- Présentation de la situation de communication - Consignes - Echanges - Reconstitution orale - Mimes/Signes	- Images - Personnages - Affiches - Textes	- Questions ouvertes - Questions en langue de signe
Produire un message de 2 à 3 phrases pour donner une information, exprimer ses sentiments en français en respectant les règles élémentaires de grammaire, d'orthographe et de conjugaison	Cognitif	Thèmes d'étude ou d'échanges : - hygiène, santé, nutrition - civisme et droits humains - éducation sociale et genre - développement socio économique	- Présentation de la situation de communication - Consignes - Echanges - Reconstitution orale - Mimes/Signes	- Textes - Images - Personnages - Affiches - Objets	- Questions - Consignes

Lecture

O.I.5. Lire couramment des mots, de courtes phrases et de petits textes tout en découvrant progressivement le sens des énoncés.

Objectifs spécifiques	Domaine taxonomique	Contenus spécifiques	Méthodes-techniques-procédés	Matériel/Supports pédagogiques	Outils ou instruments d'évaluation
Lire les voyelles, les consonnes, les syllabes (en français)	cognitif	Étude des voyelles Étude des consonnes Étude des articulations composées	- Méthode mixte de lecture - Essais/corrections - Représentation spatiale - Latéralisation - Poinçonnage - Dosage	- Dessins - Photos - Objets - Textes ; - Tablettes - Poinçons ; - Planchettes - Dictionnaire en langue nationale - Dictionnaire en langue de signes	- Questions ouvertes, - Echelles d'appréciation - Lecture en braille

Lire les mots et les phrases (en français)	cognitif	Étude des consonnes	- Méthode mixte de lecture - Essais/corrections - Représentation spatiale - Latéralisation - Poinçonnage - Dosage	- Dessins - Photos - Objets ; - Textes ; Tablettes - Poinçons ; - Planchettes - Dictionnaire en langue de signes	- Questions ouvertes - Echelles d'appréciation
		Étude des diphtongues			
Lire des textes variés (en français)	cognitif	Étude des diphtongues	- Méthode mixte de lecture - Essais/corrections - Représentation spatiale - Latéralisation - Poinçonnage - Dosage	- Dessins - Photos - Objets ; - Textes ; Tablettes - Poinçons ; - Planchettes - Dictionnaire en langue de signes	- Questions ouvertes - Echelles d'appréciation

Lire des textes variés en langue nationale	cognitif	Textes variés tirés des documents de post alpha, de journaux ...	Méthodes actives Tutorat Travaux de groupes Différenciation	Manuels journaux divers	questions ouvertes questions fermées
---	----------	--	--	----------------------------	---

Ecriture

O.I.6. Ecrire correctement des lettres en script et en cursive, de courts textes et des chiffres, en langue nationale, en français ou en braille.

Objectifs spécifiques	Domaine taxonomique	Contenus spécifiques	Méthodes-techniques-procédés	Matériel/Supports pédagogiques	Outils ou instruments d'évaluation
Tracer les différents signes graphiques, les voyelles, les consonnes et les chiffres (français)	Psychomoteur	Graphisme et écriture des voyelles, des consonnes et des chiffres	- Exercices d'assouplissement des mains - Essais/corrections - Représentation spatiale - Latéralisation - Poinçonnage - Dosage	- Tablettes - Poinçons - Planchettes - Dictionnaire en langue de signes	- Echelles d'appréciation
Écrire en cursive les lettres minuscules, majuscules et les chiffres	Psychomoteur	Écriture de consonnes	- Exercices d'assouplissement des mains - Essais/corrections - Représentation spatiale - Latéralisation - Poinçonnage - Dosage	- Tablettes - Poinçons ; - Planchettes - Dictionnaire en langue de signes	- Echelles d'appréciation
		Écriture des diphtongues et des chiffres			
Ecrire en cursive les diphtongues, les articulations composées, les syllabes		Écriture des diphtongues et des articulations composées, des	- Exercices d'assouplissement des mains - Essais/corrections	- Tablettes - Poinçons ; - Planchettes - Dictionnaire en langue	- Echelles d'appréciation

inversées et sons liés des équivalences, les chiffres (français)	Psychomoteur	syllabes inverses, des équivalences et des chiffres	- Représentation spatiale - Latéralisation - Poinçonnage - Dosage	de signes	
Copier un paragraphe, un court texte (français et langue nationale)	Psychomoteur	paragraphe courts textes	- Consignes - Reproduction	- Textes - Tablettes - Poinçons - langue de signes	- Echelles d'appréciation

1.2. OUTIL DE PLANIFICATION DES CONTENUS DES CURRICULA

Période	Contenus 1 ^{ère} année	Nombre de séances	Contenus 2 ^{ème} année	Nombre de séances
1 ^{er} trimestre novembre décembre 6 semaines	Expression orale Langue Nationale Salutations usuelles et formules de présentations	18 séances de 30 mn = 9H	Expression orale en langue Nationale Thèmes prioritaires liées aux préoccupations des apprenants et à leur environnement physique, économique et socio culturel : emploi, chômage, pauvreté, délinquance, IST/VIH/SIDA, prostitution, décès, naissances, baptêmes, mariages...	12 séances de 30 mn = 6H
	Expression orale en Français - Les salutations - Le calendrier/ Le temps - Le corps humain - L'habitat/ Les repas - La famille	18 séances de 30 mn = 9H	Expression orale en Français - Les salutations - Le calendrier/ Le temps - Le corps humain - L'habitat/ Les repas - La famille - Le cycle de la vie - L'école (la prise en compte du genre, l'importance de l'école, la responsabilité des parents) - L'habillement - Les animaux /La pêche/La chasse - Les métiers - Les saisons/La flore L'élevage/Les travaux champêtres	6 séances de 45 mn et 12 séances de 30 mn = 16H30
	Lecture en langue nationale - Présentation de l'alphabet (langues nationales) - Présentation des signes diacritiques et conventionnels utilisés dans la langue - Lecture - Etude des voyelles orales brèves	30 séances de 30 mn = 15 H		
	Ecriture en langue En lien avec la lecture	30 séances de 15 mn = 7H30 mn	Expression écrite en langue nationale Pauvreté, Délinquance Lettres Type narratif	12 séances de 30 mn = 6H
			Expression écrite en Français Les éléments du vocabulaire usuel en rapport avec	12 séances de 30 mn = 6H

			les thèmes de lecture Lecture en langue nationale Lecture courante Lecture en français Etude des sons : a o e, é è, ê è = est è = es ont = on en = an u, ou Ecriture en LN en lien avec la lecture Ecriture en français en lien avec la lecture Grammaire de la langue française Les lettres de l'alphabet - - les syllabes - Le mot -La phrase - Les règles de ponctuation Conjugaison en français les groupes de verbes Orthographe en français féminin des noms terminés par : er, ier, eur -pluriel des noms terminés par : al, eu, ou, eau, au, ail	12 séances de 45 mn = 9H 18 séances de 30 mn = 9H 24 séances de 15 mn = 6H 12 séances de 30 mn = 6H 6 séances de 30 mn = 3H 6 séances de 30 mn = 3H 6 séances de 30 mn = 3H
2^{ème} trimestre janvier	Expression orale Langue Nationale Tournures affirmatives, négatives,	30 séances de 30 mn = 15H	Expression orale Langue Nationale -Les différents métiers de son milieu	20 séances de 30 mn = 10H

	consonnes) Ecriture langue nationale En lien avec la lecture	mn = 12H30 mn	un= um on = om au = eau = o ch, oi, oin Ecriture en LN En lien avec la lecture Ecriture en français En lien avec la lecture Grammaire de la langue française - <u>Le groupe nominal</u> - Le nom : notion, genre, nombre, accord (règle générale et quelques cas particuliers) -le nom commun, le nom propre -L'article : définition, Les articles définis et indéfinis Conjugaison en français -les modes du verbe (indicatif, impératif, conditionnel) -les verbes « être » et « avoir » aux temps simples de l'indicatif -les verbes du 1 ^{er} et du 2 ^{ème} groupe : « chanter » et « finir » aux temps simples de l'indicatif Orthographe en français -Des homonymes et des mots contenant les articulations composées, des sons identiques, des équivalences, des syllabes inversées, des sons liés, les sons identiques ou un son donné. -an-en-on devant « b » et « p » -mots terminés par « d » et « t » -Les mots contenant les lettres :	40 séances de 15 mn = 10H 30 séances de 15 mn = 15H 10 séances de 30 mn = 15H 10 séances de 30 mn = 15H 10 séances de 30 mn = 15H
--	---	---------------	--	--

[illegible]

	Ecriture en langue nationale En lien avec la lecture	mn = 10H	gn x ail, aille, ille, ouille, euil, euille Ecriture en LN En lien avec la lecture Ecriture en français En lien avec la lecture Grammaire de la langue française Règles de formation du féminin des noms Le pluriel des noms en « al » et en « au », « eau » Conjugaison en français -Etre et avoir au passé composé - Chanter et finir au passé composé -Les verbes usuels aux temps simples des modes étudiés et au passé composé de l’indicatif : aller, venir, faire, mettre... Orthographe en français s=z (causer, doser, gazon, horizon, maison) Les mots contenant la lettre « g » avec les voyelles « i » et « e » Ga-go-gu-gui-gue	32 séances de 15 mn = 8H 24 séances de 15 mn = 6H 8 séances de 30 mn = 4H 8 séances de 30 mn = 4H 8 séances de 30 mn = 4H
--	--	------------------------	---	--

1.3. OUTIL DE GESTION DES CONTENUS DES CURRICULA

Période	Contenus 2 ^{ème} année	Nombre de séances
1^{er} TRIMESTRE novembre décembre (6 semaines)	Expression orale en langue Nationale	
	- Emploi et chômage	1 Séance
	- la pauvreté	1 Séance
	- la délinquance	1 Séance
	- les IST et le VIH/SIDA	1 Séance
	- La prostitution	1 Séance
	- Révision	1 Séance
	- les naissances	1 Séance
	- les décès	1 Séance
	- les mariages	1 Séance
	- les baptêmes	1 Séance
	- Evaluation/ Rémediation	2 Séances
	Expression orale en Français	12 séances de 30 mn = 6 heures
	- Les salutations	3 séances
	- Le calendrier/ Le temps	3 séances
	- La famille	3 séances
	- Evaluation/ Remédiation	1 séance
	- Le corps humain	3 séances
	- L'habitat/ Les repas	3 séances
	- Evaluation/ Remédiation	2 séances
	Expression écrite en langue nationale	18 séances dont 6 séances de 45 mn et 12 séances de 30 mn = 10H30 mn
	GENRE NARRATIF	
	les contes	3 séances
	la délinquance	3 séances
	les lettres	4 séances
	Evaluation/ Remédiation	2 séances
		12 séances de 30 mn = 6 H
	Expression écrite en français	

	thème : sante – hygiène - nutrition - une séance de vaccination - il faut bien manger - karim a la diarrhée - hakani a le palu - sensibilisation sur le sida Evaluation/ Remédiation Lecture en langue nationale Lecture courante Lecture en français - bakari a une moto: a o - bata lave son vélo: e é - la mère lave la tête de son enfant : è ê - adèle est malade : è est - Evaluation/ Remédiation - le père de bibata a des amis : è es - rené et bala ont lavé mon vélo : ont - on - Les enfants ont dansé à la fête : en an - Les enfants ont bu de la soupe à la fête : u ou - Evaluation/ Remédiation Ecriture en LN en lien avec la lecture Ecriture en français en lien avec la lecture Grammaire de la langue française - Les lettres de l'alphabet - les syllabes	2 séances 2 séances 2 séances 2 séances 2 séances 2 séances 12 séances de 30 mn = 6H 12 séances de 45 mn = 9 H 2 séances 2 séances 2 séances 2 séances 1 séance 2 séances 2séances 2 séances 2 séances 1 séance 18 séances de 30 mn = 9 H 24 séances de 15 mn = 6 H 12séances de 30 mn = 6H 1 séance 1 séance 1 séance 1 séance
--	---	---

	- Le mot -La phrase -Les règles de ponctuation Evaluation/ Remédiation Conjugaison en français -La notion de verbe -Les groupes de verbes - Les verbes du 1^{er} groupe -Les verbes du 2^{ème} groupe - Les verbes du 3^{ème} groupe Evaluation/ Remédiation Orthographe en français Le féminin des noms terminés par : -er, ier, eur - généralités sur le pluriel des noms -pluriel des noms terminés par : al, ail - pluriel des noms terminés par eu, ou, - pluriel des noms terminés par eau, au, Evaluation/ Remédiation	1 séance 1 séance 6 séances de 30 mn = 3H 1 séance 1 séance 1 séance 2 séances 1 séance 6 séances de 30 mn = 3H 1 séance 1 séance 1 séance 1 séance 1 séance 1 séance 6 séances de 30 mn = 3H
VOLUME HORAIRE TOTAL DU TRIMESTRE (SEANCES ET EVALUATION)= 67 heures 30 mn		
- 2ème TRIMESTRE - janvier - février - mars - (10 semaines)	Expression orale LN - les différents métiers de son milieu - Les différentes sortes d'habitations - Le village, la ville - La commune - Evaluation/ Remédiation - Les problèmes environnementaux du milieu - l'éducation sociale et genre - Evaluation/ Remédiation Expression orale Français - Le cycle de la vie - L'école (la prise en compte du genre, l'importance de	- 3 séances - 3 séances - 2 séances - 2 séances - 2 séances - 3 séances - 3 séances - 2 séances 20 séances de 30 mn = 10 H 3 séances 4 séances

	l'école, la responsabilité des parents) - Evaluation/ Remédiation - L'habillement - Les animaux /La pêche/La chasse - Evaluation/ Remédiation - Les métiers - Les saisons/La flore - L'élevage/Les travaux champêtres - Evaluation/ Remédiation	2 séances 3 séances 4 séances 2 séances 3 séances 3 séances 4 séances 2 séances
	Expression écrite en langue nationale - IST/VIH/SIDA (genre descriptif et genre injonctif) - la prostitution (genre descriptif) - Evaluation/ Remédiation - les naissances, les décès (genre descriptif) - la pauvreté (genre descriptif) - les questionnaires d'enquête - Evaluation/ Remédiation	30 séances dont 10 séances de 45 mn et 20 séances de 30 mn = 17H 30mn 6 séances 3 séances 1 séance 3 séances 3 séances 2 séances 2 séances 20 séances de 30 mn = 10H
	Expression écrite en français Thème : santé – hygiène – nutrition (suite) - la grippe aviaire - A chacun son destin Thème : civisme et droits humains - notre patrie, le Burkina Faso - à travers le Burkina Faso - Evaluation/ Remédiation - la circulation routière - les enfants ont des droits - l'éducation pour tous au burkina faso Thème : éducation sociale et genre - le baptême du petit Abdoul	2 séances 1 séance 2 séances 2 séances 1 séance 2 séances 2 séances 2 séances 2 séances 2 séances

	- la construction de la maison des jeunes - Evaluation/ Remédiation	2 séances 20 séances de 30 mn = 10 H
	Lecture en langue nationale Lecture courante Lecture en français	20 séances de 45 mn = 15 H
	- madeleine aide sa maman : ei ai - kaboré vend du café devant sa boutique : K = c = qu - Cécile et Karim sont ici : c s - Les maçons sont sur le mur : Ç S ç = s - Evaluation/ Remédiation	2 séances 2 séances 2 séances 2 séances 1 séance
	- ma poule a pondu deux œufs : eu oeu - Valentin a peint le mur : in ein - Maintenant Alain a faim : ain aim - ma sœur est malade, elle pleure : œur eur - Evaluation/ Remédiation	2 séances 2 séances 2 séances 2 séances 1 séance
	- maman a un bon parfum : un um - mon ballon est tombé dans le marigot : on om - Pauline a un seau sur son vélo : au = eau = o - Charles va à la pêche le dimanche : Ch ch - antoine habite loin de l'école : oi oin - Evaluation/ Remédiation	2 séances 2 séances 2 séances 2 séances 2 séances 2 séances
		30 séances de 30 mn = 15H
	Ecriture en LN en lien avec la lecture	40 séances de 15 mn = 10 H
	Ecriture en français en lien avec la lecture	20 séances de 30 mn = 10 H
	Grammaire de la langue française	

	<u>Le groupe nominal</u> - Le nom : notion, genre, nombre - accord du nom (règle générale et quelques cas particuliers) - -Le nom commun, - le nom propre - Evaluation/ Remédiation - -L'article : définition, - Les articles définis - Les articles indéfinis - Evaluation/ Remédiation - Conjugaison en français -les modes du verbe (indicatif, impératif, conditionnel) -les verbes « être » et « avoir » aux temps simples de l'indicatif Evaluation/Remédiation -les verbes du 1^{er} et du 2^{ème} groupe : « chanter » et « finir » aux temps simples de l'indicatif Evaluation/Remédiation Orthographe en français - homonymes - mots contenant les articulations composées - sons identiques, équivalences - Evaluation/ Remédiation - les syllabes inversées, les sons liés - an-en-on devant « b » et « p » - mots terminés par « d » et « t » - Les mots contenant les lettres : g=je (devant e et i) g=gu, s=ss=se - Evaluation/ Remédiation	1 séance 1 séance 1 séance 1 séance 1 séance 1 séance 1 séance 1 séance 2 séances 10 séances de 30 mn = 5H 2 séances 2 séances 1 séance 3 séances 2 séances 10 séances de 30 mn = 5H 1 séance 1 séance 1 séance 1 séance 1 séance 1 séance 1 séance 2 séances 10 séances de 30 mn = 5H
VOLUME HORAIRE TOTAL DU TRIMESTRE (SEANCES ET EVALUATION)= 112 heures 30 mn		

Mis en forme : Surlignage

3^{ème} TRIMESTRE avril mai (8 semaines)	Expression orale Langue Nationale - les pièces d'état civil - le code de la route - les droits et devoirs du citoyen - les élections - le respect du bien public et du bien commun - Evaluation/ Remédiation -	3 séances 3 séances 3 séances 3 séances 3 séances 1 séance
	Expression orale en français - L'école (la prise en compte du genre, l'importance de l'école) - L'habillement - Evaluation / Remédiation - Les animaux /La pêche - Le cycle de la vie - Evaluation / Remédiation - L'école (la responsabilité des parents) - La chasse - Evaluation / Remédiation Expression écrite en langue nationale <u>Baptêmes</u> (genre argumentatif) <u>Mariage</u> (genre argumentatif) procès- verbal, compte-rendu <u>Résultats</u> d'enquête Evaluation/ Remédiation Expression écrite en français Thème : éducation sociale et genre - la famille de damou - madame le gouverneur - une fête inoubliable - le singe et la chèvre	16 séances de 30 mn = 8H 3 séances 3 séances 2 séances 3 séances 3 séances 2 séances 3 séances 3 séances 2séances 24 séances dont 8 séances de 45 mn et 16 séances de 30 mn = 14 H 3 séances 3 séances 4 séances 4 séances 2séances 16 séances de 30 mn = 8H 2 séances 2 séances 2 séances 2 séances

	Thème : développement socio-economique - les métiers du village - adhérons au groupement du village - une fête inoubliable Evaluation/ Remédiation Lecture en langue nationale Lecture courante Lecture en français - José lit le journal : j - Geneviève a une bougie et un pigeon :ge=je gi=jige=je - Regarde une mangue mûre sur la branche : gu - Mon frère Zida a douze ans : z - la case de zida est jolie : s z = s - Regarde Alain, le singe grimpe sur le néré : in im - martin est un peintre : in ein in = ein = ain - Evaluation/ Remédiation - yaya a une papaye : y - Abou et Baba vont à la montagne : gn - Maxime a mal à la jambe : x - Sous la paille, la fille a vu une grenouille et une feuille : aille, ouille, euille - Evaluation/ Remédiation Ecriture en LN en lien avec la lecture Ecriture en français en lien avec la lecture Grammaire de la langue française les fonctions du nom les déterminants les pronoms personnels les compléments Evaluation/ Remédiation	2 séances 2 séances 2 séances 2 séances 16 séances de 45 mn = 12 H 2 séances 2 séances 2 séances 2 séances 2 séances 2 séances 2 séances 2 séances 1 séance 2 séances 2 séances 2 séances 2 séances 1 séance 24 séances de 30 mn = 12h 32 séances de 15 mn = 8 H 16 séances de 30 mn = 8 H 2 séances 1 séance 1 séance 2 séances 2 séances 8 séances de 30 mn = 4 H
--	--	---

	Conjugaison en français -Etre et avoir au passé composé - Chanter au passé composé -Finir au passé composé -Les verbes usuels aux temps simples des modes étudiés et au passé composé de l'indicatif : aller, venir... Evaluation/ Rémediation Orthographe en français s=z (causer, doser, gazon, horizon, maison) Les mots contenant la lettre « g » avec les voyelles « i » et « e » Ga-go-gu-gui-gue Evaluation/ Remédiation	2 séances 1 séance 1 séance 2 séances 2 séances 8 séances de 30 mn = 4 H 2 séances 2 séances 2 séances 2 séances 8 séances de 30 mn = 4 H
VOLUME HORAIRE TOTAL DU TRIMESTRE (SEANCES ET EVALUATION)= 82 heures		
VOLUME HORAIRE TOTAL ANNUEL DU CHAMP DISCIPLINAIRE= 262 heures		

1.4. GUIDE D'EXECUTION DES CONTENUS

1.4.1. Orientations générales

La nouvelle approche dénommée « Approche Pédagogique intégratrice (API) » est construite sur les acquis de la PPO tout en s'ouvrant aux expériences réussies dans le domaine des sciences de l'éducation notamment l'ASEI-PDSI, la PdT et l'APC. Les fondements théoriques (épistémologiques) de cette nouvelle approche reposent sur le socioconstructivisme et la pédagogie en lien avec la pédagogie par objectifs.

Le socioconstructivisme réfère à la construction des savoirs chez l'apprenant avec les autres et avec son environnement. En travaillant en équipe, les apprenants sont portés vers les conflits cognitifs résultant de la confrontation des perceptions, des idées, des opinions, des croyances avec celles de leurs pairs. Ils peuvent aussi prendre conscience tout simplement de fausses conceptions et de lacunes qu'ils peuvent avoir à propos d'un sujet.

L'approche pédagogique en lien avec la pédagogie par objectifs vise :

- un changement dans la manière de formuler les objectifs d'apprentissage qui doit être centrée sur l'apprenant tout en déterminant les connaissances et les habiletés (capacités) ;
- la structuration dans la formulation de l'objectif.

Il s'agira de partir du profil de sortie de l'apprenant et les référentiels de capacités aux différents niveaux du cycle de l'éducation de base.

1.4.1.1. Principes généraux

- **le principe de l'éclectisme didactique** qui consiste en une ouverture à toutes les approches pédagogiques contribuant à l'efficacité de l'enseignement/apprentissage ;
- **le principe de la centration sur l'apprenant** qui le responsabilise davantage et le place au cœur du processus d'enseignement/apprentissage ;
- **le principe de rationalisation** qui consiste en une utilisation efficiente et efficace des moyens appropriés pour atteindre les objectifs;
- **le principe d'équité** qui consiste en la satisfaction au souci d'accorder à tous les enfants, sans distinction, leur droit à l'éducation notamment par la prise en compte des enfants à besoins spécifiques (enfants en situation de handicap, enfants dans la rue, enfants et personnes vulnérables...) ;
- **le principe d'éducabilité** qui repose sur l'hypothèse selon laquelle tous les apprenants devraient être capables d'acquérir les notions enseignées à l'école, pour autant que les conditions d'enseignement soient optimales pour chacun d'eux ;

- **le principe de contextualisation** du processus d'enseignement/apprentissage qui consiste en la prise en compte des réalités proches du vécu quotidien de l'apprenant ;
- **le principe de liaison entre théorie et pratique** qui consiste en l'établissement de liens fonctionnels entre les savoirs théoriques et pratiques.

1.4.1.2. Démarches pédagogiques de l'approche

1.4.1.2.1. Démarche pédagogique pour l'interdisciplinarité

La démarche pédagogique retenue se décompose en trois temps :

- **1er temps : préparation de la situation d'apprentissage ;**
- **2è temps : réalisation de la situation d'apprentissage ;**
- **3e temps : Intégration de la situation d'apprentissage.**

La situation d'apprentissage est une situation dans laquelle les apprenants développent des savoirs, savoir-faire et savoir-être encore appelés ressources.

Récapitulatif de la démarche

Types d'activités Moments	Activités d'apprentissages ponctuels et de structuration hors contexte	Activités de mobilisation des acquis en situation
En début d'apprentissage	▪ exploration en vue de provoquer de nouveaux apprentissages (problématisation). ▪ liaison des savoirs nouveaux aux connaissances antérieures (pré requis).	▪ apprentissage par résolution de situations problèmes ou ▪ démarrage d'apprentissage par un problème complexe
En cours d'apprentissage	▪ activités d'apprentissage systématique en vue de fixer les notions suivant les niveaux taxonomiques ▪ mise en relation du nouvel acquis avec d'autres notions	▪ activités d'intégration partielle ▪ contextualisation d'une notion, d'un savoir, d'un champ d'application
En fin d'apprentissage	▪ contrôle de l'acquisition du nouvel apprentissage et remédiation ▪ mise en relation des différents acquis dans une production ▪ repérage des bonnes pratiques d'apprentissage (benchmark ING)	▪ activités d'intégration (à partir d'une situation complexe) ou ▪ activités d'évaluation des acquis

1.4.1.2.2. Démarche d'élaboration d'une fiche pédagogique selon l'API : canevas type

FICHE PEDAGOGIQUE N° :

Classe : Effectif total :.....G :F :

Date :

Champ disciplinaire :

Discipline/activité :

Matière :

Thème :

Titre /intitulé/sujet de leçons :

Méthodes/ technique :

Objectifs spécifiques :

Objectifs d'apprentissage :

Matériels/supports :

Disposition spatiale :

Documents/bibliographie :

Durée :

ETAPES	ACTIVITES ENSEIGNANT(E)	ACTIVITES APPRENANTS(ES)
PHASE DE PRESENTATION		
1. Rappel de la leçon précédente /Vérification des pré-requis	- propose des exercices oraux ou et écrits ; - pose des questions sur la leçon précédente - apprécie les réponses données par les élèves, fait donner ou donne la bonne réponse, fait corriger	- traitent les exercices proposés, - répondent aux questions posées - corrigent ;
2. Motivation	- présente une situation à même de déclencher un intérêt pour l'apprentissage du jour. - communique les objectifs de la leçon ; - accorde un temps d'échanges aux élèves	- écoutent ; - échangent entre eux et énoncent ce qui est attendu d'eux.
PHASE DE DEVELOPPEMENT		
1. Présentation de la situation d'apprentissage	- présente la situation d'apprentissage ; - pose des questions en rapport avec la situation d'apprentissage. - Fait des constats ou des constatations des appréhensions	- écoutent - répondent aux questions

	des élèves sur l'objet d'apprentissage.	
2. Analyse/ Echanges/production	- donne des consignes de travail (manipulations, productions, émission d'hypothèses, recherche de solutions...);	exécutent les consignes
3. Synthèse/application	- donne des consignes de travail aux apprenants en les invitant à : ○ récapituler ; ○ formuler la synthèse ou le résumé qu'il porte au tableau ; ○ lire la synthèse élaborée ; ○ appliquer...	exécutent les consignes : ○ récapitulent ; ○ formulent la synthèse ou le résumé ; ○ lisent la synthèse élaborée ; ○ appliquent...
EVALUATION		
Etape 1 : évaluation des acquis	- Donne des tâches d'évaluation : ○ Exercices/contrôle des acquisitions; ○ Correction ; ○ vérification; ○ défis additionnels (d'autres exercices de niveau plus élevé au besoin) ; ○ remédiation.	- traitent les exercices. - corrigent les exercices d'évaluation - vérifient ses propres comportements; - corrigent ses erreurs ; - traitent les défis additionnels - écoutent les explications complémentaires.
Etape 2: Activités de prolongement / transfert ou exercice de maison	Donne une activité de prolongement/transfert en lien avec la notion étudiée et incite les apprenants à l'exécuter ou propose des consignes de travail de maison aux élèves.	Prennent l'engagement de mener ladite activité. Les élèves exécutent les consignes

1.4.2. Orientations spécifiques au champ disciplinaire

Le champ disciplinaire langue et communication comprend les disciplines suivantes : expression orale en LN et en français, expression écrite en LN et en français, grammaire, conjugaison, orthographe, lecture en LN et en français, écriture en LN et en français.

1.4.2.1. EXPRESSION ORALE (langue nationale et français)

1.4.2.1.1. Objectifs

❖ **Objectif intermédiaire:**

S'exprimer naturellement à l'oral, en langue nationale, en français ou en langue de signes, en respectant les caractéristiques des genres textuels et les règles d'écriture de la langue, dans diverses situations de la vie courante adaptées à son milieu et à son âge.

❖ **Objectifs spécifiques :**

- Identifier des problèmes de son milieu en langue
- Décrire des événements/ problèmes de son milieu en langue nationale
- Donner son appréciation sur les phénomènes de son milieu en langue nationale
- Parler des différents membres de sa famille en langue nationale
- Décrire une habitation langue nationale
- Parler de son village, de sa ville ou de sa commune en langue nationale
- Parler des différentes activités et métiers de son milieu en langue nationale
- Expliquer quelques problèmes environnementaux de son milieu en langue nationale
- Expliquer quelques aspects de la citoyenneté
- Produire des messages en lien avec différents genres textuels en langue nationale
- Utiliser quelques éléments du vocabulaire usuel en français
- Utiliser quelques éléments du vocabulaire technique en français
- Produire un message de 5 à 10 phrases pour donner une information, exprimer ses sentiments en français

1.4.2.1.2. Importance

En tant qu'outil de communication, l'expression orale est pour l'apprenant de 2^{ème} année du CEBNF un moyen d'échanges avec son entourage. Elle développe la mémoire, l'imagination, le sens de l'observation et apprend aux enfants à discuter, à écouter les autres. C'est aussi un moyen d'affirmation de la personnalité.

1.4.2.1.3. Instructions officielles

La séance d'expression orale en langue nationale comprend trois phases : présentation, exploitation, réemploi.

- **Nombre de séances hebdomadaires : 05 dont 02 en langue nationale et 03 en français ;**
- **Horaire officiel par séance : 4 séances de 30 mn et 1 séance de 45 mn.**
- **Volume horaire annuel de la discipline ou de la matière : 66 heures.**

1.4.2.1.4. Principes didactiques

En expression orale, les apprenants doivent être au centre des apprentissages ; pour ce faire il faut :

- mettre en confiance les apprenants ;
- s'exprimer naturellement et spontanément autour des thèmes choisis librement ou proposés ;
- apporter le matériel nécessaire pour allier directement le signifiant au signifié et rendre vivante la leçon ;
- dialoguer de préférence entre apprenants en utilisant le vocabulaire et les structures étudiés ;
- s'efforcer de réemployer des notions assimilées dans de nouvelles situations ;
- se baser sur le vécu quotidien comme trame de toutes les situations ;
- corriger les erreurs de langage ou de langue de signe en reprenant systématiquement les prononciations défectueuses en phonétique ;
- encourager les apprenants en général et les ESH en particulier dans leur apprentissage ;
- pratiquer une pédagogie différenciée.

1.4.2.1.5. Méthodologies

Exemple de fiche pédagogique en expression orale

METHODOLOGIE

Classe : 2^{ème} Année CEBNF

Effectif total : ... G : ... F : ...

Date :

Champ disciplinaire : Langue et communication

Discipline : Expression orale en LN

Thème : Evolution de l'environnement

Titre : Causes et conséquences de la dégradation de l'environnement

Objectif spécifique : Décrire les causes et les conséquences de la dégradation du milieu et

du cadre de vie.

Matériel : situation concrète de cadre de vie et de milieu de vie dégradés en image.

Personne ressource : spécialiste de l'aménagement et du cadre de vie.

Durée : 2 séances de 30 mn

Première séance

Organisation de la rencontre : Le groupe des apprenants/tes se retrouve à un endroit désigné où la séance se déroulera.

ETAPES	ACTIVITES ENSEIGNANT(E)	ACTIVITES APPRENANTS(ES)	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION			
1. Rappel	Fait rappeler les résolutions prises lors de la leçon précédente	Rappellent les résolutions prises lors de la leçon précédente	
2. Motivation	Enonce l'objet de la séance : la leçon porte sur la description des causes et des conséquences de la dégradation du milieu et du cadre de vie.	- écoutent ; - échangent entre eux autour du sujet du jour	-
PHASE DE DEVELOPPEMENT			
1. Présentation de la situation d'apprentissage	Pré-évaluation des attentes : par quelques questions, l'animateur/trice invite les apprenants/tes à exprimer leurs attentes sur le sujet du jour en prévision de l'auto-évaluation. Ici, il s'agit de leurs attentes relatives aux causes et aux conséquences de la dégradation du milieu et du cadre de vie des hommes.	- écoutent - expriment leurs attentes relatives aux causes et aux conséquences de la dégradation du milieu et du cadre de vie des hommes.	
2. Analyse/ Echanges /production	- consigne n°1 : individuellement puis en groupes, échangez entre vous et identifiez les principaux éléments de l'environnement. Désignez un camarade pour les présenter au groupe classe.	Réfléchissent individuellement, puis procèdent à la mise en commun des fruits de leurs réflexions. Présentent leurs résultats. (C'est ce qui nous entoure ; C'est tout ce qui existe à côté de nous ; Ce sont les quartiers voisins. C'est le relief du village et ses environs ; C'est le sol, les arbres et tout ce qui est autour de nous :	

	- consigne n° 2 : individuellement puis en groupes, échangez entre vous et identifiez les causes de la dégradation de l'environnement. Désignez un camarade pour les présenter au groupe classe. - consigne n° 3 : individuellement puis en groupes, échangez entre vous et identifiez les conséquences de la dégradation de l'environnement. Désignez un camarade pour les présenter au groupe classe.	les animaux, les hommes, les végétaux, les sols, l'air, l'eau...) Réfléchissent individuellement, puis procèdent à la mise en commun des fruits de leurs réflexions. Présentent leurs résultats : - les surpâturages ; - la divagation des animaux ; - les criquets pèlerins ; - les chenilles légionnaires - l'orpaillage - la surexploitation des terres ; - les coupes abusives du bois ; - les feux de brousse ; - les pratiques culturelles inappropriées ; - les différentes pollutions ; - les effets des guerres... Réfléchissent individuellement, puis procèdent à la mise en commun des fruits de leurs réflexions. Présentent leurs résultats : - <u>l'érosion</u> du sol par l'action du vent et de l'eau ; - <u>la pollution</u> - <u>la</u> réduction de la flore ; - <u>la</u> réduction de la faune ; - <u>la</u> réduction de la nourriture pour la communauté ; - <u>la</u> pauvreté s'accroît ; - <u>les</u> migrations des populations ; - <u>l'exode</u> des bras valides ; - <u>les</u> conflits (agriculteurs et éleveurs) ; - Etc.	
--	---	---	--

Mis en forme : Police :Surlignage

Mis en forme : Police :Surlignage

maison			
--------	--	--	--

Exemple de fiche en expression orale en LN METHODOLOGIE

Classe : 2^{ème} Année CEBNF

Effectif total : ... G : ... F : ... dont ... ESH.....G.....F.....

Date :

Champ disciplinaire : Langue et communication

Discipline : Expression orale en LN

Thème : Evolution de l'environnement

Titre : Causes et conséquences de la dégradation de l'environnement

Objectif spécifique d'apprentissage : Identifier les moyens de lutte contre la dégradation du milieu et du cadre de vie.

Matériel : situation concrète de cadre de vie et de milieu de vie dégradés en image

Personne ressource : spécialiste de l'aménagement et du cadre de vie.

Durée : 30 mn

Deuxième séance

Mis en forme : Police : Surlignage

ETAPES	ACTIVITES ENSEIGNANT(E)	ACTIVITES APPRENANTS(ES)	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION			
Rappel	Fait rappeler la synthèse de la première séance	Rappellent la synthèse sur les causes et les conséquences de la dégradation de l'environnement	
PHASE DE DEVELOPPEMENT			
1. Présentation de la situation d'apprentissage	Invite les apprenants à identifier les solutions possibles au phénomène de dégradation de l'environnement	- Ecoutent, discutent - émettent des hypothèses les solutions à la dégradation du milieu et du cadre de vie.	
2. Analyse/ Echanges /production	- consigne : individuellement puis en groupes, échangez entre vous et identifiez les moyens de lutte contre la dégradation de l'environnement. Désignez un camarade pour les	Réfléchissent individuellement, puis procèdent à la mise en commun des fruits de leurs réflexions. Présentent leurs résultats. - décrire l'évolution de l'environnement aux jeunes, aux vieux, aux populations ;	

	présenter au groupe classe.	- connaître le code de l'environnement ; - respecter le code de l'environnement. - prendre attache avec les services techniques à ce sujet ; - participer aux rencontres dans le village sur la dégradation de l'environnement ; - participer aux séances de sensibilisation et de reboisement ; - être membre du comité de défense de l'environnement ; - être agent de protection de l'environnement dans le village	
3. Synthèse/application (synthèse générale)	- Invitent les apprenants à procéder à une récapitulation ○ Fait lire la synthèse élaborée	Procèdent à une synthèse sur les solutions aux causes de la dégradation de l'environnement. La dégradation de l'environnement a pour causes l'action de l'homme, la gestion non durable de la nature, les vents, les eaux, la pollution, les feux de brousse, les animaux etc. Les conséquences de cette dégradation sont nombreuses et les principales sont : la pauvreté des hommes, la dégradation de la santé des hommes et même des animaux, les famines, la misère, les migrations des populations et le sous-développement du pays. ○ lisent la synthèse élaborée	
EVALUATION			
Etape 1 : évaluation des acquis	-cite trois moyens de lutte contre la dégradation de l'environnement - Procède à la correction avec les apprenants ; - vérification;	Réfléchissent et répondent aux questions - corrigent les exercices d'évaluation - corrigent ses erreurs	-
Etape 2: Activités de prolongement /	Invite les apprenants à rédiger de courts textes sur la protection de	Prennent l'engagement de réaliser l'activité	

transfert ou exercice de maison	l'environnement		
--	-----------------	--	--

1.4.2.1.6. Recommandations

- Le rôle de l'animateur est d'accompagner les apprenants. Il ne doit intervenir que pour la remédiation ;
- Il crée des situations pour amener les apprenants à réemployer les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations ;
- Pour conduire la phase de prononciation/répétition en phonétique, il est recommandé de travailler dans le calme, de bannir les demandes de parole durant cette phase et revenir sans trop insister sur ceux qui ont des difficultés.

1.4.2.2. EXPRESSION ECRITE EN LANGUE NATIONALE ET EN FRANCAIS

1.4.2.2.1. Objectifs

❖ Objectifs intermédiaires :

- O.I. 3: S'exprimer naturellement à l'écrit en langue nationale dans des situations adaptées à son âge et à son milieu en respectant les règles élémentaires de la langue.
- O.I.4 : S'exprimer couramment à l'écrit en français dans des situations adaptées à son âge et à son milieu en respectant les règles élémentaires de la langue

❖ Objectifs spécifiques :

- Produire en langue nationale un message sur les événements/ phénomènes de son milieu
- Produire en langue nationale un message sur les thèmes d'étude
- Produire des messages appartenant à différents genres textuels en langue nationale
- Utiliser quelques éléments du vocabulaire usuel en français
- Utiliser quelques éléments du vocabulaire technique en français
- produire un message de 3 à 5 phrases pour donner une information, exprimer ses sentiments en français en respectant les règles élémentaires de grammaire, d'orthographe et de conjugaison.

1.4.2.2.2. Importance

L'expression écrite permet à l'apprenant de traduire par écrits ses pensées, ses sentiments, ses émotions. Elle lui permet de relater les faits et les événements vécus ; en somme, elle offre à l'apprenant l'occasion de satisfaire ses besoins langagiers, de communiquer par écrit.

1.4.2.2.3. Instructions officielles

- **Nombre de séances hebdomadaires : 04 ;**
- **Horaire officiel par séance : 30 mn ;**
- **volume horaire annuel de la discipline ou de la matière : 48 heures.**

1.4.2.2.4. Principes didactiques

- utiliser différentes situations pour l'apprentissage de l'expression écrite (scènes vécues, bandes dessinées, récits...) ;
- lier toujours l'expression écrite à l'expression orale ;
- aller progressivement : de la construction des phrases puis des paragraphes et aboutir à la production de textes ;
- familiariser les apprenants à l'utilisation des genres textuels (narratif, injonctif, explicatif, descriptif).

1.4.2.2.5. Méthodologie

Démarche d'élaboration d'une fiche pédagogique selon l'API : canevas type

ETAPES	ACTIVITES ENSEIGNANT (E)	ACTIVITES APPRENANTS (ES)
PHASE DE PRESENTATION		
1. Rappel de la leçon précédente /Vérification des pré-requis	- propose des exercices oraux ou et écrits ; - pose des questions sur la leçon précédente - apprécie les réponses données par les élèves, fait donner ou donne la bonne réponse, fait corriger	- traitent les exercices proposés, - répondent aux questions posées - corrigent ;
2. Motivation	- présente une situation à même de déclencher un intérêt pour l'apprentissage du jour. - communique les objectifs de la leçon ; - accorde un temps d'échanges aux élèves	- écoutent ; - échangent entre eux et énoncent ce qui est attendu d'eux.
PHASE DE DEVELOPPEMENT		

1. Présentation de la situation d'apprentissage	- présente la situation d'apprentissage ; - pose des questions en rapport avec la situation d'apprentissage. - Fait des constats ou des constatations des appréhensions des élèves sur l'objet d'apprentissage.	- écoutent - répondent aux questions
2. Analyse/ Echanges/production	- donne des consignes de travail (manipulations, productions, émission d'hypothèses, recherche de solutions...) ;	exécutent les consignes
3. Synthèse/application	- donne des consignes de travail aux apprenants en les invitant à : - o récapituler ; - o formuler la synthèse ou le résumé qu'il porte au tableau ; - o lire la synthèse élaborée ; - o appliquer...	exécutent les consignes : - o récapitulent ; - o formulent la synthèse ou le résumé ; - o lisent la synthèse élaborée; appliquent...
EVALUATION		
Etape 1 : évaluation des acquis	- Donne des tâches d'évaluation : - o Exercices/contrôle des acquisitions; - o Correction ; - o vérification; - o défis additionnels (d'autres exercices de niveau plus élevé au besoin) ; - o remédiation.	- traitent les exercices. - corrigent les exercices d'évaluation - vérifient ses propres comportements; - corrigent ses erreurs ; - traitent les défis additionnels - écoutent les explications complémentaires.
Etape 2: Activités de prolongement / transfert ou exercice de maison	Donne une activité de prolongement/transfert en lien avec la notion étudiée et incite les apprenants à l'exécuter ou propose des consignes de travail de maison aux élèves.	Prennent l'engagement de mener ladite activité. Les élèves exécutent les consignes

1.4.2.2.6. Recommandations

- Veiller à la préparation minutieuse de toute séance d'expression écrite ;
- Obtenir des élèves la rédaction de courts paragraphes avec l'emploi correct des structures acquises au cours des leçons d'expression orale, de grammaire, de conjugaison, d'orthographe, de lecture ;
- Veiller à la correction de la langue dans tous les exercices écrits.

1.4.2.3. LECTURE EN LANGUE NATIONALE ET EN FRANCAIS

1.4.2.3.1. Objectifs

❖ **Objectif intermédiaire :**

O.I.5. Lire couramment des mots, de courtes phrases et de petits textes tout en découvrant progressivement le sens des énoncés.

❖ **Objectifs spécifiques :**

- Lire les voyelles, les consonnes, les syllabes (en français)
- Lire les mots et les phrases (en français)
- Lire des textes variés (en français)
- Lecture courante de textes variés en langue nationale

1.4.2.3.2. Importance

La lecture en tant que discipline instrumentale conditionne l'apprentissage des autres disciplines. Elle est source d'information et de communication. La lecture exerce et fortifie la capacité d'organisation et de structuration de l'esprit.

L'initiation des élèves en lecture en français dès la deuxième année outre qu'elle favorisera une meilleure intégration des acquis dans cette langue, est l'une des conditions permettant l'opérationnalisation des passerelles.

1.4.2.3.3. Instructions officielles

- **Nombre de séances hebdomadaires : 04**
- **Horaire officiel par séance : 45 mn en langue nationale et 30 mn en français**
- **volume horaire annuel de la discipline ou de la matière : 60 heures.**

1.4.2.3.4. Principes didactiques

- Respecter les différentes phases de la séance en particulier les exercices d'analyse et de synthèse ;
- Etablir une liaison étroite entre la lecture et l'écriture ;
- Proposer des textes simples, intéressants et varier les supports de lecture ;
- Bannir les lectures collectives ;
- Prendre l'habitude de pratiquer la lecture silencieuse ;
- Exiger une lecture à haute voix naturelle, globale (et non chantonnant).

1.4.2.3.5. Méthodologie

Se référer au canevas type API

1.4.2.3.6. Recommandations

- éviter les précipitations et ne progresser que si les apprenants ont maîtrisé les difficultés antérieures ;
- amener les apprenants à se confronter à la difficulté avant toute intervention.

1.4.2.4. ECRITURE EN LANGUE NATIONALE ET EN FRANCAIS

1.4.2.4.1. Objectifs

❖ Objectif intermédiaire :

O.I. Ecrire correctement des lettres en script et en cursive, des mots, des phrases, de courts textes en langue nationale et en français.

❖ Objectifs spécifiques :

- écrire les différents signes graphiques du français et de la langue nationale ;
- écrire en script et en cursive les lettres minuscules ;
- écrire les chiffres étudiés.

1.4.2.4.2. Importance

- Tracer les différents signes graphiques, les voyelles, les consonnes et les chiffres
- Écrire en cursive des lettres minuscules et majuscules
- Écrire en cursive les lettres minuscules, majuscules et les chiffres
- Ecrire en cursive les diphtongues, les articulations composées, les syllabes inverses et sons liés des équivalences, les chiffres
- Copier un paragraphe, un court texte

1.4.2.4.3. Instructions officielles

- Nombre de séances hebdomadaires : 07 ;
- Horaire officiel par séance : 3 séances de 30 mn en français et 4 séances de 15 mn en langue nationale

Mis en forme : Police :(Par défaut) Times New Roman, 14 pt, Gras, Surlignage

Mis en forme : Surlignage

Mis en forme : Surlignage

➤ **Volume horaire annuel de la discipline ou de la matière : 60 heures.**

1.4.2.4.4. Principes didactiques

- utiliser différentes situations pour l'apprentissage de l'écriture ;(dessins de lettres, de syllabes, de mots, dictées de lettres, de syllabes, de mots, de courtes phrases...) ;
- lier étroitement l'écriture à la lecture ;
- alterner les séances d'écriture et de copie de textes courts ;
- donner le modèle d'écriture au tableau avant le début de chaque séance.

1.4.2.4.5. Méthodologies

Les séances d'écriture en 2ème année des CEBNF durent 15 ou 30 minutes et se présentent comme suit :

1. Mimes des tracés de la lettre dans l'espace ;
2. Essai de la lettre au tableau et sur les ardoises ;
3. Correction collective et individuelle ;
4. Ecriture de la lettre dans les cahiers.

1.4.2.4.6. Recommandations

- Encourager les gauchers et éviter de les obliger à écrire avec la droite ;
- Exiger la bonne graphie dans tous les travaux écrits ;
- Pratiquer la pédagogie différenciée.

II. CHAMP DISCIPLINAIRE : MATHÉMATIQUES, SCIENCES ET TECHNOLOGIE

O.G. : Résoudre des situations/problèmes de la vie courante en langue nationale, en français, en langue de signe ou en braille, en faisant appel à ses connaissances en mathématiques, en sciences et en technologie.

2.1. CONTENUS DES CURRICULA DU SOUS-CYCLE I

Arithmétique (langue nationale et français)

O.I. 1 : résoudre des situations problèmes en langue nationale portant sur les nombres entiers inférieur ou égal à 1 000 000 et les nombres décimaux et faisant intervenir les quatre modes opératoires, les unités de mesures de longueur, de capacité, de masse, de temps et les figures géométriques planes.

O.I. 2 : résoudre des situations problèmes en français portant sur les nombres entiers inférieur ou égal à 100 000 en faisant intervenir les quatre modes opératoires.

Objectifs spécifiques	Domaine	Contenu	Méthodes, techniques, procédés	Matériel et supports pédagogiques	Outils/Instruments d'évaluation
Utiliser les nombres entiers de 1 à 1 000 000 en langue nationale	Cognitif	Les nombres de 1 à 1 000 000 Lecture et écriture des nombres, compte et décompte, décomposition,	Approche ASEI-PDSI Méthodes actives	Matériel : matériels semi-concret (dessins au tableau ou découpés) et matériel du milieu et spécifique.	Questions ouvertes Questions fermées Questions en langue de signe

Objectifs spécifiques	Domaine	Contenu	Méthodes, techniques, procédés	Matériel et supports pédagogiques	Outils/Instruments d'évaluation
		rangement,			
Appliquer les techniques opératoires en langue nationale	Cognitif	Addition sans et avec retenue Soustraction sans et avec retenue Multiplication Division avec deux chiffres au diviseur	Approche ASEI-PDSI Méthodes actives	Matériels semi- concrets (dessins au tableau ou découpés) Matériel spécifique. Petits problèmes pratiques (énoncés mathématiques)	Questions ouvertes Questions fermées Questions en langue de signe
Utiliser les nombres décimaux en langue nationale	Cognitif	Lecture et écriture des nombres décimaux Addition et soustraction des nombres décimaux	Approche ASEI-PDSI Méthodes actives	matériel spécifique. Petits problèmes pratiques (énoncés mathématiques)	Questions ouvertes Questions fermée Questions en langue de signe
Résoudre des problèmes relatifs aux notions d'échanges en langue nationale	Cognitif	PA, PR, PV, Gain, Frais, Perte Bénéfice	Approche ASEI-PDSI Méthodes actives Jeux de rôles.	Pièces, billets, matériel semi-concret (feuilles découpées)	Questions ouvertes Questions fermées Questions en langue de signe
Utiliser les nombres entiers de 1 à 100 000 en français	Cognitif	Les nombres de 1 à 100 000 Lecture et écriture des nombres, compte et décompte, décomposition, rangement,	Approche ASEI-PDSI ¹ Méthodes actives	Matériel : matériels semi-concret (dessins au tableau ou découpés) et matériel du milieu et spécifique.	Questions ouvertes Questions fermées Questions en langue de signe

Objectifs spécifiques	Domaine	Contenu	Méthodes, techniques, procédés	Matériel et supports pédagogiques	Outils/Instruments d'évaluation
Appliquer les techniques opératoires en français	Cognitif	Addition sans et avec retenue Soustraction sans et avec retenue Multiplication Division avec deux chiffres au diviseur	Approche ASEI-PDSI Méthodes actives	Matériels semi- concrets (dessins au tableau ou découpés) Matériel spécifique. Petits problèmes pratiques (énoncés mathématiques)	Questions ouvertes Questions fermées Questions en langue de signe
Résoudre des problèmes relatifs aux notions d'échanges en français	Cognitif	PA, PR, PV, Gain, Frais, Perte Bénéfice	Approche ASEI-PDSI Méthodes actives Jeux de rôles.	Pièces, billets, matériel semi-concret (feuilles découpées)	Questions ouvertes Questions fermées Questions en langue de signe

Système métrique (langue nationale)

O.I.3 : résoudre des situations problèmes en langue nationale portant sur les unités de mesure de longueur, de capacité, de masse, d'aire et de mesure de temps.

Objectifs spécifiques	Domaine	Contenu	Méthodes, techniques, procédés	Matériel et supports pédagogiques	Outils/Instruments d'évaluation
utiliser les unités de mesure de longueur	Psychomoteur	Le mètre : ses multiples et sous-multiples	Approche ASEI-PDSI Méthodes actives	Règle, mètre ruban, chaîne d'arpenteur, corde, ficelle,	Questions ouvertes Questions fermées Grille d'observation Echelles d'appréciation Questions en langue de signe

Objectifs spécifiques	Domaine	Contenu	Méthodes, techniques, procédés	Matériel et supports pédagogiques	Outils/Instruments d'évaluation
Utiliser les unités de mesure de capacité	Psychomoteur	le litre: ses multiples et sous-multiples	Approche ASEI-PDSI Méthodes actives	litre, décalitre, hectolitre	Questions ouvertes Questions fermées Grille d'observation Echelles d'appréciation Questions en langue de signe
Utiliser les unités de mesure de masse	Psychomoteur	le gramme : ses multiples et sous-multiples	Approche ASEI-PDSI Méthodes actives	poids, balance	Questions ouvertes Questions fermées Grille d'observation Echelles d'appréciation Questions en langue de signe
Utiliser les unités de mesure d'aire	Psychomoteur	le mètre carré : multiples et sous multiples	Approche ASEI-PDSI Méthodes actives	équerre corde papier Mise en situation	Questions ouvertes Questions fermées Grille d'observation Echelles d'appréciation Questions en langue de signe
Utiliser les unités de mesure de temps	Psychomoteur	L'heure, la minute, la seconde Le calendrier	Approche ASEI-PDSI Méthodes actives	horloge, calendrier, montre	Questions ouvertes Questions fermées Grille d'observation Echelles d'appréciation Questions en langue de signe

Géométrie

O.I. 4: résoudre des situations problèmes en langue nationale portant sur les figures géométriques planes.

Objectifs spécifiques	Domaine	Contenu	Méthodes, techniques, procédés	Matériel et supports pédagogiques	Outils/Instruments d'évaluation
Construire le carré et le rectangle	Psychomoteur	Le carré Le rectangle	approche ASEI-PDSI méthodes actives	matériels semi- concrets (dessins au tableau ou découpés) ciseaux Règle, compas, équerre.	Questions ouvertes Questions fermées Questions en langue de signe
Construire le triangle et le cercle	Psychomoteur	Le triangle Le cercle	approche ASEI-PDSI méthodes actives	matériels semi- concrets (dessins au tableau ou découpés) Ciseaux Règle, compas, équerre.	Questions ouvertes Questions fermées Questions en langue de signe
Calculer les paramètres géométriques du carré et du rectangle	Cognitif	Périmètre, dimensions, aire du carré et du rectangle	approche ASEI-PDSI méthodes actives	Dessins au tableau (matériels semi- concrets ou découpés) et matériel spécifique. Règle, compas, équerre. Enoncés mathématiques	Questions ouvertes Questions fermées Questions en langue de signe
Calculer les paramètres géométriques du triangle et du cercle	Cognitif	Périmètre, dimensions, aire du triangle et du cercle	approche ASEI-PDSI méthodes actives	Dessins au tableau (matériels semi- concrets ou découpés) et matériel spécifique. Règle, compas, équerre. Enoncés mathématiques	Questions ouvertes Questions fermées Questions en langue de signe

SANTE – HYGIENE – NUTRITION (langue nationale)

Objectif intermédiaire 5 : Protéger sa santé à travers l'étude du corps humain, la connaissance des maladies courantes et la nutrition

Objectifs spécifiques	Domaine	Contenu	Méthodes, techniques, procédés	Supports matériel	Outils ou instruments d'évaluation
Expliquer la respiration	Cognitif	les organes de la respiration	ASEI-PDSI ² Observation Méthodes actives	Compendium scientifique Planches scientifiques Malles scientifiques	Questions ouvertes Questions fermées Questions en langue de signe
Expliquer la circulation sanguine	Cognitif	le sang et l'appareil circulatoire	ASEI-PDSI ³ Observation Méthodes actives	Compendium scientifique Planches scientifiques Malles scientifiques	Questions ouvertes Questions fermées Questions en langue de signe
Expliquer la digestion	Cognitif	les organes de la digestion Hygiène de la digestion	ASEI-PDSI ⁴ Observation Méthodes actives	Compendium scientifique Planches scientifiques Malles scientifiques	Questions ouvertes Questions fermées Questions en langue de signe
Appliquer les règles d'hygiène	Psychomoteur	Généralités sur la santé Hygiène corporelle Hygiène alimentaire Hygiène du milieu Hygiène mentale Hygiène vestimentaire Le sport Activités d'hygiène et d'autonomie pour déficients intellectuels	ASEI-PDSI Observation Démonstration Méthodes actives	Compendium scientifique Planches scientifiques Malles scientifiques Matériel d'hygiène	Grilles d'observation Echelles d'appréciation Questions en langue de signe Questions ouvertes Questions fermées

Objectifs spécifiques	Domaine	Contenu	Méthodes, techniques, procédés	Supports matériel	Outils ou instruments d'évaluation
Enumérer les conséquences de la pratique de l'excision	Cognitif	Définition de l'excision, Conséquences de la pratique l'excision Moyens de lutte	ASEI-PDSI Observation Démonstration Discussions interactives	Compendium scientifique Planches scientifiques Malles scientifiques Boîtes à images	Questions ouvertes Questions fermées Questions en langue de signe
Identifier les différents groupes d'aliments	Cognitif	les aliments constructeurs les aliments protecteurs les aliments énergétiques	ASEI-PDSI Observation Méthodes actives Démonstration Discussions interactives	Aliments Planches scientifiques	Questions ouvertes Questions fermées Questions en langue de signe
Composer une ration alimentaire équilibrée	Cognitif	Les groupes d'aliments et leurs rôles nutritifs	ASEI-PDSI Observation Méthodes actives Démonstration Discussions interactives	Aliments, ustensiles de cuisine, planches scientifiques, fiches de recette	Questions ouvertes Questions fermées Questions en langue de signe
Décrire les maladies nutritionnelles	Cognitif	le marasme le kwashiorkor les micro nutriments	ASEI-PDSI Observation Méthodes actives Démonstration Discussions interactives	Images, planches scientifiques	Questions ouvertes Questions fermées Questions en langue de signe
Identifier les maladies courantes du milieu	Cognitif	le paludisme la diarrhée la toux les plaies les vers intestinaux le VIH et les IST	ASEI-PDSI Observation Méthodes actives Discussions interactives	Compendium scientifique Planches scientifiques Malles scientifiques	Questions ouvertes Questions fermées Questions en langue de signe

Objectifs spécifiques	Domaine	Contenu	Méthodes, techniques, procédés	Supports matériel	Outils ou instruments d'évaluation
		etc.			
Observer des mesures préventives face aux maladies courantes du milieu	Socio-affectif	Les maladies courantes : symptômes, modes de transmission, prévention	ASEI-PDSI Observation Méthodes actives Discussions interactives	Compendium scientifique Planches scientifiques Malles scientifiques	Questions ouvertes Questions fermées Questions en langue de signe
Expliquer les dangers de l'automédication	Cognitif	les médicaments traditionnels les médicaments modernes l'automédication	ASEI-PDSI Observation Méthodes actives Discussions interactives	Médicaments Images	Questions ouvertes Questions fermées Questions en langue de signe

AGRICULTURE, ELEVAGE, ENVIRONNEMENT (langue nationale)

O.I. 6 : s'approprier des techniques et pratiques d'amélioration de la production agricole, animale et de gestion durable de l'environnement

Objectifs spécifiques	Domaine	Contenu	Méthodes, techniques, procédés	Matériel et supports pédagogiques	Outils ou instruments d'évaluation
Décrire les caractéristiques de l'agriculture de son milieu	Cognitif	Agriculture extensive, intensive ; les défis et les avantages des types d'agriculture Les productions agricoles,	ASEI-PDSI Méthodes actives Discussions interactives	Cartes thématiques Planches scientifiques champs	Questions ouvertes Questions fermées Questions en langue de signe

		espèces, moyens de production			
Appliquer les techniques d'amélioration de la production agricole	Psychomoteur	Agriculture : moyens de fertilisation des sols (les fosses fumières, la jachère, les pratiques culturales la culture attelée : le dressage des animaux de trait, les labours, l'utilisation et l'entretien du matériel de labour)	ASEI-PDSI Méthodes actives Discussions interactives	Matériel spécifique champs	Questions ouvertes Questions fermées Questions en langue de signe Grille d'observation
Décrire les caractéristiques de l'élevage de son milieu	Cognitif	Elevage extensif, intensif ; les défis et les avantages des types d'élevage	ASEI-PDSI Méthodes actives Discussions interactives	Cartes thématiques Planches scientifiques ferme	Questions ouvertes Questions fermées Questions en langue de signe
Appliquer des techniques et pratiques d'amélioration de la production animale	Psychomoteur	les techniques d'embouche Elevage : soins, habitat, alimentation la pisciculture	ASEI-PDSI Méthodes actives Discussions interactives	Cartes thématiques Planches scientifiques Outils de production	Listes de vérification Grilles d'observation Echelles d'appréciation Questions en langue de signe
Identifiez les causes et les conséquences de dégradation de l'environnement	Cognitif	Action de l'homme, des animaux, de l'eau, de la pollution, du vent, sécheresse, érosion du sol, réduction de la flore, réduction de la faune, réduction de la nourriture, pauvreté, migrations, exode des bras valides, conflits	ASEI-PDSI Méthodes actives Discussions interactives	Cartes thématiques Planches scientifiques	.Questions ouvertes Questions fermées Questions en langue de signe

Appliquer quelques techniques et pratiques de restauration de l'environnement	Psychomoteur	Cordons pierreux, haies vives, Zaï, reboisement, demi -lunes, production de plants	ASEI-PDSI Méthodes actives Discussions interactives	Cartes thématiques Planches scientifiques Outils de production	Questions ouvertes Questions fermées Listes de vérification Grilles d'observation Echelles d'appréciation Questions en langue de signe
---	--------------	--	---	--	---

TECHNOLOGIE

O.I.7 : découvrir les outils informatiques

Objectifs spécifiques	Domaine	Contenus	Méthodes, techniques, procédés	Matériel et supports pédagogiques	Outils ou instruments d'évaluation
Identifier les différentes parties d'un ordinateur, une tablette	Cognitif	Les différentes parties de l'ordinateur : le clavier, la souris, l'unité centrale, l'écran,	Méthodes actives ASEI/PDSI	Micro-ordinateur (desktop), images, croquis Ordinateur, tablette, montre, téléphone adaptés à l'EI	Questions ouvertes Questions fermées
Mettre en marche ou en arrêt un ordinateur, une tablette	Psychomoteur	Mise en marche d'un ordinateur ou d'une tablette Arrêt d'un ordinateur ou d'une tablette	Méthodes participatives : observation, manipulation, démonstration	Micro-ordinateur, tablette, lap-top, téléphone portable	Listes de vérification Grilles d'observation
Saisir un texte à l'aide d'un éditeur de texte	Psychomoteur	saisie de lettres, de mots ou de petits textes.	Méthodes participatives : observation, manipulation, démonstration	Micro-ordinateur, tablette, lap-top, téléphone portable	Listes de vérification Grilles d'observation

2.2. OUTIL DE PLANIFICATION DES CONTENUS DES CURRICULA

Période	Contenus 1 ^{ère} année	Nombre de séances	Contenus 2 ^{ème} année	Nombre de séances
1 ^{er} trimestre novembre décembre 6 semaines	ARITHMETIQUE -Langage mathématique en langue nationale - Signes mathématiques et leur utilisation - L'étude des nombres entiers de 1 à 5 000 -lecture des nombres entiers	18 séances de 45 mn = 13H30 mn	ARITHMETIQUE (langue nationale) -Langage mathématique en langue nationale -Révision des nombres entiers de 1 à 100 000 Etude des nombre entiers de 100 000 à 300 000 - Rappel des techniques opératoires : l'addition, la soustraction - la multiplication, la division Révision	12 séances de 60 mn = 12H
	SYSTEME METRIQUE -Les instruments de mesure: de longueur, capacité, poids ; -établir un rapport avec les instruments de mesure du milieu	12 séances de 45mn = 9H	ARITHMETIQUE (français) -Langage mathématique en français -Etude des nombres entiers de 1 à 1000 : écriture, numération, décomposition additive et soustractive Evaluation/Remédiation	6 séances de 60 mn = 6H
	GEOMETRIE Les lignes (droite, courbe, brisée, horizontale, verticale, oblique) -les droites (parallèles, perpendiculaires)	6 séances de 45 mn = 4H30 mn	SYSTEME METRIQUE -les instruments de mesure : de longueur, de capacité, de poids ; rapport avec ceux du milieu ; -utilisation des instruments de mesure universels et de son milieu ; -Conversion des unités de mesure de longueur, de capacité et de poids	6 séances de 60 mn = 6H
	AGRICULTURE Les avantages de l'agriculture et autres activités du milieu La plante Le sol	6 séances de 60 mn = 6H	GEOMETRIE -étude des lignes (droite, courbe, brisée, horizontale, verticale, oblique) -étude des droites : parallèles, perpendiculaires ; -étude des angles (droit, aigu, obtus, plat) ;	12 séances de 60mn = 12 H
	ELEVAGE Connaissance de la volaille et autres animaux domestiques du milieu	6 séances de 120 mn = 12H		

	ENVIRONNEMENT - Les manifestations du phénomène de la dégradation de l'environnement (Eau, sol, climat, flore, faune) SANTE- HYGIENE- NUTRITION le squelette humain l'hygiène corporelle l'hygiène vestimentaire les groupes d'aliments TIC Les différentes parties de l'ordinateur : le clavier - la souris - l'unité centrale - l'écran	6 séances de 60 mn = 6H 6 séances de 120 mn = 12H 6 séances de 30 mn = 3H	AGRICULTURE La plante Le sol ELEVAGE Elevage extensif, intensif ; les défis et les avantages des types d'élevage ENVIRONNEMENT Les manifestations du phénomène de la dégradation de l'environnement (Eau, sol, climat, flore, faune) SANTE-HYGIENE-NUTRITION les agresseurs de la santé (feu, eau chaude, instrument coupant, morsure, insecticide, cyanure, drogue, alcool, fongicides, bactéries, virus, vers intestinaux, parasites du sang, stress) l'excision les morsures et piqûres d'animaux les plaies la médecine traditionnelle - activités d'hygiène et d'autonomie pour déficients intellectuels TIC Les différentes parties de l'ordinateur : - le clavier - la souris - l'unité centrale - l'écran	6 séances de 60mn = 6H 6 séances de 60 mn = 6H 6 séances de 60 mn = 6H 6 séances de 45 mn = 4H30 mn 6 séances de 45 mn = 4H30mn
2^{ème} trimestre janvier février mars	ARITHMETIQUE - étude des nombres entiers de 5 000 à 75 000 - les techniques opératoires : addition,	30 séances de 45 mn = 22H30 mn	ARITHMETIQUE (langue nationale) - résolution de problèmes portant sur les quatre opérations	20 séances de 60 mn = 20H

10 semaines	soustraction, multiplication, division ; -résolution de problèmes pratiques - formulation de problèmes pratiques se rapportant aux quatre opérations ; SYSTEME METRIQUE - utilisation des instruments de mesure de son milieu -conversion et exercices de conversion des unités de mesure de longueur, de capacité, et de poids ; -problèmes pratiques sur les unités de mesures GEOMETRIE -les figures géométriques : carré, rectangle, généralités, traçage ; -calcul du périmètre du carré -calcul d'une dimension à partir du périmètre AGRICULTURE La reproduction des végétaux Les techniques agricoles L'utilisation du matériel agricole et entretien Les techniques d'entretien de la charrue et autres matériels ENVIRONNEMENT - Les causes de la dégradation de l'environnement (dues à l'action de l'homme, naturelles) Les conséquences de la dégradation de l'environnement	20 séances de 45 mn = 15H	- formulation d'énoncés de problèmes pratiques se rapportant aux quatre opérations - Etude des nombres entiers de 300 000 à 800 000 (addition, soustraction) - Etude des nombres entiers de 300 000 à 800 000 (multiplication, division) - les nombres décimaux (notion) - Evaluation/Remédiation ARITHMETIQUE (français) - résolution de problèmes portant sur les quatre opérations - formulation d'énoncés de problèmes pratiques se rapportant aux quatre opérations - La preuve par 9 - Etude des nombres entiers de 1000 à 50 000 ; écriture, numération, décomposition additive, soustractive, multiplicative et divisive. - Evaluation/Remédiation	10 séances de 60 mn = 10H
		10 séances de 45 mn = 7H30 mn		
		10 séances de 60 mn = 10 H	SYSTEME METRIQUE -les pièces de monnaie : 1F, 5F, 10F, 25F, 50F, 100F, 200F, 250F, 500F ; -les billets de banque : 500F, 1000F, 2000F, 5000F, 10000F ; Problèmes pratiques sur les unités de mesures -les unités de mesure de surface : le m ² : ses multiples et sous multiples ; -conversion des unités de mesure de surface ; -les unités de mesure de temps	10 séances de 60 mn = 10H
		10 séances de 60 mn = 10 H		

	ELEVAGE - Les techniques d'élevage (extensif, intensif, embouche) Les défis et les avantages de chaque type d'élevage HYGIENE-SANTE-NUTRITION l'excision l'hygiène alimentaire la ration alimentaire l'hygiène de l'eau l'appareil digestif l'appareil respiratoire l'appareil circulatoire TIC -Mise en marche d'un micro-ordinateur -Arrêt d'un micro-ordinateur	10 séances de 120 mn = 20H 10 séances de 60 mn = 10H 10 séances de 45 mn = 7H30 mn	-utilisation de la montre et du réveil GEOMETRIE -étude des figures géométriques (carré, rectangle triangle, cercle,) : généralités, périmètre, calcul de dimensions ; - problèmes pratiques sur les figures géométriques ; AGRICULTURE La reproduction des végétaux Les techniques agricoles L'utilisation du matériel agricole et entretien Les techniques d'entretien de la charrue et autres matériels - culture attelée : le dressage des animaux de trait, les labours, l'utilisation et entretien du matériel de labour; ENVIRONNEMENT - Les causes de la dégradation de l'environnement (dues à l'action de l'homme, naturelles) Les conséquences de la dégradation de l'environnement ELEVAGE -Les techniques d'élevage (extensif, intensif, embouche) Les défis et les avantages de chaque type d'élevage HYGIENE-SANTE-NUTRITION l'épidémiologie et la prophylaxie les accidents courants en ville le paludisme et la fièvre	10 séances de 60 mn = 10H 10 séances de 60 mn = 10H 10 séances de 60 mn = 10H 10 séances de 60 mn = 10H 10 séances de 60 mn = 10H 10 séances de 45 mn = 7H30 mn
--	--	--	---	---

			les maux de tête TIC - Mise en marche d'un micro- ordinateur -Arrêt d'un micro-ordinateur -Saisie de mots ou de petits textes.	
3^{ème} trimestre avril mai 8 semaines	ARITHMETIQUE - étude des nombres entiers de 75 000 à 100 000 - formulation de problèmes pratiques se rapportant à l'addition et à la soustraction sans et avec retenue -multiplication et division avec 1 ou 2 chiffres au multiplicateur ou au diviseur -gain-dépenses-économie -prix d'achat ; prix de vente ; prix de revient ; bénéfice ; perte SYSTEME METRIQUE -utilisation de la montre et du réveil - Monnaie : pièces et billets de banque GEOMETRIE - problèmes pratiques de construction des figures géométriques étudiées. AGRICULTURE Les défis et les avantages de chaque type d'agriculture La conservation des sols et leur fertilité Les techniques de lutte antiérosive	24 séances de 45 mn = 18H 16 séances de 45 mn = 12H 8 séances de 45 mn= 6H 8 séances de 60 mn = 8H 8 séances de 60 mn = 8H 8 séances de 120	ARITHMETIQUE (langue nationale) - gain-dépenses-économie ; - -prix d'achat ; prix de vente ; - prix de revient ; bénéfice ; perte (utilisation de la calculette) - Evaluation/Remédiation ARITHMETIQUE (français) -résolution de problèmes portant sur les quatre opérations -Etude des nombres entiers de 50 000 à 100 000; écriture, numération, décomposition additive, soustractive, multiplicative et divisive. Evaluation/Remédiation SYSTEME METRIQUE -lecture de l'heure à l'aide d'une montre à aiguille et d'une montre électronique ; -conversion des unités de mesure de temps ; -les unités de mesure agraires : ha, a, ca ; -utilisation de la calculatrice GEOMETRIE -le triangle : généralités, périmètre, calcul d'une dimension -le cercle : généralités AGRICULTURE	16 séances de 60 mn = 16H 8 séances de 60 mn = 8H 8 séances de 60 mn = 8H 16 séances de 60 mn = 16H 8 séances de 60 mn = 8H 8 séances de 120 mn = 8H

	ENVIRONNEMENT - Les actions de lutte contre la dégradation de l'environnement : reboisement, cordons pierreux, haies vives, Zaï, demi –lunes) Production de plants ELEVAGE - Maladies, soins et habitat des animaux Alimentation des animaux HYGIENE-SANTE-NUTRITION l'hygiène de l'habitat et du milieu les organes de sens sport et santé hygiène de vie les maladies nutritionnelles la planification familiale TIC -Saisie de mots ou de petits textes.	mn 8 séances de 60 mn = 8H 8 séances de 120 mn 8 séances de 45 mn = 6H	Les défis et les avantages de chaque type d'agriculture La conservation des sols et leur fertilité Les techniques de lutte antiérosive ENVIRONNEMENT Les actions de lutte contre la dégradation de l'environnement:reboisement, cordons pierreux, haies vives, Zaï, demi –lunes) Production de plants ELEVAGE -Maladies, soins et habitat des animaux Alimentation des animaux HYGIENE-SANTE-NUTRITION les vers intestinaux les maux d'yeux les IST/VIH/SIDA la planification familiale les dangers de l'automédication TIC -Saisie de petits textes	8 séances de 60 mn = 8H 8 séances de 45 mn = 6H
--	--	---	---	--

2.3. OUTIL DE GESTION

Période	Contenus 2ème année	Nombre de séances
1^{ER} TRIMESTRE novembre décembre (6 semaines)	ARITHMETIQUE (langue nationale) - Langage mathématique en langue nationale - Révision des nombres entiers de 1 à 100 000 - Etude des nombres entiers de 100 000 à 300 000	1 séance 1 séance 1 séance 1 séance

	- Rappel des techniques opératoires : l'addition, la soustraction - la multiplication, la division - Evaluation/ Remédiation	1 séance 1 séance
	ARITHMETIQUE (français) - Langage mathématique en français - Etude des nombres entiers de 1 à 1000 : écriture, numération, décomposition additive et soustractive - Evaluation/ Remédiation -	2 séances 3 séances 1 séance 12 séances de 60 mn = 12 H
	SYSTEME METRIQUE (langue nationale) - Les instruments de mesure : de longueur, de capacité, de poids ; rapport avec ceux du milieu - Utilisation des instruments de mesure universels et de son milieu - Conversion des unités de mesure de longueur, de capacité et de poids - Evaluation/ Remédiation	2 séances 1 séance 2 séances 1 séance 6 séances de 60 mn = 6 H
	GEOMETRIE (langue nationale) - étude des lignes (droite, courbe, brisée, horizontale, verticale, oblique) - étude des droites parallèles, perpendiculaires ; - étude des angles (droit, aigu, obtus, plat) ; - utilisation de la calculatrice - Evaluation/ Remédiation	1 séance 1séance 2 séances 1 séance 1 séance 6 séances de 60 mn = 6 H
	AGRICULTURE - les avantages de l'agriculture et des autres activités du milieu - la plante - le sol Evaluation/ Remédiation	2 séances 2séances 2 séances 6 séances de 60 mn = 6 H

	ELEVAGE - Elevage extensif, intensif ; - les défis et les avantages des types d'élevage - Evaluation/ Remédiation - ENVIRONNEMENT - Les manifestations du phénomène de la dégradation de l'environnement - Eau, sol, climat - flore, faune - Evaluation/ Remédiation - - HYGIENE-SANTE-NUTRITION - les agresseurs de la santé (feu, eau chaude, instrument coupant, morsure, insecticide, pesticide, cyanure, drogue, alcool, fongicides, bactéries, virus, vers intestinaux, parasites du sang, stress) - l'excision - les morsures et piqûres d'animaux - Evaluation/ Remédiation (activités d'hygiène et d'autonomie pour déficients intellectuels) TIC - Les différentes parties de l'ordinateur : le clavier - la souris - l'unité centrale - l'écran Evaluation/ Remédiation	2 séances 2séances 2 séances 6 séances de 60 mn = 6H 2 séances 3 séances 1 séance 6 séances de 60 mn = 6H 23 séances 1séance 1 séance 1 séance 6 séances de 60 mn = 6 heures 1 séance 1 séance 1 séance 1 séance 2séances 6 séances de 45 mn = 4 h 30 mn
VOLUME HORAIRE DU TRIMESTRE (SEANCES ET EVALUATION)= 52 heures 30 mn		

Mis en forme : Police :Surlignage

Mis en forme : Retrait : Gauche : 0 cm, Interligne : simple

Période	Contenus 2ème année	Nombre de séances
2^{ème} TRIMESTRE janvier février mars (10 semaines)	ARITHMETIQUE (langue nationale) - résolution de problèmes portant sur les quatre opérations - formulation d'énoncés de problèmes pratiques se rapportant aux quatre opérations - Etude des nombres entiers de 300 000 à 800 000 (addition, soustraction) - Etude des nombres entiers de 300 000 à 800 000 (multiplication, division) - les nombres décimaux (notion) - Evaluation/ Remédiation ARITHMETIQUE (français) - résolution de problèmes portant sur les quatre opérations - formulation d'énoncés de problèmes pratiques se rapportant aux quatre opérations - La preuve par 9 - Etude des nombres entiers de 1000 à 50 000 ; écriture, numération, décomposition additive, soustractive, multiplicative et divisive. - Evaluation/ Remédiation SYSTEME METRIQUE (langue nationale) - les pièces de monnaie : 1F, 5F, 10F, 25F, 50F, 100F, 200F, 250F, 500F - les billets de banque : 500F, 1 000F, 2 000F, 5 000F, 10 000F - Problèmes pratiques sur les unités de mesures - les unités de mesure d'aire : le m² : ses multiples et sous multiples - conversion des unités de mesure de surface - les unités de mesure de temps - utilisation de la montre et du réveil - Evaluation/ Remédiation GEOMETRIE (langue nationale) - étude des figures géométriques (carré, rectangle, triangle, cercle,) : généralités, périmètre, calcul de dimensions ; - problèmes pratiques sur les figures géométriques ;	1 séance 2 séances 2 séances 2 séances 1 séance 2 séances 1 séance 2 séances 1 séance 4 séances 2 séances 20 séances de 60 mn = 20h 1 séance 1 séance 1 séance 2 séances 1 séance 1 séance 1 séance 10 séances de 60 mn = 10h 4 séances 2 séances 2 séances

	- Evaluation/ Remédiation AGRICULTURE - Les défis et les avantages de chaque type d'agriculture - La conservation des sols et leur fertilité - Les techniques de lutte antiérosive - Evaluation/ Remédiation ELEVAGE - Les techniques d'élevage (extensif, intensif, embouche) - Les défis et les avantages de chaque type d'élevage - Evaluation/ Remédiation ENVIRONNEMENT - Les causes de la dégradation de l'environnement (dues à l'action de l'homme, naturelles) - Les conséquences de la dégradation de l'environnement - Evaluation/ Remédiation - HYGIENE-SANTE-NUTRITION - l'épidémiologie et la prophylaxie - les plaies - la médecine traditionnelle - les accidents courants en ville - le paludisme et la fièvre - les maux de tête - Evaluation/ Remédiation	2 séances 10 séances de 60 mn = 10h 2 séances 3 séances 3 séances 1 séance 1 séance 10 séances de 60 mn = 10 heures 4 séances 4 séances 2 séances 10 séances de 60 mn = 10 heures 4 séances 4séances 2séances 10 séances de 60 mn = 10 heures 2 séances 1 séance 1 séance 1 séance 1 séance 1 séance 2 séances 10 séances de 60 mn = 10h
--	--	---

Mis en forme : Normal, Retrait : Gauche : 1,27 cm, Espace Après : 0 pt, Interligne : simple, Sans numérotation ni puces

Mis en forme : Normal, Espace Après : 0 pt, Interligne : simple, Sans numérotation ni puces

	TIC - Mise en marche d'un micro- ordinateur - Arrêt d'un micro-ordinateur - Saisie de mots ou de petits textes. - Evaluation/ Remédiation	1 séance 1 séance 6 séances 2 séances 10 séances de 45 mn = 7h30 mn
VOLUME HORAIRE DU TRIMESTRE (SEANCES ET EVALUATION)= 87h 30 mn		

Période	Contenus 2ème année	Nombre de séances
3^{ème} TRIMESTRE Avril mai (8 semaines)	ARITHMETIQUE (langue nationale) - gain-dépenses-économie ; - -prix d'achat ; prix de vente ; - prix de revient ; bénéfice ; perte (utilisation de la calculette) - Evaluation/ Remédiation ARITHMETIQUE (français) - Résolution de problèmes portant sur les quatre opérations - Etude des nombres entiers de 50 000 à 100 000; écriture, numération, décomposition additive, soustractive, multiplicative et divisive. - Evaluation/ Remédiation SYSTEME METRIQUE (langue nationale) - lecture de l'heure à l'aide d'une montre à aiguille et d'une montre électronique - conversion des unités de mesure de temps - Evaluation/ Remédiation GEOMETRIE (langue nationale) - Le triangle : généralités, périmètre, calcul de dimensions - le cercle : généralités, périmètre, calcul de dimensions	2 séances 2 séances 2 séances 2 séances 2 séances 4 séances 2 séances 16 séances de 60 mn = 16 heures 2 séances 4 séances 2 séances 8 séances de 60 mn = 8 heures 3 séances 3 séances

	- Evaluation/ Remédiation	2 séances 8 séances de 60 mn = 8 heures
	AGRICULTURE - La conservation des sols et leur fertilité (suite) - Les techniques de lutte antiérosive (suite) - Evaluation/ Remédiation	3 séances 3 séances 2 séances 8 séances de 60 mn = 8 heures
	ELEVAGE - Maladies, soins et habitat des animaux - Alimentation des animaux - pisciculture - Evaluation/ Remédiation	2 séances 2 séances 2 séances 2 séances 8 séances de 60 mn = 8 heures
	ENVIRONNEMENT - Les actions de lutte contre la dégradation de l'environnement : - reboisement, cordons pierreux, - haies vives, Zaï, demi –lunes - Production de plants - Evaluation/ Remédiation	2 séances 2 séances 2 séances 1 séance 1 séance 8 séances de 60 mn = 8 heures
	SANTE - HYGIENE – NUTRITION - les vers intestinaux - les maux d'yeux - les IST/VIH/SIDA - la planification familiale - les dangers de l'automédication	2 séances 2 séances 2 séances 1 séance 1 séance 8 séances de 60 mn = 8 heures
	TIC	7 séances

	Saisie de mots ou de petits textes Evaluation	1 séance 8 séances de 45 mn = 6h
VOLUME HORAIRE DU TRIMESTRE (SEANCES ET EVALUATION) = 70 heures		
VOLUME HORAIRE TOTAL ANNUEL DU CHAMP DISCIPLINAIRE : 210 heures		

2.4. GUIDE D'EXECUTION DES CONTENUS DES CURRICULA

2.4.1. Orientations générales

La nouvelle approche dénommée « Approche Pédagogique intégratrice (API) » est construite sur les acquis de la PPO tout en s'ouvrant aux expériences réussies dans le domaine des sciences de l'éducation notamment l'ASEI-PDSI, la PdT et l'APC. Les fondements théoriques (épistémologiques) de cette nouvelle approche reposent sur le socioconstructivisme et la pédagogie en lien avec la pédagogie par objectifs.

Le socioconstructivisme réfère à la construction des savoirs chez l'apprenant avec les autres et avec son environnement. En travaillant en équipe, les apprenants sont portés vers les conflits cognitifs résultant de la confrontation des perceptions, des idées, des opinions, des croyances avec celles de leurs pairs. Ils peuvent aussi prendre conscience tout simplement de fausses conceptions et de lacunes qu'ils peuvent avoir à propos d'un sujet.

L'approche pédagogique en lien avec la pédagogie par objectifs vise :

- un changement dans la manière de formuler les objectifs d'apprentissage qui doit être centrée sur l'apprenant tout en déterminant les connaissances et les habiletés (capacités) ;
- la structuration dans la formulation de l'objectif.

Il s'agira de partir du profil de sortie de l'apprenant et les référentiels de capacités aux différents niveaux du cycle de l'éducation de base.

2.4.1.1. Principes généraux

- **le principe de l'éclectisme didactique** qui consiste en une ouverture à toutes les approches pédagogiques contribuant à l'efficacité de l'enseignement/apprentissage ;
- **le principe de la centration sur l'apprenant** qui le responsabilise davantage et le place au cœur du processus d'enseignement/apprentissage ;
- **le principe de rationalisation** qui consiste en une utilisation efficiente et efficace des moyens appropriés pour atteindre les objectifs;

- **le principe d'équité** qui consiste en la satisfaction au souci d'accorder à tous les enfants, sans distinction, leur droit à l'éducation notamment par la prise en compte des enfants à besoins spécifiques (enfants en situation de handicap, enfants dans la rue, enfants et personnes vulnérables...);
- **le principe d'éducabilité** qui repose sur l'hypothèse selon laquelle tous les apprenants devraient être capables d'acquérir les notions enseignées à l'école, pour autant que les conditions d'enseignement soient optimales pour chacun d'eux ;
- **le principe de contextualisation** du processus d'enseignement / apprentissage qui consiste en la prise en compte des réalités proches du vécu quotidien de l'apprenant ;
- **le principe de ~~liaison~~ liaison entre théorie et pratique** qui consiste en l'établissement de liens fonctionnels entre les savoirs théoriques et pratiques.

2.4.1.2. Démarches pédagogiques de l'approche

2.4.1.2.1. Démarche pédagogique pour l'interdisciplinarité

La démarche pédagogique retenue se décompose en trois temps :

- **1er temps : préparation de la situation d'apprentissage ;**
- **2è temps : réalisation de la situation d'apprentissage ;**
- **3e temps : Intégration de la situation d'apprentissage.**

La situation d'apprentissage est une situation dans laquelle les apprenants développent des savoirs, savoir-faire et savoir-être encore appelés ressources.

Récapitulatif de la démarche

Types d'activités	Activités d'apprentissages ponctuels et de structuration hors contexte	Activités de mobilisation des acquis en situation
Moments		
En début d'apprentissage	▪ exploration en vue de provoquer de nouveaux apprentissages (problématisation). ▪ liaison des savoirs nouveaux aux connaissances antérieures (pré requis).	▪ apprentissage par résolution de situations problèmes ou ▪ démarrage d'apprentissage par un problème complexe
En cours d'apprentissage	▪ activités d'apprentissage systématique en vue de fixer les notions suivant les niveaux taxonomiques ▪ mise en relation du nouvel acquis avec d'autres notions	▪ activités d'intégration partielle ▪ contextualisation d'une notion, d'un savoir, d'un champ d'application

En fin d'apprentissage	▪ contrôle de l'acquisition du nouvel apprentissage et remédiation ▪ mise en relation des différents acquis dans une production ▪ repérage des bonnes pratiques d'apprentissage (benchmark ING)	▪ activités d'intégration (à partir d'une situation complexe) ou ▪ activités d'évaluation des acquis
-------------------------------	--	---

2.4.1.2.2. Démarche d'élaboration d'une fiche pédagogique selon l'API : canevas type

FICHE PEDAGOGIQUE N° :

Classe :
 Date :
 Champ disciplinaire :
 Discipline/activité :
 Matière :
 Thème :
 Titre/intitulé/sujet de leçons :
 Méthodes/technique :
 Objectifs spécifiques :
 Objectifs d'apprentissage :
 Matériels/supports :
 Disposition spatiale :
 Documents/bibliographie :
 Durée :

Effectif total :.....G :F :

ETAPES	ACTIVITES ENSEIGNANT(E)	ACTIVITES APPRENANTS(ES)
PHASE DE PRESENTATION		
1. Rappel de la leçon précédente /Vérification des pré-requis	- propose des exercices oraux ou et écrits ; - pose des questions sur la leçon précédente - apprécient les réponses données par les élèves, fait donner ou donne la bonne réponse, fait corriger	- traitent les exercices proposés, - répondent aux questions posées - corrigent ;
2. Motivation	- présente une situation à même de déclencher un intérêt pour l'apprentissage du jour. - communique les objectifs de la leçon ;	- écoutent ; - échangent entre eux et énoncent ce qui est attendu d'eux.

	- accorde un temps d'échanges aux élèves	
PHASE DE DEDEVELOPPEMENT		
1. Présentation de la situation d'apprentissage	- présente la situation d'apprentissage ; - pose des questions en rapport avec la situation d'apprentissage. - Fait des constats ou des constatations des appréhensions des élèves sur l'objet d'apprentissage.	- écoutent - répondent aux questions
2. Analyse/ Echanges /production	- donne des consignes de travail (manipulations, productions, émission d'hypothèses, recherche de solutions...) ;	exécutent les consignes
3. Synthèse/application	- donne des consignes de travail aux apprenants en les invitant à : - o récapituler ; - o formuler la synthèse ou le résumé qu'il porte au tableau ; - o lire la synthèse élaborée ; - o appliquer...	exécutent les consignes : - o récapitulent ; - o formulent la synthèse ou le résumé ; - o lisent la synthèse élaborée;appliquent...
EVALUATION		
Etape 1 : évaluation des acquis	- Donne des tâches d'évaluation : - o Exercices/contrôle des acquisitions; - o Correction ; - o vérification; - o défis additionnels (d'autres exercices de niveau plus élevé au besoin) ; - o remédiation.	- traitent les exercices. - corrigent les exercices d'évaluation - vérifient ses propres comportements; - corrigent ses erreurs ; - traitent les défis additionnels - écoutent les explications complémentaires.
Etape 2: Activités de prolongement / transfert ou exercice de maison	Donne une activité de prolongement/transfert en lien avec la notion étudiée et incite les apprenants à l'exécuter ou propose des consignes de travail de maison aux élèves.	Prennent l'engagement de mener ladite activité. Les élèves exécutent les consignes

2.4.2. Orientations spécifiques au champ disciplinaire

Le champ disciplinaire mathématiques, sciences et technologie comprend les disciplines suivantes : arithmétique, système métrique, géométrie, santé- hygiène- nutrition, agriculture, élevage, environnement et TIC.

2.4.2.1. ARITHMETIQUE

2.4.2.1.1. Objectifs

❖ Objectifs intermédiaires :

O.I. 1 : résoudre des situations problèmes en langue nationale portant sur les nombres entiers inférieur ou égal à 1 000 000 et les nombres décimaux en faisant intervenir les quatre modes opératoires.

O.I. 2 : résoudre des situations problèmes en français portant sur les nombres entiers inférieur ou égal à 100 000 et les nombres décimaux et faisant intervenir les quatre modes opératoires.

❖ Objectifs spécifiques

- Utiliser les nombres entiers de 0 à 1 000 000 en langue nationale
- Appliquer les techniques opératoires en langue nationale
- Utiliser les nombres décimaux en langue nationale
- Résoudre des problèmes relatifs aux notions d'échanges en langue nationale

- Utiliser les nombres entiers de 0 à 100 000 en français
- Appliquer les techniques opératoires en français
- Utiliser les nombres décimaux en français
- Résoudre des problèmes relatifs aux notions d'échanges en français

2.4.2.1.2. Importance

Les apprenants des CEBNF dans le cadre du continuum sont ceux susceptibles par le biais des passerelles, d'intégrer le système formel. Il convient donc de leur donner des chances en termes de contenus d'apprentissages pour réussir ; les mathématiques, doivent occuper une place de choix dans les curricula des CEBNF compte tenu du rôle incontournable de cette matière dans la vie

Par la résolution du problème, l'apprenant apprend à fournir un effort intellectuel, examine attentivement les données, organise son travail, fait des recherches.

2.4.2.1.3. Instructions officielles

- **Nombre de séances hebdomadaires : 02**
- **Horaire officiel par séance : 60 mn**
- **Volume horaire annuel de la discipline ou de la matière : 48 heures**

2.4.2.1.4. Principes didactiques

Les principes suivants sont à prendre en compte :

- appliquer la technique « apprendre en agissant » ;
- guider l'apprenant pour qu'il opte pour une démarche (organisation) qui va de l'étonnement à la découverte ;
- ne jamais proposer de nombres au delà du nombre étudié ;
- faire composer des problèmes par les élèves eux-mêmes et insister chaque fois sur le raisonnement ;
- insister sur le sens et la technique des quatre opérations à partir des problèmes de la vie pratique du milieu et des activités de production ; (tenue des registres comptables par les élèves...) ;
- symboliser et schématiser les dizaines, les centaines, les milliers. Les pièces et les billets d'argent peuvent aider à matérialiser ;
- veiller à obtenir une lecture et une écriture correctes des nombres en lettres et en chiffre ;
- l'apprentissage de l'arithmétique se fera en liaison avec le système métrique et la géométrie ;
- tenir compte des apprenants en situation de handicap dans la planification des apprentissages.

2.4.2.1.5. Méthodologies

Exemple de fiche de leçon d'arithmétique

Classe : 2^{ème} Année CEBNF

Effectif total : ... G : ... F : ...

Date :

Champ disciplinaire : Mathématique science et technologie

Discipline : Arithmétique

Thème : Les échanges

Titre : le calcul du prix d'achat

Objectifs spécifiques

A l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de:

- calculer le prix d'achat connaissant le prix de vente et le bénéfice ;
- calculer le prix d'achat connaissant le prix de vente et la perte.

Matériel :

- **collectif** : tableau, ardoises géantes, craie, billets de banques, pièces de monnaie, articles de ventes.
- **individuel** : ardoises, craie, cahier d'exercices, stylos, billets de banque, pièces de monnaie, article de vente.

- **Durée** : 1 heure

- **DEROULEMENT de la Leçon**

DEROULEMENT DE LA LEÇON

ETAPES	ACTIVITES ENSEIGNANT(E)	ACTIVITES APPRENANTS(ES)	OBSERVATIONS																																								
PHASE DE PRESENTATION																																											
Calcul mental / PLM (4 mn)	- Ali habite à 5 km de l'école, il fait le trajet 4 fois par jour, combien de kilomètres parcourt-il par jour ? - Dans la classe, les 6 meilleurs élèves ont reçu chacun de l'enseignant(e) 7 cahiers. Combien de cahiers L'enseignant(e) a-t-il partagé en tout ? - Au verger, 6 enfants cueillent chacun 9 mangues, combien de mangues ont-ils cueilli en tout ? classe ?	20 km 42 cahiers 54 mangues																																									
Rappel des prérequis (4 mn)	- Complète le tableau suivant <table border="1"> <thead> <tr> <th>PA</th><th>PR</th><th>P</th><th>PV</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1850 F</td><td></td><td></td><td>1500 F</td></tr> <tr> <td></td><td>3200 F</td><td></td><td>2750 F</td></tr> <tr> <td>2175 F</td><td></td><td>250 F</td><td></td></tr> <tr> <td></td><td>4000 F</td><td>275 F</td><td></td></tr> </tbody> </table> - Maman a acheté des tomates à 1250 F. Calculez son bénéfice si elle les a vendues à 1750 F.	PA	PR	P	PV	1850 F			1500 F		3200 F		2750 F	2175 F		250 F			4000 F	275 F		<table border="1"> <thead> <tr> <th>PA</th><th>PR</th><th>P</th><th>PV</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1850 F</td><td></td><td>350 F</td><td>1500 F</td></tr> <tr> <td></td><td>3200 F</td><td>450 F</td><td>2750 F</td></tr> <tr> <td>2175 F</td><td></td><td>250 F</td><td>1925 F</td></tr> <tr> <td></td><td>4000 F</td><td>375 F</td><td>3625 F</td></tr> </tbody> </table> - $B = PV - PA$ - $= 1750 F - 1250 F = 500 F$	PA	PR	P	PV	1850 F		350 F	1500 F		3200 F	450 F	2750 F	2175 F		250 F	1925 F		4000 F	375 F	3625 F	
PA	PR	P	PV																																								
1850 F			1500 F																																								
	3200 F		2750 F																																								
2175 F		250 F																																									
	4000 F	275 F																																									
PA	PR	P	PV																																								
1850 F		350 F	1500 F																																								
	3200 F	450 F	2750 F																																								
2175 F		250 F	1925 F																																								
	4000 F	375 F	3625 F																																								

Motivation (1 mn)	Communication de la justification et des objectifs. des objectifs.	Ecoute attentive.	-
PHASE DE DEVELOPPEMENT			
Présentation de la situation problème et émission d'hypothèses (3 mn)	Présentation de la situation problème Moussa a vendu le coq de son frère à 2500 F. Celui-ci déclare avoir subi une perte de 500 F. Comment Moussa peut-il faire pour savoir à quel prix son frère a acheté ce coq ?	Émission d'hypothèses 2500 F + 500 F ; 2500 F – 500 F ; - etc	
2. Analyse/ Echanges /production	Consigne 1 : <i>Ami vend du savon à raison de 300 F le morceau, elle réalise un bénéfice de 50 F par morceau de savon.</i> Individuellement, lisez l'énoncé, réfléchissez et dites comment procéder. En groupe, échangez, faites la synthèse et calculez le prix d'achat à partir du prix de vente et du bénéfice.	Lecture, réflexion, expression, échanges, formulation de la règle et calcul du prix d'achat $PA = 300 F - 50 F = 250 F$	Prix d'achat = prix de vente – bénéfice ($PA = PV - B$)
	Consigne 2 : <i>Maman vend le contenu d'un canari de dolo à 2750 F car lors du transport une partie du dolo s'est versée. Elle a ainsi fait une perte de 350 F.</i> Individuellement, lisez l'énoncé, réfléchissez et dites comment procéder. En groupe, échangez, faites la synthèse et calculez le prix d'achat du dolo à partir du prix de vente et de la perte.	Echanges, formulation de la règle et calcul du prix d'achat $PA = 2750 F + 350 F = 3100 F$ Comparaison des hypothèses aux points d'enseignement / apprentissage.	Prix d'achat = prix de vente + perte ($PA = PV + P$)

	Vérification des hypothèses		
3. Synthèse/application (synthèse partielle)	Qu'allons-nous retenir de ce que nous venons d'apprendre ?	Elaboration du résumé	Prix d'achat = prix de vente – bénéfice (PA = PV – B) Prix d'achat = prix de vente + perte (PA = PV + P)

EVALUATION					
Etape 1 : évaluation des acquis	Complète le tableau suivant :				-
	Prix d'achat	Bénéfice	Perte	Prix de vente	
		350 F		1700 F	
		475 F		4325 F	
			325 F	1915 F	
			190 F	2350 F	
Etape 2: Activités de prolongement / transfert ou exercice de maison	Invite les apprenants à traiter des exercices du manuel				Prennent l'engagement de traiter les exercices à la maison. Aider leurs parents à faire le commerce...

2.4.2.1.6. Recommandations

- Habituer les élèves à écrire les nombres en lettres et en chiffres au cours de nombreuses dictées de nombres
- Symboliser les unités, les dizaines et les centaines par des cartons de formes ou de couleurs différentes
- Prévoir suffisamment des exercices d'application (oraux et écrits)
- Demander aux élèves de créer eux-mêmes des situations-problèmes à résoudre
- Mettre l'accent sur le sens des opérations et le raisonnement pour toute résolution de problème

- Prévoir un dispositif adapté pour l'évaluation des apprenants en situation de handicap
- Faire recours à des personnes ressources si nécessaire

2.4.3. SYSTEME METRIQUE

2.4.3.1. Objectifs

❖ Objectif intermédiaire :

O.I. : résoudre des situations problèmes en langue nationale portant sur les unités de mesure de longueur, de capacité, de masse et de mesure de temps.

❖ Objectifs spécifiques

- utiliser les unités de mesure de longueur
- utiliser les unités de mesure de capacité
- utiliser les unités de mesure de masse
- utiliser les unités de mesure de temps

2.4.3.2. Importance

Les apprenants des CEBNF dans le cadre du continuum sont ceux susceptibles par le biais des passerelles, d'intégrer le système formel. Il convient donc de leur donner des chances en termes de contenus d'apprentissages pour réussir ; les mathématiques, doivent occuper une place de choix dans les curricula des CEBNF compte tenu du rôle incontournable de cette matière dans la vie. Déjà dans les sociétés traditionnelles l'on se servait des récipients, des pas, des empan, des coudées, des traits, des cailloux pour déterminer des quantités, des mesures ou des dates importantes de l'existence.

Aujourd'hui dans la société moderne, cette importance n'est plus à démontrer. En effet au marché la viande, le riz, la farine se vendent au kg. Les liquides sont vendus au litre.

2.4.3.3. Instructions officielles

➤ Nombre de séances hebdomadaires : 01 ;

- **Horaire officiel par séance : 60 mn ;**
- **Volume horaire annuel de la discipline ou de la matière : 24 heures.**

2.4.3.4. Principes didactiques

3. Les principes suivants sont à prendre en compte :

- appliquer la technique « apprendre en agissant » ;
- guider l'apprenant pour qu'il opte pour une démarche (organisation) qui va de l'étonnement à la découverte ;
- faire composer des problèmes par les élèves eux-mêmes et insister chaque fois sur le raisonnement ;
- l'enseignement du système métrique doit être conçu comme celui des leçons de choses. Cela exige beaucoup de manipulations pour exercer et développer les qualités telles que le sens de l'observation, la réflexion, le jugement, la comparaison...C'est un enseignement pratique basé sur l'utilisation des mesures usuelles et des instruments.
- le maître doit faire mener des enquêtes dans le milieu sur l'utilisation des mesures traditionnelles ;
- il fera dégager les inconvénients de ces instruments traditionnels pour aboutir aux mesures conventionnelles universelles de longueurs, de capacité, de poids ;
- l'enseignement du système – métrique doit être relié au dessin et au travail manuel. Exemple : tracer, confection d'instrument de mesure, quadrillage ;
- tenir compte des apprenants en situation de handicap dans la planification des apprentissages.

3.1.1.1. Méthodologies

Exemple de fiche de leçon de système métrique selon l'approche API

3.1.1.2. Recommandations

- Préparer convenablement les leçons ;
- Prévoir le matériel nécessaire à la conduite des différentes leçons ;
- Prévoir suffisamment des exercices d'application (oraux et écrits) ;
- Insister sur les rapports entre mesures traditionnelles et mesures modernes ;
- Demander aux élèves de créer eux-mêmes des situations-problèmes à résoudre ;
- Prévoir un dispositif adapté pour l'évaluation des apprenants en situation de handicap.

3.1.2. GEOMETRIE

3.1.2.1. Objectifs

❖ **Objectif intermédiaire :**

O.I. : résoudre des situations problèmes en langue nationale portant sur les figures géométriques planes.

❖ **Objectifs spécifiques**

- Construire le carré et le rectangle
- Construire le triangle et le cercle
- Calculer les paramètres géométriques du carré et du rectangle
- Calculer les paramètres géométriques du triangle et du cercle

3.1.2.2. Importance

Les apprenants des CEBNF dans le cadre du continuum sont ceux susceptibles par le biais des passerelles, d'intégrer le système formel. Il convient donc de leur donner des chances en termes de contenus d'apprentissages pour réussir ; les mathématiques, doivent occuper une place de choix dans les curricula des CEBNF compte tenu du rôle incontournable de cette matière dans la vie.

L'enseignement de la géométrie dote l'enfant de connaissances qui lui seront utiles dans la vie : tracer toutes sortes de lignes, calculer la surface d'un champ, calculer le volume d'un récipient...

Par l'examen des figures et l'étude de leurs propriétés, la géométrie développe l'esprit d'observation. Par l'emploi des instruments, elle accroît l'habileté manuelle et la dextérité.

3.1.2.3. Instructions officielles

- **Nombre de séances hebdomadaires : 01 ;**
- **Horaire officiel par séance : 60 mn ;**
- **Volume horaire annuel de la discipline ou de la matière : 24 heures.**

3.1.2.4. Principes didactiques

- Appliquer la technique « apprendre en agissant » ;
- Guider l'apprenant pour qu'il opte pour une démarche (organisation) qui va de l'étonnement à la découverte ;
- Faire composer des problèmes par les élèves eux-mêmes et insister chaque fois sur le raisonnement ;
- Prendre toujours appui sur les instruments de mesure : règle plate, équerre, compas, équerre du maçon ou du menuisier, la ficelle, le fil à plomb, la corde ;
Procéder par pliage et découpage pour faire acquérir les notions de carré et de rectangle ;
- Tenir compte des apprenants en situation de handicap dans la planification des apprentissages.

3.1.2.5. Méthodologies

Exemple de fiche de leçon de géométrie selon l'approche API

3.1.2.6. Recommandations

- Préparer convenablement les leçons ;
- Prévoir le matériel nécessaire à la conduite des différentes leçons ;
- Prévoir suffisamment des exercices d'application (oraux et écrits) ;
- Insister sur les rapports entre instruments traditionnels et mesures modernes ;
- Demander aux élèves de créer eux-mêmes des situations-problèmes à résoudre ;
- Prévoir un dispositif adapté pour l'évaluation des apprenants en situation de handicap.

3.1.3. SANTE/HYGIENE/NUTRITION

3.1.3.1. Objectifs

Objectif intermédiaire :

Protéger sa santé à travers l'étude du corps humain, la connaissance des maladies courantes et la nutrition ;

Objectifs spécifiques :

- Expliquer la respiration

- Expliquer la circulation sanguine
- Expliquer la digestion
- Appliquer les règles d'hygiène
- Identifier les conséquences de la pratique de l'excision
- Identifier les différents groupes d'aliments
- Composer une ration alimentaire équilibrée
- Décrire les maladies nutritionnelles
- Identifier les maladies courantes du milieu
- Observer des mesures préventives face aux maladies courantes du milieu
- Expliquer les dangers de l'automédication

3.1.3.2. Importance

L'enseignement des sciences permet à l'apprenant de passer de la pensée subjective à celle objective, de l'observation naïve des faits et phénomènes à l'attitude scientifique en suscitant la curiosité, la créativité et l'initiative de celui-ci ainsi que son goût de la découverte. En outre, les sciences enseignent à l'apprenant la participation à l'amélioration de sa vie par le transfert effectif des acquisitions en santé, hygiène et nutrition.

3.1.3.3. Instructions officielles

- **Nombre de séances hebdomadaires : 01 séance ;**
- **Horaire officiel par séance : 60 mn**
- **Volume horaire annuel de la discipline ou de la matière : 24 heures.**

3.1.3.4. Principes didactiques

Les principes suivants sont à prendre en compte :

- motiver les apprenants
- identifier clairement les difficultés éventuelles ;
- adapter les notions à enseigner aux capacités recherchées ;
- appliquer la technique « apprendre en agissant » ;
- guider, aider l'apprenant pour qu'il opte pour une démarche (organisation) qui va de l'étonnement à la découverte ;
- faire de l'apprenant le centre d'intérêt des activités d'apprentissage ;
- adapter le matériel concret au contexte socioculturel et économique de l'apprenant ;

- créer des situations d'enseignement/apprentissage où chaque apprenant peut participer aux activités le concernant ;
- faire appel à tous les sens, toutes les facultés d'expressions, d'attention au cours des leçons de sciences ;
- favoriser le dialogue et la discussion entre les apprenants.

3.1.3.5. Méthodologies

Exemple de fiche d'une leçon de science selon l'approche API

3.1.3.6. Recommandations

- ☐ Considérer à tout moment le principe de l'intérêt supérieur de l'apprenant
- ☐ Pratiquer l'évaluation critériée
- ☐ Elaborer des grilles d'observation ou de suivi des élèves et associer les apprenants à l'utilisation de ces outils Veiller à l'organisation spatiale de la classe afin d'assurer une bonne communication au sein du groupe classe lors de la mise en œuvre des différentes techniques
- ☐ Mettre l'accent sur l'interaction entre les apprenants au cours des apprentissages, afin de les amener à exprimer leurs représentations, à présenter ou défendre leurs arguments
- ☐ Faire recours à des personnes ressources en cas de besoin Privilégier la pratique dans le processus enseignement-apprentissage Faire appliquer au quotidien les règles apprises Lier les apprentissages au vécu quotidien des élèves tout en restant ouvert à l'extérieur
- ☐ Veiller à ce que l'évaluation ne reste pas seulement cognitive mais prenne en compte les domaines psychomoteur et socio-affectif.

3.1.4. AGRICULTURE ELEVAGE ENVIRONNEMENT

3.1.4.1. Objectifs

Objectif intermédiaire :

O.I. : s'approprier des techniques et pratiques d'amélioration de la production agricole, animale et de gestion durable de l'environnement

Objectifs spécifiques :

- Décrire les caractéristiques de l'agriculture de son milieu
- Appliquer les techniques d'amélioration de la production agricole
- Appliquer les techniques de gestion et de conservation des récoltes
- Décrire les caractéristiques de l'élevage de son milieu
- Appliquer des techniques et pratiques d'amélioration de la production animale
- Identifier les causes de dégradation de l'environnement
- Appliquer quelques techniques et pratiques de restauration de l'environnement

3.1.4.2. Importance

Les apprentissages en agriculture, élevage et environnement permettent à l'apprenant de passer de la pensée subjective à celle objective, de l'observation naïve des faits et phénomènes à l'attitude scientifique en suscitant la curiosité, la créativité et l'initiative de celui-ci ainsi que son goût de la découverte.

En outre, ces acquisitions préparent l'apprenant aux métiers d'agriculteur, d'éleveur ou d'environnementaliste.

3.1.4.3. Instructions officielles

- ☐ **Nombre de séances hebdomadaires : 03 séances**
- ☐ **Horaire officiel par séance : 60 mn**
- ☐ **Volume horaire annuel de la discipline ou de la matière : 72 heures**

3.1.4.4. Principes didactiques

4. Les principes suivants sont à prendre en compte :

- motiver les apprenants ;
- identifier clairement les difficultés éventuelles ;
- adapter les notions à enseigner aux capacités recherchées ;
- appliquer la technique « apprendre en agissant » ;
- faire de l'apprenant le centre d'intérêt des activités d'apprentissage ;
- adapter le matériel concret au contexte socioculturel et économique de l'apprenant ;
- privilégier la pratique dans le processus enseignement-apprentissage ;
- créer des situations d'enseignement/apprentissage où chaque apprenant peut participer aux activités le concernant ;
- favoriser le dialogue et la discussion entre les apprenants.

4.1.1.1. Méthodologies

Exemple de fiche d'une leçon de science selon l'API

4.1.1.2. Recommandations

- ☐ Considérer à tout moment le principe de l'intérêt supérieur de l'apprenant
- ☐ Pratiquer l'évaluation critériée
- ☐ Elaborer des grilles d'observation ou de suivi des élèves et associer les apprenants à l'utilisation de ces outils
- ☐ Mettre l'accent sur l'interaction entre les apprenants au cours des apprentissages
- ☐ Faire recours à des personnes ressources en cas de besoin
- ☐ Privilégier la pratique dans le processus enseignement-apprentissage
- ☐ Encourager le réinvestissement des acquis sur le terrain
- ☐ Lier les apprentissages au vécu quotidien des élèves tout en restant ouvert à l'extérieur
- ☐ Veiller à ce que l'évaluation ne reste pas seulement cognitive mais prenne en compte les domaines psychomoteur et socio-affectif.

4.1.2. TECHNOLOGIE

4.1.2.1. Objectifs

Objectif intermédiaire :

Découvrir le matériel informatique.

Objectifs spécifiques :

- Identifier les différentes parties d'un ordinateur, une tablette
- Mettre en marche ou en arrêt un ordinateur, une tablette
- Saisir un texte à l'aide d'un éditeur de texte

4.1.2.2. Importance

L'initiation aux TIC prépare les apprenants à une utilisation rationnelle des outils TIC. Elle leur fournit des occasions de manipulation et des capacités pour soutenir les apprentissages dans d'autres disciplines.

4.1.2.3. Instructions officielles

- ☐ **Nombre de séances hebdomadaires : 01**
- ☐ **Horaire officiel par séance : 45 mn**
- ☐ **Volume horaire annuel de la discipline ou de la matière : 18 heures**

4.1.2.4. Principes didactiques

En ce qui concerne le programme actuel, l'intégration des TIC doit être fondée sur une épistémologie socioconstructiviste favorable à la modification des pratiques d'enseignement. Ainsi, l'enseignant doit :

- utiliser la méthode active ;
- mettre les situations d'apprentissage dans des contextes ;
- utiliser les enseignements interactifs
- baser les apprentissages sur des activités ludiques.

Pour cela, il est conseillé aux enseignants de faire usage des travaux pratiques, l'explication avec les outils informatiques ordinaires et adaptés, des diagrammes, la vidéo et/ou des objets réels en fonction des besoins. Il faut alors que l'apprenant soit autonome et agisse par lui-même.

4.1.2.5. Méthodologies

FICHE DE TIC

Mis en forme : Police :Surlignage

4.1.2.6. Recommandations

- Considérer à tout moment le principe de l'intérêt supérieur de l'enfant
- Pratiquer l'évaluation critériée
- Accorder une importance particulière aux activités pratiques
- Avoir recours à la langue nationale pour clarifier certains concepts ou notions

III. CHAMP DISCIPLINAIRE : SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

O.G. : Résoudre des situations/ problèmes de la vie courante en langue nationale ou en langue de signe en faisant appel à ses connaissances en sciences humaines et sociales.

3.1. CONTENUS DES CURRICULA

Education civique et morale (langue nationale)

OI.1 : adopter des vertus individuelles, collectives et des comportements citoyens

Objectifs spécifiques	Domaine	Contenus	Méthodes, techniques, procédés	Matériel et supports pédagogiques	Outils ou instruments d'évaluation
Identifier les vertus individuelles et collectives	Cognitif	Vertus individuelles : honnêteté, politesse, hygiène... Vertus collectives : solidarité, entraide...	Méthodes actives : - Causerie - Observation - Découverte - Démonstration - Enquête - Jeux de – rôle Simulation	Textes, Supports audio-visuels ; Dessins ; Contes /Anecdotes Manuels et guides	-Grille d'observation . Questions ouvertes Questions fermées -Fiche d'évaluation motrice
Identifier les comportements citoyens	Cognitif	Respect des emblèmes et armoiries, code de la route bien public... Les droits et devoirs du citoyen les institutions du Burkina Faso	Méthodes actives : - Causerie - Observation - Découverte - Démonstration - Enquête - Jeux de – rôle Simulation	Textes, Supports audio-visuels ; Dessins ; Contes /Anecdotes Manuels et guides	Grille d'observation . Questions ouvertes Questions fermées -Fiche d'évaluation motrice

Objectifs spécifiques	Domaine	Contenus	Méthodes, techniques, procédés	Matériel et supports pédagogiques	Outils ou instruments d'évaluation
Apprécier des situations de la vie faisant intervenir les vertus individuelles, collectives et des comportements citoyens	Socio-affectif	Cas pratiques Situations problèmes de la vie quotidienne Témoignage	Méthodes actives : - Causerie - Observation - Découverte - Démonstration - Jeux de - rôle/ - Simulation Clarification des valeurs	Textes, Supports audio-visuels ; Dessins ; Contes /Anecdotes Manuels et guides Déplacements dans la salle Montée et descente des escaliers	Questions ouvertes Questions fermées Grilles d'observation Echelles d'appréciation -Fiche d'évaluation motrice
Pratiquer des comportements citoyens dans la vie courante	socio-affectif	Cas pratiques Situations problèmes de la vie quotidienne Témoignage	Méthodes actives : - Causerie - Observation - Découverte - Démonstration - Jeux de - rôle/ - Simulation Clarification des valeurs	textes activités quotidiennes situations de vie réelle	Grille d'observation
Lutter contre les stéréotypes sexistes et les pratiques traditionnelles néfastes	Socio-affectif	Notions d'équité, de genre Division sociale du travail Mariage précoce/mariage d'enfants Mariage forcé Excision	Méthodes actives : - Causerie - Observation - Découverte - Démonstration - Jeux de – rôle - Simulation Méthode de clarification des valeurs	Textes, Supports audio-visuels ; Dessins ; Contes /Anecdotes Manuels et guides	Questions ouvertes Questions fermées. -Fiche d'évaluation motrice Grilles d'observation Echelles d'appréciation Journal de bord
Décrire l'organisation administrative de sa région	Cognitif	Région, province, commune, département, secteur, village	Méthodes actives : Observation Description Causerie	Manuel de géographie Cartes administratives du	Questions ouvertes Questions fermées -Fiche d'évaluation motrice

Objectifs spécifiques	Domaine	Contenus	Méthodes, techniques, procédés	Matériel et supports pédagogiques	Outils ou instruments d'évaluation
			Enquêtes	Burkina Faso, de la région, de la province, du département, de la commune Supports visuels	

HISTOIRE ET GEOGRAPHIE (en langue nationale)

OI 2: connaître l'histoire et la géographie de son milieu et du Burkina Faso

Objectifs spécifiques	Domaine	Contenus	Approche pédagogique	Matériel et supports pédagogiques	Outils ou instruments d'évaluation
S'approprier les notions d'histoire, de préhistoire et la division du temps	Cognitif	Les notions d'histoire, de préhistoire, les objets historiques, la division du temps	Méthodes actives Enquête Causerie Approche ASEI-PDSI	Personnes ressources du milieu Supports visuels Contes et récits Manuels d'histoire	Questions ouvertes Questions fermées
Expliquer l'historique et le fondement des CEBNF	Cognitif	L'historique des CEBNF la philosophie des CEBNF	Méthodes actives Enquête Approche ASEI-PDSI	Personnes ressources du milieu	Questions ouvertes Questions fermées
Narrer l'histoire locale et de quelques royaumes	Cognitif	L'histoire du village Les royaumes du milieu : origines, figures emblématiques, organisation sociopolitique	Méthodes actives Enquête Causerie Approche ASEI-PDSI	Personnes ressources du milieu Cartes montrant l'emplacement des royaumes Supports visuels Contes et récits Manuels d'histoire	Questions ouvertes Questions fermées

				Lieux historique	
Narrer l'histoire de quelques royaumes du Burkina	Cognitif	L'histoire du village Les royaumes: origines, figures emblématiques, organisation sociopolitique	Méthodes actives Enquête Causerie Approche ASEI-PDSI	Personnes ressources du milieu Cartes montrant l'emplacement des royaumes Supports visuels Contes et récits Manuels d'histoire Lieux historique	Questions ouvertes Questions fermées Enquêtes
Identifier les grandes figures historiques du Burkina	Cognitif	Les grandes figures historiques de la localité, leur rôle les grandes figures historiques du Burkina et leur rôle	Méthodes actives Observation Enquête Approche ASEI-PDSI	Images Personnes de ressources Manuels	Questions ouvertes Questions fermées
Citer les dates qui ont marqué l'histoire du Burkina Faso	Cognitif	les dates marquantes de l'histoire du Burkina Faso : 1919, 1932, 1947, 1960, 1980, 1982, 1983, 1987, 1991...	Méthodes actives Observation Enquête Approche ASEI-PDSI	Personnes de ressources photos, images manuels	Questions ouvertes Questions fermées
Identifier les activités économiques de la région	Cognitif	Les saisons et activités économiques de la région	Méthodes actives Observation Enquête Approche ASEI-PDSI	Images Personnes de ressources Manuels	Questions ouvertes Questions fermées
Décrire quelques caractéristiques de la géographie physique de son milieu	Cognitif	Relief, climat, saisons, végétation, faune, cours d'eau	Méthodes actives Enquête Approche ASEI-PDSI	Cartes, planches scientifiques, manuels atlas, monographie du milieu	Questions ouvertes Questions fermées
Décrire le relief du Burkina Faso	Cognitif	Les composantes du relief (collines, plaines, plateaux)	Méthodes actives Enquête Approche ASEI-PDSI	Cartes, planches scientifiques, manuels atlas	Questions ouvertes Questions fermées

Identifier les principaux cours d'eau du Burkina Faso	Cognitif	les principaux cours d'eau	Méthodes actives Enquête Approche ASEI-PDSI	Cartes, planches scientifiques, manuels atlas	Questions ouvertes Questions fermées
Décrire les principales ressources minières	Cognitif	les principales ressources minières	Méthodes actives Enquête Approche ASEI-PDSI	Cartes, planches scientifiques, manuels atlas	Questions ouvertes Questions fermées
Décrire les sites touristiques du Burkina Faso	Cognitif	Les sites touristiques du Burkina Faso	Méthodes actives Enquête Approche ASEI-PDSI	Cartes, planches scientifiques, manuels atlas	Questions ouvertes Questions fermées
Identifier les voies de communication et leurs rôles	Cognitif	Les principales voies et moyens de communication : routière, ferroviaire, aérienne, téléphonique, internet...	Méthodes actives Enquête Approche ASEI-PDSI	Cartes, planches scientifiques, manuels atlas	Questions ouvertes Questions fermées
Citer les principales industries du Burkina Faso	Cognitif	Les principales industries : SN SOSUCO, CITEC, GMB, BRAKINA, CIMAT, SAP Olympique	Méthodes actives Enquête Approche ASEI-PDSI	Cartes, planches scientifiques, manuels atlas	Questions ouvertes Questions fermées

3.2. OUTIL DE PLANIFICATION DES CONTENUS DES CURRICULA

Période	Contenus 1 ^{ère} année	Volume horaire	Contenus 2 ^{ème} année	Volume horaire
1 ^{er} trimestre novembre décembre 6 semaines	EDUCATION CIVIQUE ET MORALE Education civique et droits humains -Droits et devoirs du citoyen; -Démocratie et élections ; -Circulation routière (feu de signalisation, panneau de signalisation, respect des usagers de la route...) Genre -Genre et développement ; -explication de la similitude de nature entre homme et femme ; Education sociale et coopérative -les formes de relations interpersonnelles : la camaraderie, l'amitié, l'amour, le bon voisinage, la fraternité, la parenté à plaisanterie...	30 séances de 30 mn = 15H	EDUCATION CIVIQUE ET MORALE - Vertus individuelles : honnêteté, politesse, hygiène... - Vertus collectives : solidarité, entraide... - Notions d'équité, de genre - Division sociale du travail Code des personnes et de la famille HISTOIRE - Les notions d'histoire, de préhistoire, - les objets historiques - La division du temps - L'histoire du village - La philosophie des CEBNF - Révision GEOGRAPHIE - Les saisons et activités économiques de la région - Relief, climat, saisons, végétation, faune, cours d'eau - Les composantes du relief (collines, plaines, plateaux - les principaux cours d'eau : Nakambé, Mouhoun, Nazinon, Comoé, Sourou, lac Bam, lac de Tingrela, Bagré,	12 séances de 30mn = 6H 6 séances de 30 mn = 3H 6 séances de 30 mn = 3H

	gestion, la famille, le groupe de travail, le club...		les ruines de Loropéni, les pics de Sindou, les cascades de Banfora, les caïmans sacrés de Sabou et de Bazoulé, les sculptures sur granite de Laongo, les dunes de sable d'Oursi, la mosquée de Dioulassoba, les parcs nationaux - Les principales voies et moyens de communication : routière, ferroviaire, aérienne, téléphonique, internet - Rôles des voies de communication : désenclavement des villages et villes, transport des personnes et des marchandises, commerce, communication entre personnes, villes et pays Révision	10 séances de 30 mn = 5H
3^{ème} trimestre avril mai 8 semaines	EDUCATION CIVIQUE ET MORALE Education civique et droits humains -Le bien public (explication, importance) - les pièces d'états civils -le règlement intérieur du centre Genre -les pratiques socioculturelles : les mariages forcés, et/ou précoces, les dotes élevées la violence faite aux femmes et aux hommes, l'excision, les grossesses rapprochées, les surcharges de travail ; Education sociale et coopérative -les structures de développement du milieu. - Fonctionnement d'un groupe :	40 séances de 30 mn = 20H	EDUCATION CIVIQUE ET MORALE - Les droits et devoirs du citoyen - les institutions du Burkina Faso - Situations-problèmes de la vie quotidienne - Témoignage - Excision - Les préjugés en défaveur de la femme et des autres groupes sociaux - - L'éducation des enfants - Révision - Evaluation HISTOIRE	16 séances de 30 mn = 8H 8 séances de 30

Mis en forme : Normal, Espace Après : 0 pt, Interligne : simple, Sans numérotation ni puces

	statuts,		- Les grandes figures historiques du Burkina et leurs rôles - Les dates marquantes de l'histoire du Burkina Faso : 1919, 1932, 1947, 1960, 1980, 1982, 1983, 1987, 1991... - Révision générale	mn = 4H
			GEOGRAPHIE - Les principales industries : - SN SOSUCO, SN-CITEC, GMB, BRAKINA, CIMAT, SAP Olympique - Révision - Evaluation	8 séances de 30 mn = 4H

3.3. OUTIL DE GESTION

Période	Contenus 2 ^{ème} année	Nombre de séances
1^{er} TRIMESTRE novembre décembre (6 semaines)	EDUCATION CIVIQUE ET MORALE	
	- Vertus individuelles : honnêteté, politesse, hygiène...	2séances
	- Vertus collectives : solidarité, entraide...	2séances
	- Notions d'équité, de genre	2séances
	- Division sociale du travail	2séances
	Code des personnes et de la famille (importance)	2séances
	Evaluation/ Remédiation	2séances
		12 séances de 30 mn = 6 heures
	HISTOIRE	
	- Les notions d'histoire, de préhistoire,	1séance

	- les objets historiques, - La division du temps - L'histoire du village - la connaissance de la philosophie des CEBNF - Evaluation/ Remédiation GEOGRAPHIE - Les saisons et activités économiques de la région - Relief, climat, saisons, végétation, faune, cours d'eau - Les composantes du relief (plaines, plateaux, collines) - les principaux cours d'eau : Nakambé, Mouhoun, Nazinon, Comoé, Sourou, lac Bam, lac de Tingrela, Bagré, Kompienga - les principales ressources minières : or, le phosphate, le manganèse le zinc, la bauxite, le cuivre, le calcaire - Evaluation/ Remédiation	1séance 1séance 1séance 1séance 1séance 6séances de 30 mn = 3heures 1séance 1séance 1séance 1séance 1séance 1séance 6séances de 30 mn = 3heures
2^{ème} TRIMESTRE janvier février mars (10 semaines)	EDUCATION CIVIQUE ET MORALE - Le respect des emblèmes et armoiries - Le code de la route : les panneaux de signalisation - Le respect du bien public et du bien commun - Région, province, commune, département, secteur, village - Evaluation/ Remédiation - Mariage précoce (d'enfants) - Mariage forcé - Cas pratiques - Le travail coopératif - L'entraide dans l'exécution des tâches - Evaluation/ Remédiation HISTOIRE - Les royaumes du milieu : origines, figures emblématiques, Organisation sociopolitique - Les royaumes: origines, figures emblématiques, Organisation sociopolitique	2séances 2séances 2séances 2séances 1 séance 2séances 2séances 2séances 2séances 2séances 1séance 20 séances de 30 mn = 10 heures 3séances 3séances 3séances 1séance

	- Les grandes figures historiques de la localité et leurs rôles - Evaluation/ Remédiation	10 séances de 30 mn = 5heures
	GEOGRAPHIE	3séances
	- Les sites touristiques du Burkina Faso : les ruines de Loropéni, les pics de Sindou, les cascades de Banfora, les caïmans sacrés de Sabou et de Bazoulé, les sculptures sur granite de Laongo, les dunes de sable d'Oursi, la mosquée de Dioulassoba, les parcs nationaux	3séances
	- Les principales voies et moyens de communication : routière, ferroviaire, aérienne, téléphonique, internet	3séances
	- Rôles des voies de communication : désenclavement des villages et villes, transport des personnes et des marchandises, commerce, communication entre personnes, villes et pays	1séance
	Evaluation/ Remédiation	10séances de 30 mn = 5heures

3 ^{ème} TRIMESTRE avril mai (8 semaines)	EDUCATION CIVIQUE ET MORALE	2séances
	- Les droits et devoirs du citoyen	2séances
	- les institutions du Burkina Faso	2séances
	- Situations problèmes de la vie quotidienne	2séances
	- Témoignage	
		2séances
	- la pratique de l'excision	2séances
	- les préjugés en défaveur de la femme et des autres groupes sociaux	
		2séances
	- L'éducation des enfants	2séances
	- Evaluation/ Remédiation	16 séances de 30 mn = 8 heures
	HISTOIRE	
	- Les grandes figures historiques du Burkina et leurs rôles	3séances
	- Les dates marquantes de l'histoire du Burkina Faso : 1919, 1932, 1947, 1960, 1980, 1982, 1983, 1987, 1991...	3séances
	- Evaluation/ Remédiation	2séances
		8 séances de 30mn =4heures
	GEOGRAPHIE	
	- Les principales industries : SN SOSUCO, SN-CITEC, GMB, BRAKINA, CIMAT, SAP Olympique	6séances
	- Evaluation/ Remédiation	2séances
		8 séances de 30mn =4heures
	VOLUME HORAIRE DE L'ANNEE	48 heures

3.4. GUIDE D'EXECUTION DES CONTENUS DES CURRICULA NIVEAU I

3.4.1. Orientations générales

La nouvelle approche dénommée « Approche Pédagogique intégratrice (API) » est construite sur les acquis de la PPO tout en s'ouvrant aux expériences réussies dans le domaine des sciences de l'éducation notamment l'ASEI-PDSI, la PdT et l'APC. Les fondements théoriques (épistémologiques) de cette nouvelle approche reposent sur le socioconstructivisme et la pédagogie en lien avec la pédagogie par objectifs.

Le socioconstructivisme réfère à la construction des savoirs chez l'apprenant avec les autres et avec son environnement. En travaillant en équipe, les apprenants sont portés vers les conflits cognitifs résultant de la confrontation des perceptions, des idées, des opinions, des croyances avec celles de leurs pairs. Ils peuvent aussi prendre conscience tout simplement de fausses conceptions et de lacunes qu'ils peuvent avoir à propos d'un sujet.

L'approche pédagogique en lien avec la pédagogie par objectifs vise :

- un changement dans la manière de formuler les objectifs d'apprentissage qui doit être centrée sur l'apprenant tout en déterminant les connaissances et les habiletés (capacités) ;
- la structuration dans la formulation de l'objectif.

Il s'agira de partir du profil de sortie de l'apprenant et les référentiels de capacités aux différents niveaux du cycle de l'éducation de base.

3.4.1.1. Principes généraux

- **le principe de l'éclectisme didactique** qui consiste en une ouverture à toutes les approches pédagogiques contribuant à l'efficacité de l'enseignement/apprentissage ;
- **le principe de la centration sur l'apprenant** qui le responsabilise davantage et le place au cœur du processus d'enseignement/apprentissage ;
- **le principe de rationalisation** qui consiste en une utilisation efficiente et efficace des moyens appropriés pour atteindre les objectifs;
- **le principe d'équité** qui consiste en la satisfaction au souci d'accorder à tous les enfants, sans distinction, leur droit à l'éducation notamment par la prise en compte des enfants à besoins spécifiques (enfants en situation de handicap, enfants dans la rue, enfants et personnes vulnérables...) ;
- **le principe d'éducabilité** qui repose sur l'hypothèse selon laquelle tous les apprenants devraient être capables d'acquérir les notions enseignées à l'école, pour autant que les conditions d'enseignement soient optimales pour chacun d'eux ;

- **le principe de contextualisation** du processus d'enseignement / apprentissage qui consiste en la prise en compte des réalités proches du vécu quotidien de l'apprenant ;
- **le principe de ~~lie~~ liaison entre théorie et pratique** qui consiste en l'établissement de liens fonctionnels entre les savoirs théoriques et pratiques.

3.4.1.2. Démarches pédagogiques de l'approche

3.4.1.2.1. Démarche pédagogique pour l'interdisciplinarité

La démarche pédagogique retenue se décompose en trois temps :

- **1er temps : préparation de la situation d'apprentissage ;**
- **2è temps : réalisation de la situation d'apprentissage ;**
- **3e temps : Intégration de la situation d'apprentissage.**

La situation d'apprentissage est une situation dans laquelle les apprenants développent des savoirs, savoir-faire et savoir-être encore appelés ressources.

Récapitulatif de la démarche

Moments	Types d'activités	Activités d'apprentissages ponctuels et de structuration hors contexte	Activités de mobilisation des acquis en situation
En début d'apprentissage		- exploration en vue de provoquer de nouveaux apprentissages (problématisation). - liaison des savoirs nouveaux aux connaissances antérieures (pré requis).	- apprentissage par résolution de situations problèmes ou - démarrage d'apprentissage par un problème complexe
En cours d'apprentissage		- activités d'apprentissage systématique en vue de fixer les notions suivant les niveaux taxonomiques - mise en relation du nouvel acquis avec d'autres notions	- activités d'intégration partielle - contextualisation d'une notion, d'un savoir, d'un champ d'application

En fin d'apprentissage	▪ contrôle de l'acquisition du nouvel apprentissage et remédiation ▪ mise en relation des différents acquis dans une production ▪ repérage des bonnes pratiques d'apprentissage (benchmark ING)	▪ activités d'intégration (à partir d'une situation complexe) ou ▪ activités d'évaluation des acquis
-------------------------------	--	---

3.4.1.2.2. Démarche d'élaboration d'une fiche pédagogique selon l'API : canevas type

FICHE PEDAGOGIQUE N° :

Classe :

Effectif total :.....G :F :

Date :

Champ disciplinaire :

Discipline/activité :

Matière :

Thème :

Titre /intitulé/sujet de leçons :

Méthodes/ technique :

Objectifs spécifiques :

Objectifs d'apprentissage :

Matériels/supports :

Disposition spatiale :

Documents/bibliographie :

Durée :

ETAPES	ACTIVITES ENSEIGNANT(E)	ACTIVITES APPRENANTS(ES)
PHASE DE PRESENTATION		
1. Rappel de la leçon précédente /Vérification des pré-requis	- propose des exercices oraux ou et écrits ; - pose des questions sur la leçon précédente - apprécie les réponses données par les élèves, fait donner ou donne la bonne réponse, fait corriger	- traitent les exercices proposés, - répondent aux questions posées - corrigent ;
2. Motivation	- présente une situation à même de déclencher un intérêt pour l'apprentissage du jour. - communique les objectifs de la leçon ;	- écoutent ; - échangent entre eux et énoncent ce qui est attendu d'eux.

	- accorde un temps d'échanges aux élèves	
PHASE DE DEVELOPPEMENT		
1. Présentation de la situation d'apprentissage	- présente la situation d'apprentissage ; - pose des questions en rapport avec la situation d'apprentissage. - Fait des constats ou des constatations des appréhensions des élèves sur l'objet d'apprentissage.	- écoutent - répondent aux questions
2. Analyse/Echanges/production	- donne des consignes de travail (manipulations, productions, émission d'hypothèses, recherche de solutions...) ;	exécutent les consignes
3. Synthèse/application	- donne des consignes de travail aux apprenants en les invitant à : - o récapituler ; - o formuler la synthèse ou le résumé qu'il porte au tableau ; - o lire la synthèse élaborée ; - o appliquer...	Exécutent les consignes : - o récapitulent - o formulent la synthèse ou le résumé ; - o lisent la synthèse élaborée ; - o appliquent.....
EVALUATION		
Etape 1 : évaluation des acquis	- Donne des tâches d'évaluation : - o Exercices/contrôle des acquisitions; - o Correction ; - o vérification; - o défis additionnels (d'autres exercices de niveau plus élevé au besoin) ; - o remédiation.	- traitent les exercices. - corrigent les exercices d'évaluation - vérifient ses propres comportements; - corrigent ses erreurs ; - traitent les défis additionnels - écoutent les explications complémentaires.
Etape 2: Activités de prolongement / transfert ou exercice de maison	Donne une activité de prolongement/transfert en lien avec la notion étudiée et incite les apprenants à l'exécuter ou propose des consignes de travail de maison aux élèves.	Prennent l'engagement de mener ladite activité. Les élèves exécutent les consignes

3.4.2. Orientations spécifiques au champ disciplinaire

Le champ disciplinaire sciences humaines et sociales concerne la discipline éducation civique et morale dans ses composantes **éducations civiques et droits humains, genre, éducation sociale et coopérative.**

3.4.2.1. EDUCATION CIVIQUE ET MORALE (ECM)

3.4.2.1.1. Objectifs

Objectif intermédiaire :

OI. 1 : adopter des vertus individuelles, collectives et des comportements citoyens

Objectifs spécifiques :

- Apprécier des situations de la vie faisant intervenir les vertus individuelles, collectives et des comportements citoyens ;
- Pratiquer des comportements citoyens dans la vie courante ;
- Lutter contre les stéréotypes sexistes et les pratiques traditionnelles néfastes ;
- Décrire l'organisation administrative de sa région
- S'approprier les notions d'histoire, de préhistoire et la division du temps
- Expliquer l'historique et le fondement des CEBNF

3.4.2.1.2. Importance

L'enseignement-apprentissage de l'éducation civique et morale développe chez l'apprenant des bonnes habitudes, des vertus individuelles, sociales et professionnelles.

En outre, il permet à l'apprenant de connaître son pays, de s'intégrer dans la société et de développer en lui une conscience patriotique, citoyenne et responsable.

3.4.2.1.3. Instructions officielles

- **Nombre de séances hebdomadaires : 02**
- **Horaire officiel par séance : 30 mn**
- **volume horaire annuel de la discipline ou de la matière : 24 heures**

3.4.2.1.4. Principes didactiques

Les principes suivants sont à prendre en compte :

- faire vivre la morale et le civisme au lieu de les apprendre uniquement ;
- doser judicieusement des activités d'enseignement/apprentissage ;
- utiliser les techniques et procédés divers d'une leçon à l'autre pour susciter l'intérêt des apprenants ;
- passer du concret à l'abstrait ;
- partir d'une situation problème ;
- utiliser différents styles faisant appel à la mémoire auditive, graphique et visuelle ;
- lier les apprentissages au vécu quotidien des apprenants ;
- prendre des résolutions et des engagements.

3.4.2.1.5. METHODOLOGIE

Exemple de fiche de leçon d'ECM

Classe : 2^{ème} Année CEBNF

Effectif total : ... G : ... F : ...

Date :

Champ disciplinaire : Sciences Humaines et Sociales

Discipline : Education Civique et Morale

Thème : Le code de la route

Titre : les feux tricolores

Objectif spécifique :

- Décrire les feux tricolores
- Expliquer le principe de fonctionnement des feux tricolores
- Dire pourquoi il faut respecter les feux tricolores.

Matériel : situation concrète ou représentation de feux tricolores; jeu de rôles.

Durée : 30 mn

Déroulement de la séance

ETAPES	ACTIVITES ENSEIGNANT(E)	ACTIVITES APPRENANTS(ES)	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION			
1. Rappel	Fait rappeler les résolutions prises lors de la leçon précédente	Rappellent les résolutions prises lors de la leçon précédente	
2. Motivation	Enonce l'objet de la séance : la leçon porte sur la connaissance et la nécessité de respecter les	- écoutent ; - échangent entre eux autour du sujet du	

	feux tricolores.	jour	
PHASE DE DEVELOPPEMENT			
1. Présentation de la situation d'apprentissage	Pré-évaluation des attentes : par quelques questions, invite les apprenants/tes à exprimer leurs attentes sur le sujet du jour en prévision de l'auto-évaluation. Ici, il s'agit de leurs attentes relatives à la connaissance des feux tricolores.	- écoutent - expriment leurs attentes relatives à la connaissance des feux tricolores.	
2. Analyse/ Echanges /production	-consigne n°1 : individuellement puis en groupes, échangez entre vous sur la description des feux tricolores et leur fonctionnement Désignez un camarade pour les présenter au groupe classe -consigne n° 2 : individuellement puis en groupes, échangez entre vous et dites pourquoi il faut respecter les feux tricolores Désignez un camarade pour les présenter au groupe classe.	Réfléchissent individuellement, puis procèdent à la mise en commun des fruits de leurs réflexions. Présentent leurs résultats (c'est une signalisation lumineuse composée de trois couleurs: rouge, orange et verte) qui règlemente la circulation dans les villes. Réfléchissent individuellement, puis procèdent à la mise en commun des fruits de leurs réflexions. Présentent leurs résultats le respect des feux tricolores permet de: - fluidifier la circulation - gagner du temps - éviter les accidents	
3. Synthèse/application	- Invitent les apprenants à procéder à une récapitulation ○ Fait lire la synthèse élaborée	Procèdent à une synthèse. Le feu tricolore est une signalisation lumineuse composée de trois couleurs: rouge, orange et verte qui règlemente la circulation dans les villes. Le respect des feux tricolores permet de: - fluidifier la circulation - gagner du temps - éviter les accidents	

		o lisent la synthèse élaborée	
EVALUATION			
Etape 1 : évaluation des acquis	- Qu'est-ce qu'un feu tricolore ? -cite deux avantages du respect des feux tricolores Procède à la correction avec les apprenants ; vérification;	Réfléchissent et répondent aux questions - corrigent les exercices d'évaluation - corrigent leurs erreurs	
Etape 2: Activités de prolongement / transfert ou exercice de maison	Invitent les apprenants à dessiner et à colorier les feux tricolores	S'engagent à mener l'activité de prolongement	

3.4.2.1.6. Recommandations

- Tenir compte des prolongements et des liaisons interdisciplinaires qui s'imposent chaque fois que cela est possible
- Exploiter les différentes situations du milieu pour l'enseignement de la morale occasionnelle
- Faire mettre en pratique dans la mesure du possible les résolutions

3.4.2.2. HISTOIRE ET GEOGRAPHIE

3.4.2.2.1. Objectifs

Objectif intermédiaire :

OI 2: connaître l'histoire et la géographie de son milieu et du Burkina Faso

Objectifs spécifiques

- Narrer l'histoire locale
- Narrer l'histoire de quelques royaumes du Burkina
- Identifier les grandes figures historiques de son milieu et du Burkina
- Citer les dates qui ont marqué l'histoire de son milieu et du Burkina Faso
- Identifier les activités économiques de la région
- Décrire quelques caractéristiques de la géographie physique de son milieu
- Décrire le relief du Burkina Faso

- Identifier les principaux cours d'eau du Burkina Faso
- Décrire les principales ressources minières et les sites touristiques du Burkina Faso
- Identifier les voies de communication et leurs rôles
- Citer les principales industries du Burkina Faso

3.4.2.2.2. Importance

La connaissance de son milieu permet à l'homme de mieux agir sur lui pour le transformer de façon qualitative en vue d'améliorer sa condition de vie. La géographie constitue un des grands moyens pour ouvrir l'esprit de l'enfant. Elle développe le sens de l'observation, l'imagination, le raisonnement, la mémoire, le jugement, la curiosité, l'esprit critique.

Elle l'aide à vaincre l'égocentrisme et le syncrétisme qui caractérisent sa pensée. Elle apprend à l'enfant à se situer et à s'orienter. Elle habitue l'intelligence à saisir les rapports entre les divers phénomènes.

Elle apprend à l'enfant à décrire avec précision grâce au vocabulaire précis et riche qu'il a acquis au cours des leçons.

Quant à l'enseignement de l'histoire, il a pour but de situer l'enfant dans le temps, de lui faire connaître et comprendre le passé, de lui faire découvrir les étapes de l'évolution de l'homme depuis son apparition jusqu'à nos jours, de l'imprégner des conditions et modes de vie des différentes générations de son milieu et de son pays.

Il développe aussi le sens patriotique : apprendre à l'enfant à aimer son village, c'est le préparer à aimer son pays, à être fier, à le servir plus tard et à la défendre.

3.4.2.2.3. Instructions officielles

- Nombre de séances hebdomadaires : 02
- Horaire officiel par séance : 30 mn
- volume horaire annuel de la discipline ou de la matière : 24 heures

3.4.2.2.4. Principes didactiques

V- LES PRINCIPES PEDAGOGIQUES

Histoire

Pour l'enseignement de l'histoire, il faut avoir présent à l'esprit les principes suivants :

- aller du connu à l'inconnu ;
- du concret à l'abstrait ;

- partir des réalités du milieu immédiat de l'enfant ;
- partir des situations concrètes (documents historiques, vestiges du passé, événements, récit vivant, légende, épopée) ;
- tenir toujours compte de l'intérêt de l'apprenant ;
- rendre l'enseignement de l'histoire actif ;
- motiver les élèves.

Géographie

La géographie étant une science descriptive basée sur l'observation, l'animateur devra veiller à l'utilisation de matériel concret ou de représentations. A ce titre il doit :

- utiliser un vocabulaire simple mais exact ;
- partir toujours de l'environnement immédiat de l'apprenant ;
- solliciter constamment la participation active des apprenants.

3.4.2.2.5. Méthodologies

- ✓ Démarche d'élaboration d'une fiche pédagogique selon l'API : canevas type

FICHE PEDAGOGIQUE N° :

Classe : Effectif total :.....G :F :

Date :

Champ disciplinaire :

Discipline/activité :

Matière :

Thème :

Titre /intitulé/sujet de leçons :

Méthodes/ technique :

Objectifs spécifiques :

Objectifs d'apprentissage :

Matériels/supports :

Disposition spatiale :

Documents/bibliographie :

Durée :

ETAPES	ACTIVITES ENSEIGNANT(E)	ACTIVITES APPRENANTS(ES)
--------	-------------------------	--------------------------

PHASE DE PRESENTATION		
1. Rappel de la leçon précédente /Vérification des pré-requis	- propose des exercices oraux ou écrits ; - pose des questions sur la leçon précédente - apprécie les réponses données par les élèves, fait donner ou donne la bonne réponse, fait corriger	- traitent les exercices proposés, - répondent aux questions posées - corrigent ;
2. Motivation	- présente une situation à même de déclencher un intérêt pour l'apprentissage du jour. - communique les objectifs de la leçon ; - accorde un temps d'échanges aux élèves	- écoutent ; - échangent entre eux et énoncent ce qui est attendu d'eux.
PHASE DE DEVELOPPEMENT		
1. Présentation de la situation d'apprentissage	- présente la situation d'apprentissage ; - pose des questions en rapport avec la situation d'apprentissage. - Fait des constats ou des constatations des appréhensions des élèves sur l'objet d'apprentissage.	- écoutent - répondent aux questions
2. Analyse/ Echanges/production	- donne des consignes de travail (manipulations, productions, émission d'hypothèses, recherche de solutions...) ;	Exécutent les consignes
3. Synthèse/application	- donne des consignes de travail aux apprenants en les invitant à : - o récapituler ; - o formuler la synthèse ou le résumé qu'il porte au tableau ; - o lire la synthèse élaborée ; - o appliquer...	Exécutent les consignes : - o récapitulent ; - o formulent la synthèse ou le résumé qu'il porte au tableau ; - o lisent la synthèse élaborée ; - o appliquent...
EVALUATION		
Etape 1 : évaluation des acquis	- Donne des tâches d'évaluation : - o Exercices/contrôle des acquisitions; - o Correction ; - o vérification; - o défis additionnels (d'autres exercices de niveau plus élevé au besoin) ; - o remédiation.	- traitent les exercices. - corrigent les exercices d'évaluation - vérifient ses propres comportements; - corrigent ses erreurs ; - traitent les défis additionnels - écoutent les explications complémentaires.
Etape 2: Activités de prolongement / transfert ou exercice de maison	Donne une activité de prolongement/transfert en lien avec la notion étudiée et incite les apprenants à l'exécuter ou propose des consignes de travail de maison aux élèves.	Prennent l'engagement de mener ladite activité. Les élèves exécutent les consignes

3.4.2.2.6. Recommandations

- Concrétiser autant que possible les leçons, surtout en géographie
- Commencer toujours par les leçons se rapportant au milieu immédiat de l'apprenant
- Motiver les apprenants ;
- Tenir compte des prolongements et des liaisons interdisciplinaires qui s'imposent chaque fois que cela est possible

IV. CHAMP DISCIPLINAIRE : EPS, ART, CULTURE ET PRODUCTION

O.G. : Mener des activités de promotion de l'EPS, de l'art, de la culture et de la production du milieu

4.1. CONTENUS DES CURRICULA

Education physique et sportive

O.I. 1 : Pratiquer l'Animation Sportive

Objectifs spécifiques	Domaines taxonomiques	Contenus spécifiques	Méthodes Techniques Procédés	Matériel/ Supports pédagogiques	Outils ou instruments d'évaluation
Appliquer des techniques de sports individuels	psychomoteur	sports individuels : -courses : vitesse, relais, obstacles -sauts : longueur, hauteur - sports traditionnels (lutte) -mouvements gymniques coordonnés et rapides à partir de musiques moderne et/ou traditionnelle (aérobic) -Activités d'hygiène et d'autonomie pour déficients intellectuels <u>Exercices de stimulation motrice</u> -exercices de stimulation de la	-tournois triangulaires -Explication -Démonstration -Exécution -Compétition	-infrastructures sportives, -matériel de sport, -Matériel spécifique pour ESH (ballon sonore) torball -Matériel audio-visuel	Grilles d'observation Echelles d'appréciation Listes de vérification Barème de notation Fiche d'évaluation motrice

		perception visuelle -Mouvements de maîtrise du schéma corporel			
Appliquer des techniques de sports collectifs	psychomoteur	sports collectifs : règles et techniques élémentaires de football, handball, volleyball, torball pour ESHV - mouvements de maîtrise du schéma corporel pour ESH	-Explication -Démonstration -Exécution -tournois triangulaires	-infrastructures sportives -matériel de sport -Matériel -spécifique pour ESH	Grilles d'observation Echelles d'appréciation Listes de vérification Fiche d'évaluation motrice Barème de notation
Pratiquer le fair-play	socio affectif	sports collectifs : football, handball, volleyball, torball pour ESHV	-Organisation en équipes, -tournois triangulaires -Explication -Démonstration -Exécution -Compétition	--infrastructures sportives -matériel de sport -Matériel spécifique pour ESH	Grilles d'observation Grilles, Echelles d'appréciation Journal de bord Fiche d'évaluation motrice Barème de notation

O.I. 2 : S'initier aux activités artistiques et culturelles du milieu

Objectifs spécifiques	Domaine	Contenus	Méthodes, techniques, procédés	Matériel et supports pédagogiques	Outils ou instruments d'évaluation
Déclamer un chant, un poème	Psychomoteur	- Déclamation, apprentissage de chants d'enfants du terroir ou modernes ; - Déclamation de poèmes.	- Démonstration - Exécution - Diction	- Textes de chants - recueil de poèmes	Grilles d'observation Grilles, Échelles d'appréciation
Inventorier les musiques du terroir	Cognitif	- Les différentes sortes de musiques traditionnelles ou modernes (genre, types de musique, valeur, etc.) ; - types d'instruments de musique.	- Enquête - Présentation - Reconnaissance	- Objets divers de musique, instruments de musique	Questions ouvertes, fermées
Inventorier les danses du terroir	Cognitif	- Les différentes sortes de danses traditionnelles ou modernes (genre, types de danse, valeur,	- Enquête - Présentation - Reconnaissance	- Objets divers accompagnant les danses, instruments	Questions ouvertes, fermées.

		etc.).	e	de musique	
Exécuter des danses du terroir	Psychomoteur	- Exécution des pas de danses (chorégraphique).	- Observation - Démonstration - Exécution	- Support de musique de danse : lecteur, magnéto ; Instruments de musique	Grilles d'observation Grilles, Echelles d'appréciation
S'initier à la théâtralisation	Socio-affectif	- Essai de mise en scène de sketch, de conte, de récital.	- Présentation - Observation - Démonstration	- Objets divers - Costumes et accessoires - Sketch, conte, poème	Grilles d'observation Grilles, Echelles d'appréciation
Décrire des objets d'art et de culture de son milieu	Cognitif	-Objets d'art et de culture : poterie, sculpture, maroquinerie, vannerie, teinture, peinture, tissage,	Présentation, Reconnaissance, Description	calebasse, louche, écuelle, canari, panier, besace, sacs, images	Questions ouvertes, Questions fermées
Développer sa sensibilité à l'ordre, au beau et à l'harmonie	Socio-affectif	-Rangements d'objets -Actions de salubrité : balayage, ramassage d'ordures, -Décoration de la classe, parterres -chants populaires traditionnels et modernes - premier couplet et refrain de l'hymne national (en français et/ou en langue nationale) ; -comptines, poèmes - musique traditionnelle et moderne -polissage d'objets de formes diverses	Explication Démonstration Application Diction	Armoires, Etagères, cartons, balais, râteliers, poubelles, brouettes, ciseaux, colle, marqueurs, crayons de couleur, papier Textes, recueil de poèmes, instruments de musique Plants, matériel d'entretien	Grilles d'observation Journal de bord Echelles d'appréciation
Exercer son habileté manuelle	Psychomoteur	-utilisation de l'outil scripteur et de l'espace du dessin -reproduction de formes et d'objets -tressage /tissage d'objets : en paille, en fibre, en fil.	Observation, Explication/ description Démonstration Application	Matériel de dessin, objets familiers, argile, eau, paille, fibre, ciseaux, papier, fil, ficelle,	Grilles d'observation, grilles d'appréciation Fiche d'évaluation motrice

		-fabrication de jouets, de guirlandes/ accordéons/fleurs, -exercices de discrimination tactile (triage, modelage, enfilage)		tissu.	
S'intéresser à l'art culinaire	Socio-affectif	- Initiation à la préparation de mets locaux et modernes	- Observation - Participation - Exécution	- Ustensiles de cuisine - Matière d'œuvre (condiments, céréales, tubercules, légumineuses...) - Mets locaux et modernes	Grilles d'observation Grilles, Echelles d'appréciation
Identifier des valeurs socioculturelles et artistiques de son milieu		-les manifestations culturelles et artistiques -les danses traditionnelles et modernes - les mets traditionnels - les vêtements traditionnels - les contes, légendes, mythes et proverbes	Présentation Observation Explication Démonstration Application/Exécution	Tenues traditionnelles Matériel d'exposition Matériel de sonorisation Instruments de musique, Support audio	Questions ouvertes, Questions fermées
Produire des messages sur l'art et la culture du milieu	Socio-affectif	Genres textuels divers : descriptif, argumentatif, explicatif, etc.	Présentation Observation Explication Démonstration Application/Exécution	-matériel d'exposition -Matériel de sonorisation Textes portant sur des messages liés à la culture et à l'art	Questions ouvertes Questions fermées Grilles d'observation Echelles d'appréciation

PRODUCTION

O.I. 3 :S'initier aux activités de production du milieu

Objectifs spécifiques	Domaines taxonomiques	Contenus spécifiques	Méthodes Techniques Procédés	Matériel/Supports pédagogiques	Outils ou instruments d'évaluation
Identifier les activités de production de son milieu	Cognitif	Les métiers du milieu ; à titre d'exemple : - Tissage- poterie - Coupe/Couture - Coiffure - Génie civil - Mécanique 2 roues - Menuiserie bois - Menuiserie métallique - Plomberie	- Observation - Enquête - Explication	Personnes de ressources Images Manuels	Questions ouvertes Questions fermées questions en langue de signes
S'initier à des activités de production de son milieu	Psychomoteur	La pratique des métiers du milieu ; les difficultés liées à leur pratique	- Observation - Explication - Démonstration - Exécution	Matériel de production	Grilles d'observation Grilles, Echelles d'appréciation

4.2. OUTIL DE PLANIFICATION DES CONTENUS DU SOUS CYCLE 1

Période	Contenus 1 ^{ère} année	Nombre de séances	Contenus 2 ^{ème} année	Nombre de séances
1 ^{er} trimestre novembre décembre 6 semaines	EPS -sports pratiqués dans le milieu -athlétisme -sports collectifs	6 séances de 60 mn = 6H	EPS Mouvements de maîtrise du schéma corporel sports individuels : -courses : vitesse, relais -sauts : longueur	6 séances de 60 mn = 6H
	ART -Objets d'art et de culture de poterie	6 séances de 30 mn = 3H		
	CULTURE -danses, chants, contes ; -musique, théâtre, cinéma	6 séances de 30 mn = 3H	ART ET CULTURE -rangements d'objets -actions de salubrité : balayage, ramassage d'ordures -décoration de la classe, entretien des parterres -deux poèmes et deux chants en rapport avec les thèmes de lecture -utilisation de l'outil scripteur et de l'espace du dessin -reproduction de formes et d'objets -danses traditionnelles -les mets locaux -chants populaires traditionnels et modernes - premier couplet et refrain de l'hymne national (en français et/ou en langue nationale)	18 séances de 30 mn = 9H
	PRODUCTION Différents métiers du milieu Les avantages des métiers du milieu Récitation/chant : deux récitations et deux chants en rapport avec les thèmes de lecture	12 séances de 90 mn = 18H 6 séances de 30 mn = 3H	PRODUCTION La pratique des métiers du milieu ; les difficultés liées à leur pratique	6 séances de 3H30 mn = 21H

			A titre d'exemple : -Tissage, poterie, Coupe/Couture, Coiffure, Génie civil, Mécanique 2 roues, Menuiserie bois, Menuiserie métallique, Plomberie...	
2 ^{ème} trimestre janvier février mars 10 semaines	EPS --sports pratiqués dans le milieu -athlétisme -sports collectifs ART - sculpture, maroquinerie, vannerie... CULTURE -jeux de société ; - organisation de soirées récréatives -art culinaire : promotion des mets locaux PRODUCTION -Tissage- poterie -Maçonnerie -Couture - Coiffure - Etc. Récitation/chant deux récitations et deux chants en rapport avec les thèmes de lecture	10 séances de 60 mn = 10H 10 séances de 30 mn = 5H 10 séances de 30 mn = 5H 10 séances de 60 mn = 10H 10 séances de 30 mn = 5H	EPS Mouvements de maîtrise du schéma corporel sports individuels : -Courses : relais, obstacles -Sauts : hauteur - Sports traditionnels (lutte) Sports collectifs : règles et techniques élémentaires de football, handball, volleyball, torball pour ESHV -Activités d'hygiène et d'autonomie pour déficients intellectuels -Exercices de stimulation motrice -Exercices de stimulation de la perception visuelle ART ET CULTURE -polissage d'objets de formes diverses -utilisation de l'outil scripteur et de l'espace du dessin -reproduction de formes et d'objets -tressage /tissage d'objets : en paille, en fibre, en fil... -comptines, poèmes - musiques, danses traditionnelles et modernes -les mets locaux et modernes - les manifestations culturelles et artistiques deux poèmes et deux chants en rapport avec les thèmes de lecture - reproduction de formes et d'objets -dessins libres de formes ou d'objets en	10 séances de 60 mn = 10H 30 séances de 30 mn = 15H

			rapport avec les thèmes d'étude PRODUCTION La pratique des métiers du milieu ; les difficultés liées à leur pratique A titre d'exemple : - Tissage, Poterie, Coupe/Couture, Coiffure, Génie civil, Mécanique 2 roues, Menuiserie bois, Menuiserie métallique, Plomberie...	10 séances de 3H30 mn = 35H
3^{ème} trimestre avril mai 8 semaines	EPS -sports pratiqués dans le milieu -athlétisme -sports collectifs ART -teinture, peinture, tissage... CULTURE -jeux de société ; - organisation de soirées récréatives -art culinaire : promotion des mets locaux -chants populaires traditionnels et modernes - premier couplet et refrain de l'hymne national (en français et/ou en langue nationale) PRODUCTION - Transformations agro-alimentaires - petite mécanique Récitation/chant	8 séances de 60 mn = 8 H 8 séances de 30 mn = 4H 8 séances de 30 mn = 4H 8 séances de 60 mn = 8H	EPS - mouvements gymniques coordonnés et rapides à partir de musiques moderne et/ou traditionnelle (aérobic) sports collectifs : règles et techniques élémentaires de football, handball, volleyball, torball pour ESHV -Activités d'hygiène et d'autonomie pour déficients intellectuels -Exercices de stimulation motrice -Exercices de stimulation de la perception visuelle ART ET CULTURE -fabrication de jouets, de guirlandes/accordéons/fleurs, -exercices de discrimination tactile (triage, modelage, enfilage) - les mets locaux et modernes - les vêtements traditionnels -musiques, danses traditionnelles et modernes -les manifestations culturelles et artistiques	8 séances de 60 mn = 4H 24 séances de 30 mn = 12H

	deux récitations et deux chants en rapport avec les thèmes de lecture	8 séances de 30 mn	deux poèmes et deux chants en rapport avec les thèmes de lecture - reproduction de formes et d'objets - dessins libres de formes ou d'objets en rapport avec les thèmes d'étude PRODUCTION La pratique des métiers du milieu ; les difficultés liées à leur pratique A titre d'exemple : - Tissage, Poterie, Coupe/Couture, Coiffure, Génie civil, Mécanique 2 roues, Menuiserie bois, Menuiserie métallique, Plomberie	8 séances 3H30 = 28H
--	---	---------------------------	--	-----------------------------

4.3. OUTIL DE GESTION DES CONTENUS DES CURRICULA

Période	Contenus 1 ^{ère} année	Nombre de séances
1 ^{er} trimestre novembre décembre 6 semaines	EPS Mouvements de maîtrise du schéma corporel sports individuels : -courses : vitesse, relais -sauts : longueur ART ET CULTURE - Rangements d'objets - Actions de salubrité : balayage, ramassage d'ordures, décoration de la classe, parterres - chants populaires traditionnels et modernes - premier couplet et refrain de l'hymne national (en français et/ou en langue nationale) - poèmes et chants en rapport avec les thèmes d'étude - Dessin - Evaluation/ Remédiation PRODUCTION La pratique des métiers du milieu ; les difficultés liées à leur pratique A titre d'exemple : - Tissage, Poterie, Coupe/Couture, Coiffure, Génie civil, Mécanique 2 roues, Menuiserie bois, Menuiserie métallique, Plomberie	2 séances 2 séances 2 séances 6 séances de 60 mn = 6h 2 séances 2 séances 3séances 2 séances 3 séances 2 séances 2 séances 2 séances 18 séances de 30 mn = 9h 6 séances de 3h30 mn = 21h
TOTAL		36 H
2 ^{ème} trimestre janvier février mars	EPS Mouvements de maîtrise du schéma corporel sports individuels : -Courses : relais, obstacles	1 séance 2 séances 2 séances

10 semaines	-Sauts : hauteur - Sports traditionnels (lutte) Sports collectifs : règles et techniques élémentaires de football, handball, volleyball, torball pour ESHV -Activités d'hygiène et d'autonomie pour déficients intellectuels -Exercices de stimulation motrice -Exercices de stimulation de la perception visuelle <u>ART ET CULTURE</u> - polissage d'objets de formes diverses - utilisation de l'outil scripteur et de l'espace du dessin - reproduction de formes et d'objets - tressage /tissage d'objets : en paille, en fibre, en fil. - comptines, poèmes - musique traditionnelle et moderne - les manifestations culturelles et artistiques - deux poèmes et deux chants - Evaluation/ Remédiation PRODUCTION La pratique des métiers du milieu ; les difficultés liées à leur pratique A titre d'exemple : - Tissage, Poterie, Coupe/Couture, Coiffure, Génie civil, Mécanique 2 roues, Menuiserie bois, Menuiserie métallique, Plomberie	2 séances 3 séances (à titre indicatif) 10 séances de 60 mn = 10h 3 séances 3 séances 3 séances 4 séances 4 séances 4 séances 3séances 4 séances 2 séances 30 séances de 30 mn = 15H 10 séances de 3h30 mn = 35h
TOTAL		60H

3^{ème} trimestre avril mai 8 semaines	EPS -- mouvements gymniques coordonnés et rapides à partir de musiques moderne et/ou traditionnelle (aérobic) sports collectifs : règles et techniques élémentaires de football, handball, volleyball, torball pour ESHV) -Activités d'hygiène et d'autonomie pour déficients intellectuels Exercices de stimulation motrice -exercices de stimulation de la perception visuelle ART ET CULTURE - fabrication de jouets, de guirlandes/accordéons/fleurs, - exercices de discrimination tactile (triage, modelage, enfilage) - les mets locaux - les vêtements traditionnels - musique traditionnelle et moderne - les manifestations culturelles et artistiques PRODUCTION La pratique des métiers du milieu ; les difficultés liées à leur pratique A titre d'exemple : - Tissage, Poterie, Coupe/Couture, Coiffure, Génie civil, Mécanique 2 roues, Menuiserie bois, Menuiserie métallique, Plomberie	3séances 5 séances (à titre indicatif) 8 séances de 60 mn = 8h 2 séances 1 séance 2 séances 1 séance 1 séance 1 séance 24 séances de 30 mn = 12h 8 séances de 3h30 mn = 28h
TOTAL		48h
	VOLUME HORAIRE TOTAL DU CHAMP	144H

4.4. GUIDE D'EXECUTION DES CONTENUS DES CURRICULA

4.4.1. Orientations générales

La nouvelle approche dénommée « Approche Pédagogique intégratrice (API) » est construite sur les acquis de la PPO tout en s'ouvrant aux expériences réussies dans le domaine des sciences de l'éducation notamment l'ASEI-PDSI, la PdT et l'APC. Les fondements théoriques (épistémologiques) de cette nouvelle approche reposent sur le socioconstructivisme et la pédagogie en lien avec la pédagogie par objectifs.

Le socioconstructivisme réfère à la construction des savoirs chez l'apprenant avec les autres et avec son environnement. En travaillant en équipe, les apprenants sont portés vers les conflits cognitifs résultant de la confrontation des perceptions, des idées, des opinions, des croyances avec celles de leurs pairs. Ils peuvent aussi prendre conscience tout simplement de fausses conceptions et de lacunes qu'ils peuvent avoir à propos d'un sujet.

L'approche pédagogique en lien avec la pédagogie par objectifs vise :

- un changement dans la manière de formuler les objectifs d'apprentissage qui doit être centrée sur l'apprenant tout en déterminant les connaissances et les habiletés (capacités) ;
- la structuration dans la formulation de l'objectif.

Il s'agira de partir du profil de sortie de l'apprenant et les référentiels de capacités aux différents niveaux du cycle de l'éducation de base.

4.4.1.1. Principes généraux

- **le principe de l'éclectisme didactique** qui consiste en une ouverture à toutes les approches pédagogiques contribuant à l'efficacité de l'enseignement/apprentissage ;
- **le principe de la centration sur l'apprenant** qui le responsabilise davantage et le place au cœur du processus d'enseignement/apprentissage ;
- **le principe de rationalisation** qui consiste en une utilisation efficiente et efficace des moyens appropriés pour atteindre les objectifs;
- **le principe d'équité** qui consiste en la satisfaction au souci d'accorder à tous les enfants, sans distinction, leur droit à l'éducation notamment par la prise en compte des enfants à besoins spécifiques (enfants en situation de handicap, enfants dans la rue, enfants et personnes vulnérables...) ;
- **le principe d'éducabilité** qui repose sur l'hypothèse selon laquelle tous les apprenants devraient être capables d'acquérir les notions enseignées à l'école, pour autant que les conditions d'enseignement soient optimales pour chacun d'eux ;

- **le principe de contextualisation** du processus d'enseignement / apprentissage qui consiste en la prise en compte des réalités proches du vécu quotidien de l'apprenant ;
- **le principe de ~~lier~~ liaison entre théorie et pratique** qui consiste en l'établissement de liens fonctionnels entre les savoirs théoriques et pratiques.

4.4.1.2. Démarches pédagogiques de l'approche

4.4.1.2.1. Démarche pédagogique pour l'interdisciplinarité

La démarche pédagogique retenue se décompose en trois temps :

- **1er temps : préparation de la situation d'apprentissage ;**
- **2è temps : réalisation de la situation d'apprentissage ;**
- **3e temps : Intégration de la situation d'apprentissage.**

La situation d'apprentissage est une situation dans laquelle les apprenants développent des savoirs, savoir-faire et savoir-être encore appelés ressources.

Récapitulatif de la démarche

Types d'activités Moments	Activités d'apprentissages ponctuels et de structuration hors contexte	Activités de mobilisation des acquis en situation
En début d'apprentissage	▪ exploration en vue de provoquer de nouveaux apprentissages (problématisation). ▪ liaison des savoirs nouveaux aux connaissances antérieures (pré requis).	▪ apprentissage par résolution de situations problèmes ou ▪ démarrage d'apprentissage par un problème complexe
En cours d'apprentissage	▪ activités d'apprentissage systématique en vue de fixer les notions suivant les niveaux taxonomiques ▪ mise en relation du nouvel acquis avec d'autres notions	▪ activités d'intégration partielle ▪ contextualisation d'une notion, d'un savoir, d'un champ d'application
En fin d'apprentissage	▪ contrôle de l'acquisition du nouvel apprentissage et remédiation ▪ mise en relation des différents acquis dans une production ▪ repérage des bonnes pratiques d'apprentissage (benchmark ING)	▪ activités d'intégration (à partir d'une situation complexe) ou ▪ activités d'évaluation des acquis

4.4.1.2.2. Démarche d'élaboration d'une fiche pédagogique selon l'API : canevas type

FICHE PEDAGOGIQUE N° :

Classe : _____ **Effectif total :.....G :F :**
Date : _____
Champ disciplinaire : _____
Discipline/activité : _____
Matière : _____
Thème : _____
Titre /intitulé/sujet de leçons : _____
Méthodes/ technique : _____
Objectifs spécifiques : _____
Objectifs d'apprentissage : _____
Matériels/supports : _____
Disposition spatiale : _____
Documents/bibliographie : _____
Durée : _____

ETAPES	ACTIVITES ENSEIGNANT(E)	ACTIVITES APPRENANTS(ES)
PHASE DE PRESENTATION		
1. Rappel de la leçon précédente /Vérification des pré-requis	- propose des exercices oraux ou et écrits ; - pose des questions sur la leçon précédente - apprécient les réponses données par les élèves, fait donner ou donne la bonne réponse, fait corriger	- traitent les exercices proposés, - répondent aux questions posées - corrigent ;
2. Motivation	- présente une situation à même de déclencher un intérêt pour l'apprentissage du jour. - communique les objectifs de la leçon ; - accorde un temps d'échanges aux élèves	- écoutent ; - échangent entre eux et énoncent ce qui est attendu d'eux.
PHASE DE DEVELOPPEMENT		
1. Présentation de la situation d'apprentissage	- présente la situation d'apprentissage ; - pose des questions en rapport avec la situation d'apprentissage.	- écoutent - répondent aux questions

	- Fait des constats ou des constatations des appréhensions des élèves sur l'objet d'apprentissage.	
2. Analyse/Echanges/Production	- donne des consignes de travail (manipulations, productions, émission d'hypothèses, recherche de solutions...);	exécutent les consignes
3. Synthèse/Application	- donne des consignes de travail aux apprenants en les invitant à : ○ récapituler ; ○ formuler la synthèse ou le résumé qu'il porte au tableau ; ○ lire la synthèse élaborée ; ○ appliquer....	exécutent les consignes : ○ récapitulent ○ formulent la synthèse ou le résumé qu'il porte au tableau ; ○ lisent la synthèse élaborée ; ○ appliquent....

EVALUATION		
Etape 1 : évaluation des acquis	- Donne des tâches d'évaluation : ○ Exercices/contrôle des acquisitions; ○ Correction ; ○ vérification; ○ défis additionnels (d'autres exercices de niveau plus élevé au besoin) ; ○ remédiation.	- traitent les exercices. - corrigent les exercices d'évaluation - vérifient ses propres comportements; - corrigent ses erreurs ; - traitent les défis additionnels - écoutent les explications complémentaires.
Etape 2: Activités de prolongement / transfert ou exercice de maison	Donne une activité de prolongement/transfert en lien avec la notion étudiée et incite les apprenants à l'exécuter ou propose des consignes de travail de maison aux élèves.	Prendent l'engagement de mener ladite activité. Les élèves exécutent les consignes

4.4.2. Orientations spécifiques au champ disciplinaire

Le champ disciplinaire EPS, art, culture et production comprend les disciplines suivantes : éducation physique et sportive, art, culture et production.

4.4.2.1. EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

4.4.2.1.1. Objectifs

Objectif intermédiaire :

O.I. 1 : Pratiquer l'Animation Sportive

Objectifs spécifiques

- appliquer des techniques de sports individuels
- appliquer des techniques de sports collectifs
- Pratiquer le fair-play
- appliquer les techniques des sports individuels et collectifs pour handicapés.

4.4.2.1.2. Importance

L'EPS participe au développement global de l'apprenant ; elle développe ses facultés mentales et son équipement moteur, ses capacités physiologiques de base ; elle apprend à coopérer et à s'opposer, à tenir un rôle dans le jeu.

4.4.2.1.3. Instructions officielles

- **Nombre de séances hebdomadaires : 01**
- **Horaire officiel par séance : 60 mn**
- **Volume horaire annuel de la discipline ou de la matière : 24 heures**

4.4.2.1.4. Principes didactiques

- Préparer soigneusement le terrain et le matériel ;
- Eviter de laisser l'apprenant inactif pendant longtemps au cours de la séance ;
- Formuler des consignes claires et précises et veiller à leur strict respect ;

- Veiller à l'application des règles ;
- Accorder une attention particulière aux apprenants en situation de handicap ;
- Apprendre à assumer les responsabilités et à accepter les défaites.

4.4.2.1.5. Méthodologie

Exemple d'une fiche de leçon d'EPS selon l'API

FICHE PEDAGOGIQUE N°

CLASSE : 2ème Année CEBNF

Effectif total :

DUREE : 60mn

Date :

Champ disciplinaire : EPS, ART, CULTURE, PRODUCTION

Discipline : EPS

Matière : Animation sportive

Thème : Sports individuels

Titre: course de vitesse

Objectifs d'apprentissage : Les apprenants doivent être capables de :

- appliquer les règles de la course de vitesse ;
- courir 60 mètres de la ligne de départ à la ligne d'arrivée ;
- effectuer un tournoi triangulaire.

Matériel/support : terrain matérialisé, piste de course de vitesse, bandeaux, sifflet, chrono, stylo, crayon, gomme, feuilles de marquage

ETAPES	ACTIVITES ENSEIGNANT (E)	ACTIVITES APPRENANTS (ES)	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION			
Rappel de la leçon précédente /Vérification des pré-requis (10 mn)	<u>PRISE EN MAIN (5mn)</u> - Siffle le rassemblement devant la salle de classe ; - Contrôle l'état physique des apprenants ; - Vérifie les tenues de sport et le matériel ; - Donne le signal de départ de la marche vers le terrain. <u>MISE EN TRAIN (5mn)</u> - Demande aux apprenants de faire de petites foulées autour du terrain ; - Donne le signal de courir talons aux fesses ; - Donne le signal de courir en soulevant les genoux ; - Demande de balancer les bras ; - Demande de marcher en faisant des mouvements respiratoires.	- Les apprenants se rassemblent devant la salle de classe ; - Prennent le matériel et se distribuent les bandeaux ; - Se mettent en rangs ; - Marchent aux pas cadencés vers le terrain. - courent en petites foulées tout autour du terrain ; - courent les talons aux fesses ; - courent en soulevant les genoux ; - courent en balançant les bras ; - marchent tout en exécutant des mouvements respiratoires.	
MOTIVATION (2mn)	- Aujourd'hui il s'agira d'exécuter une course de vitesse tout en respectant les règles de la course ; - Courir le plus vite possible de la ligne de départ à celle d'arrivée sans ralentir ; - Effectuer un tournoi afin de détecter la meilleure équipe.	Les apprenants écoutent attentivement	

PHASE DE DEVELOPPEMENT			
PRESENTATION DE LA SITUATION	<u>EXPLICATION DE LA COURSE</u> Il faudra courir le plus vite possible de la ligne de départ pour franchir le premier la ligne d'arrivée. Pour réussir : - ne pas courir les yeux fermés ; - courir tout droit devant soi ; - rester dans son couloir ;		

D'APPRENTISSAGE (5mn)	- respecter la ligne de départ : ne pas la toucher avant le signal de départ . NB : au niveau de la compétition, deux équipes s'affrontent et la troisième joue le rôle des officiels et d'arbitres. Il s'agira pour ces derniers de noter les points et de veiller sur la régularité de la course. Demande à quelques apprenants d'exécuter la course sous son contrôle et l'observation de leurs camarades.	Quelques apprenants exécutent la course sous le regard de l'animateur et de leurs camarades	
ANALYSE ECHANGE	Consigne : en équipes, appréciez les prestations de vos camarades par rapport au respect des règles données Demande aux apprenants de fournir les différentes appréciations Recadre s'il y a lieu	Se concertent et apprécient les prestations de leurs camarades Donnent à haute et intelligible voix leurs appréciations Ecoutent attentivement	

PRODUCTION (20mn)	<u>DEROULEMENT DU TOURNOI</u> - Demande de commencer la compétition ; - Donne le signal du départ.	Deux équipes font la compétition et la troisième marque les points obtenus par les différentes équipes et veillent sur la régularité de la course	
2. SYNTHESE/ APPLICATION (8mn)	<u>RETOUR AU CALME :</u> - Siffle la fin du jeu et invite les apprenants à se rassembler au centre du terrain ; - Demandent aux apprenants de faire le bilan de l'apprentissage ; - Fait des observations et donne des conseils. <u>REPRISE EN MAIN</u> Invite les apprenants à : - Rassembler le matériel ; - Se mettre en rangs ;	Les apprenants viennent s'asseoir en demi-cercle Font le bilan, apprécient le déroulement de la séance Ecoutent les conseils Arrêtent les points obtenus de chaque équipe Proclament les résultats - Rassemblent le matériel - Se mettent en rangs - Marchent aux pas cadencés vers la	

	- Donne le signal de départ ; - Donne l'ordre de retirer les bandeaux, de rompre les rangs et de faire les ablutions.	- classe - Retirent les bandeaux, quittent les rangs - Font les ablutions	
EVALUATION			

4.4.2.1.6. Recommandations

- Favoriser le jeu de l'apprenant
- Encourager la participation des apprenants en situation de handicap
- Analyser les résultats et tirer des enseignements
- Encourager le fair-play

4.4.2.2. ART ET CULTURE

4.4.2.2.1. Objectifs

Objectif intermédiaire : O.I. : S'initier aux activités artistiques et culturelles du milieu

Objectifs spécifiques :

- Déclamer un chant, un poème ;
- Inventorier les musiques du terroir ;
- Inventorier les danses du terroir ;
- Exécuter des danses du terroir ;
- S'initier à la théâtralisation ;
- Décrire des objets d'art et de culture de son milieu ;
- Développer sa sensibilité à l'ordre, au beau et à l'harmonie ;
- Exercer son habileté manuelle ;
- S'intéresser à l'art culinaire ;
- Identifier des valeurs socioculturelles et artistiques de son milieu ;
- Produire des messages sur l'art et la culture du milieu.

4.4.2.2.2. Importance

L'importance de l'art et de la culture se situe à plusieurs niveaux. En effet, ils permettent de :

- développer la sensibilité culturelle et artistique de l'apprenant ;
- connaître les valeurs artistiques et culturelles du milieu ;
- s'ouvrir à la culture des autres et d'enrichir la sienne ;
- favoriser la promotion de la culture locale et la défense du patrimoine culturel ;
- favoriser les apprentissages ;
- prendre conscience de ses potentialités créatrices ;
- développer la psychomotricité ;
- assurer l'épanouissement de l'apprenant ;
- libérer le potentiel créateur ;
- encourager l'harmonie et l'esthétique ;
- développer la confiance en soi ;
- préparer l'intégration sociale.

4.4.2.2.3. Instructions officielles

- **Nombre de séances hebdomadaires : 03**
- **Horaire officiel par séance : 30 mn**
- **volume horaire annuel de la discipline ou de la matière : 36 heures**

4.4.2.2.4. Principes didactiques

- Favoriser la créativité de l'apprenant ;
- Développer sa curiosité ;
- Mettre l'apprenant en situation réelle ;
- Valoriser les productions des apprenants, notamment ceux en situation de handicap.

4.4.2.2.5. Méthodologie

FICHE DE DANSE

Classe : 2^{ème} Année CEBNF

Effectif total : ... G : ... F : ...

Date :

Champ disciplinaire : EPS, Art, Culture et Production

Discipline : Art et culture

Matière : DANSE

Titre :

Objectif d'apprentissage :

- Développer le corps et l'esprit de l'apprenant ;
- Favoriser les besoins d'expression de l'apprenant par la danse ;

Matériel (à titre indicatif selon le type de danse)

Djembé, tam-tam, balafon, calebasse, castagnette, flûte, tambour d'aisselle, support audio-visuel, tenue de danse...

ETAPES	ACTIVITES DE L'ENSEIGNANT (E)	ACTIVITES/ATTITUDES DES APPRENANT (ES)	OBSERVATIONS
PHASE PRESENTATION			
Prise en main	Donne des consignes à travers des exercices pratiques et répétés	Exécutent pour renforcer leur masse musculaire, leur souplesse, le souffle et l'endurance	
Rappel	Invite les apprenants à exécuter des pas de danse connus	Exécutent des pas de danse connus	
Motivation	motive les apprenants en leur communiquant les objectifs d'apprentissage	Ecoutent attentivement et échangent entre eux sur les objectifs énoncé	

PHASE DEVELOPPEMENT			
La mise en train ;	Fait découvrir l'espace scénique	Découvrent l'espace scénique	
La découverte de la danse	Décompose et fait apprendre un pas de danse	. Suivent attentivement et exécutent le pas.	
Apprentissage de la danse	Exécute des figures simples dans l'espace (l'animateur ou la personne ressource apprend aux apprenants, les placements en cercle, en demi-cercle en deux ou plusieurs lignes (rangées)). Fait exécuter les différentes facettes de la danse (demi-pliés, petits sauts, grands sauts, quarts de tour, demi tours, tours...) Fait battre la mesure en exécutant un pas de danse et veille à la concordance des pas de danse avec la musique ou le chant. Fait accompagner l'apprentissage de la danse par un instrument de musique.	Exécutent les figures simples dans l'espace. Exécutent les consignes de l'animateur ou de la personne ressource. Exécutent les consignes de l'animateur ou de la personne ressource.	
	Fait répéter individuellement en duo ou en groupe les pas de danse appris.	Répètent individuellement en duo ou en groupe les pas de danse appris.	
	Finit le cours de danse par des exercices de respirations et de relaxations.	Exécutent les exercices de respirations et de relaxations	
PHASE EVALUATION			
Les répétitions.	Invite les apprenants à exécuter les différentes phases de la danse apprise Apprécie les productions des apprenants Fait corriger les erreurs	Exécutent les phases de la danse apprise Reprennent les pas de danse en tenant compte de la correction erreurs commises	Critères d'évaluation : La Justesse des pas de danse La concordance musique/danse La souplesse et harmonie dans les mouvements L'occupation scénique
Sortie			
Activité de prolongement	Invite les apprenants à poursuivre l'apprentissage à la maison	S'engagent à poursuivre l'apprentissage	

4.4.2.2.6. Recommandations

- Tenir compte des valeurs et interdits du milieu
- Faire appel aux personnes de ressources si nécessaire
- Encourager les meilleures productions

4.4.2.3. PRODUCTION

4.4.2.3.1. Objectifs

Objectif intermédiaire :

O.I. 3 : S'initier aux activités de production du milieu

Objectifs spécifiques :

- Identifier les activités de production de son milieu
- Apprendre à pratiquer les activités de production de son milieu

4.4.2.3.2. Importance

La production dans les CEBNF permet à l'apprenant non seulement de mieux connaître les différents métiers de son milieu mais aussi et surtout de mettre en pratique les connaissances théoriques liées aux différentes techniques de production. En outre, elle est une occasion pour l'apprenant d'améliorer son savoir, son savoir-être et surtout son savoir-faire. Elle lui permet de contribuer à l'économie locale.

4.4.2.3.3. Instructions officielles

- **Nombre de séances hebdomadaires : 01**
- **Horaire officiel par séance : 3h30 mn**
- **Volume horaire annuel de la discipline ou de la matière : 84 heures**

4.4.2.3.4. Principes didactiques

- Lier l'enseignement à l'apprentissage
- Planifier les séquences d'apprentissage
- Sécuriser la production
- Faire intervenir les personnes de ressources pour les spécificités
- Valoriser la production des apprenants
-

4.4.2.3.5. Méthodologie

- ✓ Phase de justification ou objectivation
- ✓ Phase de réalisation :
 - présentation du matériel
 - processus de production
- ✓ Conceptualisation
- ✓ Capitalisation

Fiche de leçon suivant le canevas type

4.4.2.3.6. Recommandations

- Développer des initiatives pour un équipement suffisant et varié
- Impliquer tous les apprenants dans le processus d'apprentissage
- Organiser l'espace pour faciliter l'évolution et assurer la sécurité des apprenants
- Pratiquer une pédagogie différenciée
- Centrer les apprentissages sur les apprenants
- Encourager l'esprit de créativité
- Faire appel à des personnes ressources pour les spécificités
- Avoir une attention particulière pour les apprenants en situation de handicap

4.4.2.4. POESIE/CHANT

4.4.2.4.1. Objectifs

Objectifs spécifiques :

- déclamer des poèmes
- chanter les airs du milieu
- signer les textes étudiés et les airs du milieu

Mis en forme : Police :12 pt

4.4.2.4.2. Importance

La poésie et le chant, en tant que disciplines d'éveil à dominante esthétique, développent la sensibilité de l'apprenant, exercent sa mémoire et cultivent en lui le goût du beau. En outre, elles combattent la timidité.

La poésie et le chant véhiculent des messages qui développent les vertus individuelles et collectives, combattent les vices et cultivent le patriotisme. Ils moralisent, galvanisent et engagent.

Sur le plan interdisciplinaire, ils favorisent l'expression orale et écrite, enrichissent le vocabulaire et les structures linguistiques de l'apprenant.

4.4.2.4.3. Instructions officielles

- **Nombre de séances hebdomadaires : 01**
- **Horaire officiel par séance : 30 mn**
- **Volume horaire annuel de la discipline ou de la matière : 12 heures**

4.4.2.4.4. Principes didactiques

✓ Poésie

- Initier les apprenants à la création poétique
- Dire le poème et non le réciter. Pour ce faire l'animateur doit donner un bon exemple (diction et mimes) ; la voix est l'élément primordial qui donne vie au texte Signer le poème correctement avec l'attitude qui convient
- Etudier la diction en classe avant que chaque apprenant ne se livre à un travail personnel Eviter les récitations collectives Eviter d'interrompre l'apprenant pour lui rappeler les mimes

✓ Chant

- Faire un bon choix des textes à apprendre qui tiennent compte des aspects éducatifs et esthétiques, de même que son adaptation au niveau des apprenants
- Choisir des textes en langues nationales, en français ou en langue de signe exaltant les vertus individuelles et collectives et qui sont adaptés au milieu et au niveau des apprenants
- Rectifier toute erreur d'exécution pour qu'elle ne s'incruste pas dans la mémoire des apprenants Avoir recours à des instruments de musique pour accompagner l'exécution des chants Amener les apprenants à vouloir chanter grâce à une bonne motivation
- Avoir recours à une personne de ressources si l'on ne maîtrise pas soi-même le chant.

- Signer le chant correctement avec l'attitude qui convient

4.4.2.4.5. Méthodologies

Poésie

Exemple de fiche

Chant

Exemple de fiche

4.4.2.4.6. Recommandations

- Eviter de faire chanter les chants susceptibles de dépraver les bonnes mœurs
- Encourager les apprenants à produire des poèmes et des chants
- Eviter de faire de la poésie et du chant des disciplines accessoires
- Eviter la stigmatisation des apprenants en situation d'handicap