

**MINISTERE DE L'EDUCATION NATIONALE
DE L'ALPHABETISATION ET DE LA PROMOTION
DES LANGUES NATIONALES**

**DIRECTION GENERALE DE LA RECHERCHE EN
EDUCATION ET DE L'INNOVATION PEDAGOGIQUE**

**DIRECTION DE LA PRODUCTION DES MOYENS
DIDACTIQUES ET DES TECHNOLOGIES**

HISTOIRE

**2^{ème} et 3^{ème}
années bilingue**

Guide de l'enseignant

LES AUTEURS

REDACTEURS :

PARE Kiguin Apollinaire, **CPI**
SAWADOGO Lassané, **IEPD**
TAPSOBA Hervé Lazare, **CPI**
BAKOUAN HAOUA, **IC**

CORRECTEUR :

YIGO Diaziri Daniel, **IEPD**

PREFACE

« L'Education est le logiciel de l'ordinateur central qui programme l'avenir des sociétés », disait Joseph Ki-ZERBO. Elle constitue un pari que toutes les nations doivent gagner car elle confère à l'individu son statut d'être humain à part entière, c'est-à-dire autonome, intégré et acteur de changement positif.

C'est la raison pour laquelle le gouvernement du Burkina Faso en fait son cheval de bataille à travers l'élaboration et la mise en œuvre de divers plans et programmes de développement de son système éducatif.

Ainsi, dans le contexte socio-économique, culturel et politique qui est le nôtre, et à l'heure où les systèmes éducatifs connaissent des mutations importantes en raison non seulement de l'émergence de nouveaux besoins éducatifs au plan national, mais aussi au regard des enjeux socioéconomiques aux niveaux sous régional et mondial, il nous est apparu impérieux de revisiter notre curriculum, nos outils d'éducation et de formation pour mieux les adapter aux nouvelles réalités, mais également pour doter les enseignants d'instruments pédagogiques devant les orienter dans leur action quotidienne.

Ces actions sont d'une nécessité absolue et conditionnent la qualité qui doit caractériser l'éducation afin qu'elle atteigne son objectif. A ce sujet, nous savons que la qualité est tributaire de plusieurs facteurs dont la qualification et la prestation des enseignants.

C'est dans ce sens que le gouvernement du Burkina Faso a entrepris, avec l'appui de la Banque Mondiale, la mise en œuvre du projet d'Amélioration de l'Accès et de la Qualité de l'Education (PAAQE). La composante II de ce projet est centrée sur l'amélioration de la qualité du processus d'enseignement et d'apprentissage. Les principaux axes de cette amélioration sont entre autres, la réforme du curriculum, la formation initiale et continue des enseignants, la disponibilité des manuels scolaires et des guides pédagogiques.

Le présent guide a été élaboré dans ce cadre, dans un contexte de relecture des curricula des différents niveaux de l'éducation de base ; il s'appuie sur les manuels et les guides existants tout en prenant en compte l'Approche Pédagogique Intégratrice (API).

C'est le lieu pour moi de remercier vivement nos partenaires du PAAQE ainsi que tous les acteurs qui ont œuvré à la réalisation dudit guide. C'est un outil d'aide à la conception de l'intervention pédagogique et c'est avec une grande fierté que nous le mettons à la disposition des enseignants à qui nous souhaitons d'en faire bon usage.



Pr Stanislas OUARO

*Ministre de l'Education nationale, de l'Alphabétisation et
de la Promotion des Langues nationales*

AVANT-PROPOS

Le Burkina Faso s'est engagé depuis mars 2013 dans un vaste chantier de réforme curriculaire de l'éducation de base, dans le cadre de la mise en œuvre des textes fondamentaux régissant sa politique éducative. La réforme trouve son fondement dans la loi n°013-2007/AN du 30 juillet 2007 portant loi d'orientation de l'éducation. Elle s'inscrit dans le cadre global de la réforme du système éducatif et institue le continuum éducatif. Celui-ci comprend : le préscolaire, le primaire, le post primaire et l'éducation non formelle. Cette réforme repose sur une volonté politique d'apporter des améliorations significatives à notre système éducatif dans le sens de le rendre plus pertinent et plus performant tout en tenant compte des spécificités. C'est la raison pour laquelle une relecture des curricula a été amorcée. Par conséquent, pour une exploitation judicieuse des nouveaux contenus, il est impératif de disposer dans les classes de guides pédagogiques.

Le présent guide d'enseignement de l'histoire répond à cette préoccupation. Il est construit en lien avec la nouvelle approche pédagogique dénommée "Approche pédagogique intégratrice" (API) qui a pour fondement le socioconstructivisme impliquant de fait le paradigme de l'apprentissage. Cette théorie favorise la construction des connaissances par les apprenants en interaction avec d'autres acteurs et l'environnement. En application du principe d'éclectisme de l'API, il est proposé entre autres des situations d'intégration en vue d'initier les apprenants à la résolution de problèmes complexes.

Ce document renferme les intrants indispensables pour un enseignement/apprentissage efficace. Il est destiné à faciliter le travail de l'enseignant en lui indiquant les contenus à enseigner, les objectifs poursuivis par chaque séance et les démarches méthodologiques illustrées par des exemples de fiches pédagogiques..

Il comporte deux grandes parties : la première comprend les orientations pédagogiques et didactiques et la deuxième partie aborde les aspects pratiques avec des exemples de fiches pédagogiques et de situations d'intégration.

Toutefois, les exemples de fiches et de situations d'intégration proposés dans le présent guide ne doivent pas être considérés comme des fiches « prêtes à porter ». Bien au contraire, elles doivent servir de sources d'inspiration pour l'enseignant dans la préparation de leçons bien contextualisées et bien adaptées au niveau des apprenants dont il a la charge.

Puisse ce guide aider chaque enseignant dans sa tâche et qu'il le prépare à bien conduire les activités d'enseignement/apprentissage dans sa classe !

Les auteurs

Sigles et abréviations

APC : Approche Par les Compétences

API : Approche Pédagogique Intégratrice

ASEI-PDSI : (sigles de termes anglais qui signifient Activité-élève-expérience-adaptation/planifier-exécuter-évaluer-améliorer)

CE1 : Cours Elémentaire 1^{ère} année.

CE2 : Cours Elémentaire 2^{ème} année.

COC : Cadre d'Orientation du Curriculum

EPS : Education Physique et Sportive

ESH : Enfant en Situation de Handicap

F : Fille

G : Garçon

HV : Haute Volta.

L1 : langue1 (la langue nationale)

L2 : langue 2 (le français)

MENAPLN : Ministère de l'Education Nationale, de l'Alphabétisation et de la Promotion des Langues Nationales.

OG : Objectif Général

OI : Objectif Intermédiaire

OS : Objectif Spécifique

PAAQE : Projet d'Amélioration de l'Accès et de la Qualité de l'Education

PDT : Pédagogie De Texte

PPO : Pédagogie Par Objectif

T1 : premier trimestre

T2 : deuxième trimestre

T3 : troisième trimestre

PREMIERE PARTIE

I. Orientations de l'Approche Pédagogique Intégratrice (API)

1.1. Orientations générales

1.1. 1. Les fondements de l'API

L'Approche Pédagogique Intégratrice (API) a pour fondements le socioconstructivisme qui induit le paradigme de l'apprentissage.

Le socioconstructivisme est une théorie éducative qui met l'accent sur la construction du savoir par l'apprenant lui-même en relation avec ses pairs et son environnement social.

Il met l'accent sur *l'aspect relationnel* de l'apprentissage. « L'élève élabore sa compréhension d'une réalité par la comparaison de ses perceptions avec celles de ses pairs, de l'enseignant et celles de son environnement » (**Lasnier**).

L'acquisition des connaissances passe donc par un processus qui va du social (connaissances interpersonnelles) à l'individuel (connaissances intra- personnelles).

Le paradigme de l'apprentissage place *l'acte d'apprendre* au cœur des préoccupations de l'enseignant. Ainsi dans son action, l'enseignant met l'accent sur l'apprenant. La relation pédagogique tend à mettre celui-ci, *en tant qu'acteur de son apprentissage*, au centre de l'action pédagogique. L'enseignant devient un facilitateur. Les qualités comme **l'autonomie, la liberté, l'initiative, l'invention, la créativité et la capacité à la coopération, à la recherche, à la participation** sont développées chez l'apprenant.

Par ailleurs, l'API se fonde sur le principe de *l'éclectisme didactique*, c'est-à-dire qu'elle se nourrit des avantages des approches pédagogiques telles que *la pédagogie par objectifs (PPO)* et *l'Approche Par les Compétences (APC)*. L'API intègre également au plan didactique les stratégies et les démarches actives telles que la *Pédagogie du texte (PdT)* et *l'ASEI- PDSI (Activity, Student, Experiment, Improvisation/Plan, Do, See, Improve)* pour l'enseignement des sciences d'observation et des mathématiques. L'approche pédagogique intégratrice reste ouverte à toute autre approche et démarche probante dans les sciences de l'éducation.

1.1.2. Les principes de l'API

La mise en œuvre de l'approche pédagogique intégratrice (API) exige le respect des principes didactiques suivants :

- le principe de l'éclectisme didactique qui consiste en une ouverture à toutes les approches pédagogiques utiles à l'efficacité de l'enseignement / apprentissage ;
- le principe de la centration sur l'apprenant qui le responsabilise et le place au cœur du processus d'enseignement-apprentissage ;
- le principe de rationalisation qui consiste en une utilisation efficiente et efficace des moyens appropriés pour atteindre les objectifs ;
- le principe d'équité qui consiste en la satisfaction du souci d'accorder à tous les enfants, sans distinction, leur droit à l'éducation notamment par la prise en compte des enfants à besoins spécifiques (enfants en situation de handicap, enfants dans la rue, enfants et personnes vulnérables...) ;
- le principe d'éducabilité qui repose sur l'hypothèse selon laquelle tous les apprenants devraient être capables d'acquérir les notions enseignées à l'école, pour autant que les conditions d'enseignement soient optimales pour chacun d'eux ;
- le principe de contextualisation du processus d'enseignement/apprentissage qui consiste à la prise en compte des réalités du vécu quotidien des apprenants ;
- le principe du multilinguisme qui est défini comme la maîtrise de deux langues au moins qui doivent devenir des matières d'enseignement, mais également des langues d'enseignement ;
- le principe de lier théorie et pratique qui consiste en l'établissement de liens fonctionnels entre les savoirs théoriques et pratiques.

1.2.. Orientations spécifiques du champ disciplinaire

Le champ disciplinaire sciences humaines et sociales comporte trois disciplines :
L'éducation civique et morale, l'histoire et la géographie

II. Présentation succincte des contenus des nouveaux curricula

Les contenus des curricula sont structurés autour de quatre champs disciplinaires qui sont :

1. langue et communication ;
2. mathématiques, sciences et technologie ;
3. sciences humaines et sociales ;
4. EPS, art, culture et production.

Pour chaque champ disciplinaire, il est formulé :

- un Objectif Général (OG) en rapport avec le champ disciplinaire ;
- des Objectifs Intermédiaires (OI) en rapport avec les disciplines/activités du champ disciplinaire ;
- des Objectifs Spécifiques (OS) en rapport avec les connaissances et habiletés à faire acquérir à partir des contenus spécifiques ;
- des contenus spécifiques en rapport avec le niveau et le sous cycle considéré.

Les contenus des curricula sont logés dans un cadre logique qui comporte les éléments suivants : les objectifs spécifiques, les domaines taxonomiques, les contenus spécifiques, les méthodes, techniques et procédés, le matériel et support, les outils ou instruments d'évaluation.

III. Documents d'accompagnement

Pour faciliter la mise en œuvre des nouveaux curricula, des documents ont été élaborés. Ce sont :

- l'outil de planification des contenus ;
- l'outil de gestion des contenus ;
- le guide d'exécution des contenus.

3.1. Outil de planification

L'outil de planification détermine par niveau, les contenus et le volume horaire pour chaque trimestre (T1 : 10h ; T2 : 10h et T3 : 8h). En 2^{ème} année, les contenus sont dispensés en langue nationale (L 1). En 3^{ème} année, l'enseignant(e) reprend tous les contenus enseignés en 2^{ème} année, mais en français (L2).

3.2. Outil de gestion

L'outil de gestion des contenus véhicule les informations relatives à la planification des contenus par séance et au nombre de séances consacrées à leur exécution. Une évaluation-remédiation est prévue à la fin de chaque mois. En fin de chaque trimestre, il est programmé en principe une situation d'intégration et une évaluation sommative. Aussi, un tableau récapitulant le nombre total de séances, le volume horaire total des contenus, des évaluations-remédiations, des situations d'intégration et des évaluations sommatives, est dressé. Ce bilan prend en compte le volume horaire total trimestriel et annuel.

3.3. Guide d'exécution

Le guide d'exécution des contenus décline les instructions officielles relatives à l'enseignement de la discipline, ses principes didactiques, ses démarches méthodologiques avec des exemples de fiches et quelques recommandations spécifiques.

3.3.1. Orientations spécifiques à la discipline

Il s'agira d'amener l'apprenant à :

- expliquer quelques notions clés en histoire ;
- décrire les principales étapes de l'évolution de l'humanité ;
- identifier les principaux faits historiques de son milieu local.

3.3.2. Objectifs de la discipline

3.3.2.1. Objectif intermédiaire

- s'approprier les notions et les faits historiques du milieu.

3.3.2.2. Objectifs spécifiques

- Faire acquérir à l'élève la notion de temps ;
- Amener l'élève à connaître la structuration du temps ;
- Amener l'élève à acquérir des connaissances sur l'histoire locale ;
- Sensibiliser l'élève au progrès des hommes dans le temps et dans l'espace.

3.3.3. Importance de la discipline

L'histoire est une science conjecturale qui permet de faire le récit du passé. Sur le plan scolaire, elle permet à l'enfant de se situer par rapport au présent. Celui qui ignore son passé compromet son présent et gère mal son avenir. Elle est une discipline qui développe le raisonnement, le jugement, la mémoire, etc.

3.3.4. Instructions officielles

Horaire officiel par séance : 30 mn

Nombre de séances hebdomadaire : 2 séances

Le volume horaire annuel de la discipline : 28 h

- Les phénomènes historiques ayant leurs racines dans le passé des hommes, c'est du milieu qu'il faut partir pour les découvrir, les analyser, les interpréter.
- Expliquer la notion de temps en partant d'exemples concrets: date de naissance de l'élève, de ses parents, etc.
- Faire acquérir la notion de progrès en donnant des exemples d'évolution dans les techniques, les modes de vie du village et de la région et en les comparant à ceux d'autres régions.
- Toujours s'appuyer sur des documents dans la mesure du possible (sites, gravures, tableaux, personnes de ressources, etc.)

3.3.5. Principes didactiques

L'un des principes essentiels de l'enseignement/apprentissage des composantes du champ disciplinaire sciences humaines et sociales, est la pratique qui doit conduire l'apprenant à vivre l'histoire de son milieu local, de son pays et de l'humanité, tout en manifestant de bonnes habitudes de vie et des comportements traduisant des vertus individuelles et sociales. Dans cette perspective, au sous-cycle 2^e et 3^e années bilingue, les principes ci-après seront rigoureusement observés :

- le dosage judicieux des activités d'enseignement/apprentissage ;
- la variation de techniques et procédés d'une leçon à l'autre pour susciter l'intérêt des apprenants ;
- le passage du concret à l'abstrait ;
- la création d'une situation problème ;
- l'utilisation de différents styles faisant appel à la mémoire auditive, graphique et visuelle pour favoriser une meilleure appropriation des notions à acquérir ;
- le partage d'expériences entre apprenants puis enseignant et apprenants ;
- la liaison des apprentissages au vécu quotidien des apprenants ;
- partir d'abord du milieu immédiat ;
- appliquer rigoureusement la démarche du transfert en 3^e année.

3.3.6. Démarches méthodologiques/Canevas type d'élaboration des fiches de l'approche pédagogique intégratrice (API)

FICHE PEDAGOGIQUE N° :

Classe :

Effectif total :.....G :F : dont ESH: ...

Date :

Discipline/activité :

Matière :

Thème :

Titre/intitulé/sujet de leçons :

Méthodes/technique :

Objectifs d'apprentissage :

Matériels/supports :

Documents/bibliographie :

Durée :

ETAPES	ROLE DE L'ENSEIGNANT (E)	ACTIVITES DES APPRENANTS (ES)	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION (5 mn)			
Rappel de la leçon précédente /Vérification des prérequis	- propose des exercices oraux et/ou écrits ; - pose des questions sur la leçon précédente ; - apprécie les réponses données par les élèves, fait donner ou donne la bonne réponse, fait corriger.	- traitent les exercices proposés ; - répondent aux questions posées ; - corrigent.	-
Motivation	- présente une situation à même de déclencher un intérêt pour l'apprentissage du jour ; - communique les objectifs de la leçon ; - accorde un temps d'échanges aux élèves.	- écoutent ; - échangent entre eux et énoncent ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DEVELOPPEMENT (18 mn)			
Présentation de la situation d'apprentissage	- présente la situation d'apprentissage ; - pose des questions en rapport avec la situation d'apprentissage ; - fait des constats ou des constatations des appréhensions des élèves sur l'objet d'apprentissage.	- écoutent ; - répondent aux questions.	-
Analyse/Echanges /production	- donne des consignes de travail (manipulations, productions, émission d'hypothèses, recherche de solutions...).	- exécutent les consignes.	-

Synthèse/ application	- donne des consignes de travail aux apprenants en les invitant à : - o récapituler ; - o formuler la synthèse ou le résumé qu'il porte au tableau ; - o lire la synthèse élaborée ; - o appliquer...	exécutent les consignes : - o récapitulent ; - o formulent la synthèse ou le résumé ; - o lisent la synthèse élaborée ; - o appliquent...	
EVALUATION (7 mn)			
Etape 1 : évaluation des acquis	- Donne des tâches d'évaluation : - o exercices/contrôle des acquisitions ; - o correction ; - o vérification ; - o défis additionnels (d'autres exercices de niveau plus élevé au besoin) ; - o remédiation. - o Donne des explications complémentaires	- traitent les exercices ; - corrigent les exercices d'évaluation ; - vérifient ses propres comportements ; - corrigent ses erreurs ; - traitent les défis additionnels ; - écoutent les explications ; - compléments.	-
Etape 2: Activités de prolongement/ transfert ou exercice de maison	Donne une activité de prolongement/transfert en lien avec la notion étudiée et incite les apprenants à l'exécuter ou propose des consignes de travail de maison aux élèves.	Prennent l'engagement de mener ladite activité. Les élèves exécutent les consignes	

3.4. Recommandations

- suivre le programme ;
- être le plus proche possible des réalités ;
- vérifier l'exécution des activités de prolongement ;
- adapter les fiches de leçons déjà préparées.

IV. EVALUATION

L'évaluation régulière des apprentissages et des réalisations des apprenants est l'un des facteurs les plus importants du perfectionnement du rendement scolaire. Elle est une opération des plus fondamentales de l'enseignement/apprentissage. Elle permet d'accroître constamment la qualité de l'éducation et de l'enseignement

au moyen du **diagnostic** des problèmes qui leurs sont inhérents. Elle cherche également à **remédier** à ces problèmes et à déterminer jusqu'à quel point il serait possible de **réaliser les objectifs** préconisés par le processus de l'enseignement et de l'apprentissage.

4.1. Normes et modalités d'évaluation

Les activités d'évaluation sont planifiées dans l'outil de gestion des curricula et les orientations générales de définition des normes et modalités de leur mise en œuvre sont définies par le COC.

L'Approche Pédagogique Intégratrice (API) ayant pour fondement épistémologique le socioconstructivisme, les fonctions et les modes d'évaluation des apprentissages se doivent de respecter les orientations et les principes didactiques de cette nouvelle approche. Il est affirmé à ce propos que « ... la finalité première de l'évaluation n'est pas la sélection mais l'orientation et la remédiation... Le choix des modes d'évaluation doit être en cohérence avec les stratégies d'enseignement/apprentissage utilisées par l'enseignant qui doit tenir compte des domaines taxonomiques des objectifs formulés » (COC, p. 41).

En termes de normes, l'évaluation doit :

- couvrir les trois domaines: cognitif, psychomoteur et socio-affectif ;
- privilégier l'évaluation formative ;
- réaliser les évaluations sommatives (bilan) ;
- utiliser l'évaluation critériée.

S'agissant des modalités, il est retenu :

- une (01) évaluation-remédiation après deux (02) unités d'apprentissage , au bout de deux (02) semaines ;
- une (01) situation d'intégration et une évaluation sommative après quatre (04) unités d'apprentissage , en principe à la fin de chaque mois ;
- une (01), évaluation-remédiation, une (01) situation d'intégration et une (01) évaluation sommative à la fin de chaque trimestre.

Dans tous les cas, ces orientations sont à adapter à chaque discipline selon sa spécificité.

Les activités d'évaluation comprennent essentiellement l'évaluation formative et l'évaluation sommative.

L'évaluation formative est permanente car elle comprend aussi bien les évaluations faites à la fin de chaque leçon de tous les jours, que les évaluations –remédiation, et les situations d'intégration. L'évaluation formative doit privilégier l'auto-évaluation et l'évaluation par les pairs. Elle doit aussi varier les instruments de mesure (questions ouvertes et questions fermées ; grille d'observation...). Mais, qu'elle soit

formative ou sommative, l'évaluation doit toujours être critériée afin d'être objective et promouvoir la culture de la réussite.

4.2. Activités d'évaluation

Dans le cadre de l'intégration des savoirs, deux types d'évaluation seront mis en œuvre pour compléter les évaluations continues administrées sous formes d'exercices variés au cours des différentes leçons à savoir, l'évaluation/remédiation et la situation d'intégration.

Cette forme d'évaluation formative vise à assurer chez l'apprenant, une acquisition suffisante de ressources à travers les apprentissages ponctuels.

Tout comme la situation didactique ou situation d'apprentissage, l'évaluation/remédiation vise à vérifier le degré d'acquisition et de maîtrise de savoirs, savoir-faire et savoir-être nouveaux, liés à une discipline. Elle précède les activités de remédiation car elle permet à l'enseignant d'identifier les difficultés majeures ou récurrentes rencontrées par les élèves en termes d'appropriation de ressources (savoirs, savoir-faire et savoir-être) disciplinaires au bout d'une certaine période (mois/trimestre).

Les évaluations auxquelles les élèves sont soumis sont entre autres : les devoirs et exercices (oraux ou écrits, journaliers, bihebdomadaires, mensuels ou trimestriels), les compositions trimestrielles harmonisées et les examens et concours scolaires.

Bien que n'étant pas encore à ce stade, au niveau d'une véritable situation-problème, l'évaluation-remédiation doit susciter la mobilisation et l'intégration de plusieurs ressources pour la résolution par l'élève d'un problème scolaire.

Le choix des activités respectera entre autres le principe de **centration** sur l'apprenant qui confère une place importante à l'**évaluation formative**, sans que ne soient occultés les autres types d'évaluation. De manière pratique, elle est composée de deux parties : un support et une série d'exercices.

Il s'agira donc désormais de pratiquer une évaluation **respectueuse des orientations** prises par le **nouveau curriculum**, c'est-à-dire qu'elle :

- ✓ apprécie autant le résultat que la démarche, les connaissances que les attitudes, le processus que le produit ;
- ✓ combine le suivi de la progression au jugement terminal ;
- ✓ évalue en situation, en faisant appel à des situations concrètes pour l'apprenant ;
- ✓ intègre l'évaluation à l'apprentissage.

4.3. Corrigés

Après avoir administré une évaluation à sa classe à la fin de chaque thème/chapitre, de chaque mois et /ou trimestre, l'enseignant procèdera à sa correction à partir d'une grille de correction.

C'est l'évaluation critériée.

❖ L'élaboration d'une grille de correction suit, en général, les étapes suivantes :

✓ **Étape 1 : se donner des critères**

Le recours aux critères présente trois avantages majeurs dans l'évaluation :

- des notes plus justes ;
- la valorisation des éléments positifs dans les productions des élèves ;
- une meilleure identification des élèves à risque.

✓ **Étape 2 : déterminer les indicateurs**

Une fois les critères définis, on passe à la détermination des indicateurs.

L'indicateur se définit comme étant :

- un indice observable dans la production ;
- un élément concret qu'on peut observer directement ;
- un moyen pour opérationnaliser le critère.

Il faut dire ici que si les critères sont relatifs à la compétence et doivent être les mêmes pour toutes les situations évaluant cette compétence, les indicateurs, eux, se réfèrent à la situation et doivent donc être redéfinis pour chaque nouvelle situation en fonction du contexte et des consignes.

- Exemple : pour le critère « présentation correcte de la copie », on peut avoir comme indicateurs : absence de tâche, absence de ratures, 2 ratures au maximum, titre souligné, existence d'une marge...

✓ **Étape 3 : élaborer la grille de correction**

Élaborer une grille de correction, c'est déterminer, pour chaque question ou consigne et chaque critère, des indicateurs (trois ou quatre indicateurs) qui conviennent.

L'élaboration d'une grille de correction nous amène à croiser des critères avec des questions/consignes.

En outre, la grille de correction doit être assortie d'un barème de notation généralement basé sur la règle des 2/3 et celle des 3/4 afin que la grille de correction soit complète.

✓ **Rappel**

► **La règle des trois quart ($\frac{3}{4}$)**

$\frac{3}{4}$ des points sont attribués aux critères minimaux et $\frac{1}{4}$ aux critères de perfectionnement.

Pour un devoir noté sur **10**, affecter **8 points aux critères minimaux** et **2 points aux critères de perfectionnement**.

► **La règle des deux tiers ($\frac{2}{3}$)**

Donner à l'élève trois occasions indépendantes de vérifier la maîtrise du critère, c'est-à-dire pour chaque critère, proposer trois questions (items) :

- deux occasions sur trois de réussite = **maîtrise minimale** du critère;
- trois occasions sur trois de réussite = **maîtrise maximale** du critère.

✓ Quelques précisions sur les critères et les indicateurs

- ❖ Le critère est considéré comme une qualité que doit respecter le produit attendu. C'est un regard que l'on porte sur l'objet évalué. Il constitue donc un point de vue selon lequel on apprécie une production. Souvent implicite, il est toujours présent et met en relief les aspects suivants :

- exactitude de la réponse ;
- pertinence de la production ;
- utilisation correcte des outils de la discipline ;
- utilité sociale de la production.

Le critère est de l'ordre du général, de l'abstrait.

Les critères de correction utilisés le plus souvent comme critères minimaux sont :

- la pertinence, c'est-à-dire l'adéquation de la production à la situation, notamment à la consigne et aux supports ;
- l'utilisation correcte des outils de la discipline, c'est-à-dire les acquis relatifs à la discipline (les ressources) ;
- la cohérence, c'est-à-dire l'utilisation logique des outils, ainsi que l'unité du sens de la production.

- ❖ Si le critère donne le sens général dans lequel la correction doit s'effectuer, il reste insuffisant pour assurer une correction efficace.

Pour mesurer un critère avec précision, on a recours aux indicateurs. Ceux-ci sont concrets et observables en situation. Ils précisent un critère et permettent de l'opérationnaliser.

On peut recourir à deux types d'indicateurs :

- des **indicateurs qualitatifs**, quand il s'agit de préciser une facette du critère. Ils reflètent alors soit la présence ou l'absence d'un élément, soit un degré d'une qualité donnée (exemple : pour le critère présentation, on peut avoir comme indicateur "absence de rature"). Les indicateurs qualitatifs aident à repérer les sources d'erreur et à y remédier ;
- des **indicateurs quantitatifs**, quand il s'agit de fournir des précisions sur des seuils de réussite du critère. Ils s'expriment alors par un nombre, un pourcentage, une grandeur (exemples : deux tiers des additions sont correctement effectuées, quatre caractéristiques sur cinq doivent être présentes).

▪ **Exemple**

Critères Questions	Pertinence de la production	Qualité de la production (cohérence)	Présentation correcte de la copie
Question 1	Si l'élève coche dans une case quelconque, on lui attribue 1 point	Si l'élève trouve la réponse juste, on lui donne 2 points	Pas plus de deux ratures sur l'ensemble de la copie
Question 2	Si l'élève coche dans une case quelconque, on lui attribue 1point	Si l'élève trouve la réponse juste, on lui donne 2 points	
Question 3	Si l'élève coche dans une case quelconque, on lui attribue 1 point	Si l'élève trouve la réponse juste, on lui donne 2 points	
Total	3 points	6 points	1 point

4.4. Remédiation

La remédiation est une **remise à niveau des élèves ayant des difficultés** dans leurs apprentissages. Elle permet à l'élève de revisiter, de revenir sur ce qu'il n'a pas compris et d'installer la compétence, l'habileté et/ou la capacité visées.

4.4.1. Principes de la remédiation

La remédiation s'établit après le diagnostic que l'enseignant a effectué à l'analyse des résultats de l'évaluation.

Une bonne démarche de « diagnostic-remédiation » repose sur quatre étapes :

- le **repérage** des erreurs ;
- la **description** des erreurs ;
- la **recherche** des sources des erreurs (facteurs intrinsèques et les facteurs extrinsèques) ;
- la mise en place d'un **dispositif** de remédiation.

4.4.2. Démarche de la remédiation

Organisation de la classe

La remédiation peut se mener :

- collectivement si l'enseignant décèle des lacunes communes à une majorité des élèves ;
- en petits groupes si l'enseignant observe que certains élèves rencontrent des difficultés similaires;
- individuellement si l'enseignant a la possibilité de faire travailler chaque élève en particulier.

4.4.3. Etapes de la remédiation

Le repérage des erreurs

Avant même la séance de mise en commun des travaux des élèves ou des groupes de travail, l'enseignant :

- corrige les copies à l'aide de la grille de correction ;
- relève les critères non maîtrisés et les erreurs récurrentes et importantes ;
- les analyse en vue de dégager les principales pistes de remédiation ;
- organise la séance de remédiation. Pour ce faire, il élabore d'abord un tableau des résultats des élèves.

Ainsi l'enseignant qui a diagnostiqué les faiblesses de ses élèves par critère, les regroupe par rapport aux difficultés jugées similaires pour conduire la remédiation.

Exemples d'activités de remédiation

Les activités de remédiation possibles à chacun de ces groupes :

- Au premier groupe, l'enseignant peut proposer des activités (exercices) à travers lesquelles ses élèves doivent travailler le lien entre la consigne et le support.
- Au deuxième groupe, l'enseignant peut proposer des activités en lien avec les pré requis, les ressources de la capacité.

Il élabore des activités de remédiation possibles à chacun de ces groupes.

4.4.4. Les différents types de remédiation

Les remédiations par feed-back:

- communiquer à l'élève la correction ;
- recourir à une autocorrection ;
- recourir à la confrontation entre une auto correction et une hétéro correction.

Les remédiations par une répétition ou par des travaux complémentaires

Révision de la partie de la matière concernée;

Par du travail complémentaire (autres exercices) sur la matière concernée;

Les remédiations par révision des pré requis non maîtrisés (reprendre un apprentissage antérieur ainsi que les parties qui n'ont pu être bénéfiques au regard de la maîtrise minimale de ces pré requis).

Par du travail complémentaire visant à réapprendre ou à consolider des pré requis concernant la matière.

Les remédiations par adoption de nouvelles stratégies d'apprentissage.

Par adoption d'une nouvelle démarche de formation sur la même matière (découpage plus fin, situation d'intégration, par des situations plus concrètes, par des feed-back plus nombreux pour l'élève seul, à l'aide du tutorat, avec le maître...)

Toutefois, il ne faut pas remédier à toutes les difficultés. Cela serait trop long et trop lourd pour l'enseignant. Il faut identifier une ou deux difficultés fréquentes et importantes pour conduire la remédiation.

V. INTEGRATION

Principes de l'intégration

L'opérationnalisation de l'intégration des acquis est réalisée à travers la résolution de situations complexes ou situations d'intégration. La situation d'intégration ou situation problème est dite complexe parce qu'elle constitue un moment de démonstration, de mobilisation et de réinvestissement des ressources pour résoudre un problème de la vie courante. En d'autres termes c'est un exercice (devoir, travail, situation problème) donné aux apprenants et qui les obligent à réinvestir l'ensemble des acquis de la séquence (chapitre, thème, unité...) pour apporter une solution à un problème en traitant l'exercice qui leur est proposé.

La situation d'intégration est composée de trois constituants : un support, une ou plusieurs tâches ou activités et une consigne.

► Le support : c'est l'ensemble des éléments matériels qui sont présentés à l'apprenant (texte écrit, illustration, photo, etc.) Il doit comporter les trois éléments suivants :

- ✓ *un contexte* qui décrit l'environnement dans lequel on se situe ;
- ✓ *de l'information* sur la base de laquelle l'apprenant va agir ;
- ✓ *une fonction* qui précise dans quel but la production est réalisée.

► La tâche : c'est l'anticipation du produit attendu.

► La consigne : c'est l'ensemble des instructions de travail qui sont données à l'apprenant de façon explicite.

La correction des situations d'intégration utilise les mêmes instruments que ceux de l'évaluation-remédiation (grilles d'évaluation, de notation, de correction...).

DEUXIEME PARTIE

I. Exemples de fiches de leçons d'histoire selon l'Approche Pédagogique Intégratrice (API)

CHAPITRE I : la structuration du temps

Chap.1. LEÇON N°1

Classe : 2^e année

Thème : la structuration du temps

Titre : les trois parties du temps

Méthode / technique : API, travaux de groupes, tutorat ; différenciation,

Objectifs spécifiques : S'approprier la structuration du temps et l'importance de l'histoire

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant (e) doit être capable d'/de :

- expliquer l'organisation de la classe pour sa salubrité ;
- citer les trois parties du temps ;
- situer des événements dans le présent, le passé et le futur.

Matériels : tableau, ardoise, craie ; illustrations du livre d'histoire (MENA 1991) CE1 p10

Documents : livre d'histoire (MENA 1991) CE1 pp.10 à 11

Durée : 30 mn

Déroulement de la séance

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT	ACTIVITÉS DES ÉLÈVES	OBSERV.
PHASE DE PRESENTATION (5mn)			
1. Vérification des prérequis. (3mn)	-Qu'est ce qui indique le commencement de la journée ? -Sur vos ardoises, écrivez le nom du temps qui dure du matin au soir.	Réponses possibles : -Le lever du soleil -La journée	
2. Motivation (2 mn)	-Comment avez-vous organisé le balayage de votre classe ? -Communique les objectifs	-chaque jour, un groupe d'élèves balaie la classe ; -reformulent si possible les objectifs dans leurs propres termes.	
PHASE DE DEVELOPPEMENT (18 mn)			
3. Présentation de la situation d'apprentissage (3mn)	Fait observer attentivement les images 1, 2 et 3 des pages 10 et 11 du livre d'histoire CE1.	Observent attentivement les images 1, 2 et 3 du livre	
4. Analyse/échanges /productions (10mn)	Consigne 1 : Réfléchis, échangez et dites ce que font les enfants sur la première image pour avoir une classe toujours propre. Consigne 2 : Réfléchis, échangez et dites à partir des images de Kader, quels sont les différentes étapes de sa vie. Consigne 3 : Réfléchis, échangez et donnez des événements qui se situent dans le passé, dans le présent et dans le futur ; - invite les apprenants à lui poser des questions	Réponse possible : -la classe est organisée en groupes pour balayer chaque jour, à tour de rôle. Figure 2 : Kader est aujourd'hui en 2^{ème} année Figure 1 : Kader est encore petit, il ne va pas à l'école. Figure 3 : dans quelques années il ira au lycée Réponses possibles : -aujourd'hui, je suis en 2^{ème} année, l'an passé, j'étais en 1^{ère} année, l'année prochaine, je serai en 3^{ème} année. -Posent des questions à l'enseignant	

5. Synthèse/ Application (5mn)	- quelles sont les trois parties du temps ? - élabore le résumé avec les élèves ; - invite les apprenants à poser des questions	- le présent, le passé et le futur ; - participent à l'élaboration du résumé. - posent des questions à l'enseignant	Résumé : Les trois parties du temps sont : le présent, le passé et le futur.
PHASE D'EVALUATION (7mn)			Critères d'évaluation
6. Etape 1 : évaluation des acquis (5 mn)	• Contrôle des acquisitions - comment appelle-t-on le temps qui désigne aujourd'hui ? - cite des événements qui se situent dans chacune des trois parties du temps. - Complète avec des explications • défis additionnels - faire nommer des fêtes qui se déroulent en décembre • remédiation • décision à prendre par rapport à la leçon (leçon comprise ou à reprendre) • de la prestation de l'enseignant : - qu'est-ce que tu as aimé ? - qu'est-ce que tu n'as pas aimé ? - qu'est-ce que tu n'as pas compris ?	-c'est le présent -corrigent les exercices d'évaluation ; - écoutent les explications complémentaires -traitent les défis additionnels -Participent à la remédiation -Avec la participation des élèves -apprécient la prestation de l'enseignant	Formulation correcte de la réponse (1pt) ; justesse de la réponse(2pts).
7. Etape 2 : activités de prolongement (3 mn)	Avec tes camarades faites des listes d'événements que vous classerez dans les trois parties du temps	Prennent l'engagement de le faire	

Chap.1. LEÇON N°2

Classe : 2° année

Thème : la structuration du temps

Titre : Le jour et la semaine

Méthode / technique : API, Travaux de groupes, tutorat, différenciation

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant (e) doit être capable de :

- citer les deux espaces de temps qui forment le jour civil (journée et nuit) ;
- nommer les sept jours de la semaine.

Matériels/supports : tableau, ardoise, craie, un calendrier, illustration du livre d'histoire (MENA 1991) CE1 pp.13 à 14.

Documents : livre d'histoire (MENA 1991) CE1 pp.13 à 14.

Durée : 30 mn

Déroulement de la séance

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT	ACTIVITÉS DES ÉLÈVES	OBSERV.
PHASE DE PRESENTATION (5mn)			
1. Rappel de la leçon précédente/ vérification des pré requis ou activités de prolongement. (3 mn)	La période de votre première année correspond à quelle partie du temps Sur vos ardoises écrivez les trois parties du temps. Contrôle des activités de prolongement	Réponses possibles : -au passé - Le passé, le présent et le futur. -présentent leur production	
2. Motivation (2 mn)	Quand la journée se termine, quel moment arrive ? Communique les objectifs	-Répondent :la nuit. -Ecoutent attentivement ce qui est attendu d'eux	
PHASE DE DEVELOPPEMENT (18mn)			
3. Présentation de la situation d'apprentissage (3 mn)	Fait observer l'image 1, et 2 de la page13 du livre d'histoire 2 ^{ème} année	Observent attentivement l'image 1, et 2 du livre	
4.Analyse/échanges/ productions (10 mn)	Consigne 1. Réfléchis, échangez et dites ce que les images 1 et 2 représentent. Consigne 2. Réfléchis, échangez et donnez la durée d'un jour civil, puis les jours de la semaine.	-Réponses: le lever du soleil au village et un emploi de temps de la classe du CE1 -du lever du soleil jusqu'à minuit. - Il y a sept jours dans la semaine : lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi et dimanche.	

5. Synthèse/Application (5 mn)	-comment appelle-t-on le temps qui dure une journée et une nuit ? -une semaine comprend combien de jours ? -élabore le résumé avec les élèves Invite les apprenants à lui poser des questions	-Réponses possibles : -un jour -Sept jours -participent à l'élaboration du résumé. Posent des questions à l'enseignant	Résumé : le temps qui dure une journée et une nuit s'appelle un jour. Une semaine comprend sept jours : lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi et dimanche.
PHASE D'EVALUATION (7mn)			Critères d'évaluation :
6. Etape 1 : évaluation des acquis (5 mn)	• Contrôle des acquisitions -qu'est-ce qu'un jour ? Complete : Une semaine comptejours Corrige, donne des explications supplémentaires • défis additionnels -quels sont les jours de repos dans la semaine ? -il y a combien de semaines dans le mois ? • remédiation • décision à prendre par rapport à la leçon (leçon comprise ou à reprendre) • de la prestation de l'enseignant : -qu'est-ce que tu as aimé ? -qu'est-ce que tu n'as pas aimé ? • -qu'est-ce que tu n'as pas compris ?	-espace de temps qui dure un jour et une nuit -sept jours -le samedi et le dimanche - quatre semaines -en fonction des résultats de l'évaluation -donnent leurs avis	Formulation correcte de la réponse (1pt) Justesse de la réponse (2pts)
7. Etape 2 : activités de prolongement (2 mn)	A la maison, demandez à vos parents l'importance du calendrier.	Prennent l'engagement de le faire	

Chap.1. LEÇON N° 3 : le mois et l'année

CONTENU NOTIONNEL

Classe : 2^e année

Thème : la structuration du temps

Titre : Le mois et l'année

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant (e) doit être capable de :

- donner le nombre de jours du mois ;
- nommer les douze mois de l'année ;
- situer des événements dans l'année.

Matériels/supports :

- *individuel* : ardoise, craie, cahier de brouillon ;
- *collectif* : tableau, illustration du livre d'histoire CE1 (MENA 1991) pp.15 à 18, calendriers

Champ d'observation : le calendrier, les illustrations du livre ci-dessus indiqué

Présentation de la situation : à l'école, il y a des moments où nous travaillons et des moments de repos. Situons ces moments dans le temps.

Consigne 1 : réfléchis, échangez et dites combien de jours y a-t-il dans un mois. (30 ou 31 et 28 ou 29 pour le mois de février)

Consigne 2 : à partir de l'observation des calendriers et de votre expérience personnelle, réfléchis, échangez et donnez les noms de tous les mois de l'année que vous connaissez. (Janvier, février, mars...décembre)

Consigne 3 : réfléchis, échangez et précisez les dates des grands événements de votre village dans l'année. (la réponse sera en fonction de la localité)

Chap.1. LEÇON N° 4 : la décennie

CONTENU NOTIONNEL

Classe : 2^{ème} année

Thème : la structuration du temps

Titre : La décennie, l'âge des apprenants

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant (e) doit être capable de / d' :

- calculer leur âge à partir de leurs années de naissance et de l'année en cours ;
- exprimer la durée d'un événement en décennie
- situer un événement au cours d'une décennie donnée sur le croquis de la ligne du temps

Matériels/supports :

- **individuel** : tableau, ardoise, craie, cahier ;
- **collectif** : illustration du livre d'histoire (MENA 1991) CE1 pp ;19 à 22 ; la ligne du temps.

Champ d'observation : la classe

Présentation de la situation : considérons les effectifs dans une école ; les élèves n'ont pas le même âge.

Consigne 1 : à partir de ton expérience personnelle, réfléchis. Echangez sur vos âges. (la majorité a dix (10) ans)

Consigne2 : à partir de ton expérience personnelle, réfléchis. Échangez et estimez l'âge de votre école en décennie. (en fonction de la date d'ouverture de l'école).

Consigne3 : à partir de ton expérience personnelle, réfléchis. Échangez et portez sur la ligne du temps votre année d'entrée à l'école. (Passé.....
Présent.....Futur.....)

Chap.1. LEÇON N° 5 : 100 ans, un siècle

CONTENU NOTIONNEL

Classe : 2^{ème} année

Thème : la structuration du temps

Titre : Cent ans ou un siècle

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant (e) doit être capable de :

- donner le nombre d'années ou de décennies que compte le siècle ;
- calculer une durée en siècles à partir d'une année donnée.

Matériels/supports : tableau, ardoise, craie ; illustration du livre d'histoire (MENA 1991) CE1 .23 à 24 ; la ligne du temps.

Documents : livre d'histoire (MENA 1991) CE1 pp.23 à 24

Durée : 30 mn

Champ d'observation : chez le patriarche, un arbre

Présentation de la situation : dans notre village, il y a un gros baobab. Le patriarche est né le trouver.

Consigne 1 : réfléchis, échangez et posez des questions au patriarche pour déterminer l'âge de ce gros arbre du village en siècle. (qui a planté ce baobab ? quel âge peut-on donner à cet arbre ?)

Consigne 2 : à partir de ton expérience personnelle, réfléchis. Échangez et estimez l'âge de votre village en siècle. (en quelle année le village a été créé ?)

Chap.1. LEÇON N° 6 : histoire : définition et importance

CONTENU NOTIONNEL

Classe : 2^{ème} année

Thème : la structuration du temps

Titre : définition et importance de l'histoire

Méthode / technique : API, Travaux de groupes, tutorat, différenciation

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant (e) doit être capable de :

- dire ce que c'est que l'histoire ;
- donner l'importance de l'histoire.

Matériels/supports : tableau, ardoise, craie ; illustration du livre d'histoire (MENA 1991) CE1 pp.30 à 31.

Documents : livre d'histoire (MENA 1991) CE1 pp.30 à 31

Durée : 30 mn

Champ d'observation : la classe

Présentation de la situation : souvent grand-père vous raconte des événements qui se sont déroulés il y a longtemps.

Consigne 1 : à partir de ton expérience personnelle, réfléchis. Échangez et dites ce que grand père fait. (il raconte des histoires)

Consigne 2 : à partir de ton expérience personnelle, réfléchis. Echangez et donnez l'importance de l'histoire. (l'histoire aide à comprendre la vie des hommes.)

CHAPITRE II : l'évolution des outils utilisés

Chap.2. LEÇON N°1

Classe : 2^e année

Thème : L'évolution des outils utilisés

Titre : qu'est-ce qu'un outil ?

Méthode / technique : API, Travaux de groupes, tutorat, différenciation

Objectifs spécifiques : Relater l'évolution des outils utilisés par l'homme.

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant (e) doit être capable de :

- définir un outil ;
- dire de quoi étaient faits les outils des premiers hommes ;
- donner l'avancée qu'il y eut dans la fabrication des outils.

Matériels/supports : tableau, ardoise, craie. L'illustration du livre d'histoire (MENA 1991) CE1 pp.34 à 36

Documents: livre d'histoire (MENA 1991) CE1 pp.34 à 36

Durée : 30mn

Déroulement de la séance

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT	ACTIVITÉS DES ÉLÈVES	OBSERV.
PHASE DE PRESENTATION (5mn)			
1. Rappel de la leçon précédente/vérification des pré requis ou activités de prolongement. (3 mn)	Qu'est-ce que l'histoire ? Choisis la bonne réponse : La construction de notre école est un fait : a)-actuel b)-ancien	Répondent aux questions L'histoire est le récit des événements du passé. Ecrivent la bonne réponse b) ancien	
2. Motivation (2 mn)	-avec quoi cultive-t-on ? -communiquer les objectifs.	La daba, la charrue ; le tracteur Ecoutent attentivement ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DEVELOPPEMENT (18mn)			
3. Présentation de la situation d'apprentissage (3 mn)	Fait observer les images 1,2, 3, 4, et 5 des pages 34 et 35 du livre d'histoire	Observent attentivement les images 1, 2,3, 4, et du livre	
4. Analyse/ échanges Productions (10 mn)	consigne 1. réfléchis, échangez et dites ce que c'est qu'un outil et en quelle matière étaient les outils des premiers hommes. Consigne 2 : réfléchis, échangez et dites ce que font les hommes et ce qu'ils utilisent sur les images 1 à 5 consigne 3. réfléchis, échangez et citez les outils dont l'homme se sert pour faciliter son travail ? -invite les apprenants à lui poser des questions	-c'est un objet fabriqué qui sert à faire un travail -ils se servaient des outils en bois, en pierre, et en os. -coupent un arbre, sèment, fendent le bois -une pioche pour semer -une hache pour couper le bois -un bois pour semer. -la daba, la machette, pioche... -posent des questions à l'enseignant	

5. Synthèse/Application (5 mn)	-qu'est-ce que l'homme a fabriqué pour travailler facilement ? -avec quoi étaient fabriqués les outils des premiers hommes ? -élabore le résumé avec les apprenants -invite les apprenants à lui poser des questions	Réponses possibles : -des outils -en bois ; en pierre ; et en os. Participe à l'élaboration du résumé Posent des questions	Résumé : pour travailler plus facilement, l'homme a fabriqué des outils. Les outils des premiers hommes étaient pierre, en bois ou en os.
PHASE D'EVALUATION (7mn)			Critères d'évaluation :
6. Etape 1 : évaluation des acquis (5 mn)	• Contrôle des acquisitions -pourquoi l'homme a fabriqué les outils ? -complète : Les outils des premiers hommes étaient enen.....ou en -corrige, et donne des explications supplémentaires • défis additionnels • selon vous que va fabriquer l'homme plus tard ? • remédiation • décision à prendre par rapport à la leçon (leçon comprise ou à reprendre) • de la prestation de l'enseignant : -qu'est-ce que tu as aimé ? -qu'est-ce que tu n'as pas aimé ? • -qu'est-ce que tu n'as pas compris ?	Réponses possibles -pour faciliter son travail -pierre ; en bois ; en os. Corrigent leurs erreurs. Ecoutent les explications complémentaires Traitent le défi additionnel Participent à la remédiation Participation des apprenants Apprécient la prestation de l'enseignant.	Formulation correcte de la réponse (1pt) ; la justesse de la réponse (2pts)
7. Etape 2 : activités de prolongement (3 mn)	A la maison, demandez à vos parents, les avantages des outils de travail que l'homme a fabriqué	Prennent l'engagement de le faire	

Chap.2. LEÇON N°2

Classe : 2^e année

Thème : l'évolution des outils

Titre : de la pierre taillée à la pierre polie

Méthode / technique : API, Travaux de groupes, tutorat, différenciation

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant (e) doit être capable de :

- distinguer des pierres polies des pierres taillées dans un lot de pierres ;
- dire comment ces hommes ont obtenu la pierre polie.

Matériels/supports : tableau, ardoise, craie, l'illustration du livre d'histoire (MENA 1991) CE1 pp.37 à 38

Documents : livre d'histoire (MENA 1991) CE1 pp 37 à 38

Durée : 30 mn

Déroulement de la séance

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT	ACTIVITÉS DES ÉLÈVES	OBSERV.
PHASE DE PRESENTATION (5mn)			
1. Rappel de la leçon précédente/vérification des pré requis ou activités de prolongement. (3 mn)	Pourquoi l'homme a fabriqué des outils ? Complète : Les outils des premiers hommes étaient en en..... Ou en	Répondent aux questions Pour travailler plus facilement Ecrivent sur les ardoises. En pierre en bois ou en os	
2. Motivation (2 mn)	Avec quoi on écrasait le mil avant? communique les objectifs.	Avec une meule. Ecoutent attentivement ce qui est attendu d'eux	
PHASE DE DEVELOPPEMENT (18mn)			
3. Présentation de la situation d'apprentissage (3 mn)	Fait observer les images 1,2, 3, 4 des pages 37 et 38 du livre	Observent attentivement les images 1, 2 ; 3 ; 4 du livre	
4. Analyse/ échanges /productions (10 mn)	Consigne 1. réfléchis, échangez et dites comment sont ces différents outils Consigne 2. réfléchis, échangez et dites comment l'homme a fait pour polir ces outils -invite les apprenants à lui poser des questions	S'exécutent : en pierre taillée, en pierre polie -l'homme utilisait des pierres qu'il frottait l'une contre l'autre -Posent des questions à l'enseignant	
5. Synthèse/Application (5 mn)	Comment étaient les outils des premiers hommes ? Comment l'homme a fait pour les polir -élabore le résumé avec les apprenants -invite les apprenants à poser des questions	Réponses possibles : Les outils étaient rudimentaires, en pierre taillée. Il les frottait les unes contre les autres Participent à élaboration du résumé Posent des questions à l'enseignant	Résumé : Les premiers hommes ont d'abord fabriqué des outils en pierres taillées, ensuite ils les ont améliorées en pierres polies.

PHASE D'EVALUATION (7mn)			Critères d'évaluation
6. Etape 1 : évaluation des acquis (5 mn)	• Contrôle des acquisitions - les premiers outils des hommes étaient en pierre taillée ou polie ? -complète : ces outils ont été améliorés pour faire des outils en pierre -corrige, donne des explications supplémentaires. • Défis additionnels - après ces outils en pierre que va fabriquer l'homme par la suite ? • remédiation • décision à prendre par rapport à la leçon (leçon comprise ou à reprendre) • de la prestation de l'enseignant : -qu'est-ce que tu as aimé ? -qu'est-ce que tu n'as pas aimé ? -qu'est-ce que tu n'as pas compris ?	Donnent des réponses -en pierre taillée polie Corrigent les exercices d'évaluation écoutent les explications complémentaires traitent les défis additionnels des outils en métaux participent à la remédiation Apprécient la prestation de l'enseignant.	Formulation correcte de la réponse (1pt) ; la justesse de la réponse (2pts)
7. Etape 2 : activités de prolongement (3 mn)	A la maison, demandez à vos parents les avantages de l'amélioration des outils de travail de l'homme	Prennent l'engagement de le faire	

Chap.2. Leçon N° 3 : l'homme découvre le feu

CONTENU NOTIONNEL

Classe : 2^e année

Thème : l'évolution des outils

Titre : l'homme découvre le feu

Méthode / technique : API, travaux de groupes, tutorat, différenciation.

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant (e) doit être capable de :

- dire comment l'homme a découvert le feu ;
- donner les progrès liés à la découverte du feu.

Matériels/supports : tableau, ardoise, craie, l'illustration du livre d'histoire (MENA 1991) CE1 pp.53 à 54

Documents : livre d'histoire (MENA 1991) CE1 pp.53 à 54

Durée : 30 mn

Champ d'observation : la cour, la classe, l'environnement.

Présentation de la situation : chaque jour nous mangeons à la maison. C'est maman qui prépare les repas. Elle utilise le feu pour cuire les aliments.

Consigne 1 : à partir des illustrations de ton livre et de ton expérience personnelle, réfléchis, échangez sur la découverte du feu par l'homme. (l'homme découvre le feu dans la nature : la foudre et les volcans)

Consigne 2 : à partir des illustrations de ton livre et de ton expérience personnelle, réfléchis puis en groupe échangez sur ce que le feu a apporté à l'homme. (le feu permet à l'homme de se réchauffer, de cuire les aliments, de s'éclairer.

Chap.2. leçon N° 4 : les outils de l'âge des métaux

CONTENU NOTIONNEL

Classe : 2^e année

Thème : l'évolution des outils

Titre : les outils de l'âge des métaux

Méthode / technique : API, travaux de groupes, tutorat, différenciation

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant (e) doit être capable de :

- citer des outils de l'âge des métaux ;
- dégager une comparaison entre des outils en bois, en pierre, en poterie avec

les outils en métaux ;

- donner les changements que ces outils ont apporté dans la vie des hommes de cette époque.

Matériels/supports : tableau, ardoise, craie, outils en métal et en bois, l'illustration du livre d'histoire (MENA 1991) CE1 pp.39 à 40

Documents : livre d'histoire (MENA 1991) CE1 pp.39 à 40

Durée : 30 mn

Champ d'observation : la classe ou chez le forgeron

Présentation de la situation : le forgeron de votre village ou village voisin travaille dans son atelier.

Consigne 1 : à partir des illustrations du livre et de ton expérience personnelle, réfléchis. Énumérez les outils de l'âge des métaux. (Anneaux en cuivre, la pointe du harpon et la lame du coupe-coupe en fer)

Consigne2 : à partir des illustrations du livre et de ton expérience personnelle, réfléchis. Seriez les différents outils selon les temps suivants : l'âge préhistoriques, l'âge des métaux et les temps modernes. (le bâton, le harpon en bois, les pierres taillées et polies ; anneaux en cuivre, la pointe du harpon et la lame du coupe-coupe en fer ; la machette, la torche, ...)

Consigne3 : à partir des illustrations du livre et de ton expérience personnelle, réfléchis. Échangez et précisez ce que ces outils ont permis à l'homme de faire. (ces outils permettent à l'homme de faire des travaux rapidement et avec moins de fatigue)

Chap.2. Leçon N 5 : les outils modernes

CONTENU NOTIONNEL

Classe : 2^e année

Thème : l'évolution des outils

Titre : les outils modernes

Méthode / technique : API, travaux de groupes, tutorat, différenciation.

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant (e) doit être capable de / d' :

- citer des outils modernes ;
- énumérer les bienfaits qu'ils ont apportés.
- dire les raisons qui ont poussé les hommes à moderniser les outils

Matériels/supports : tableau, ardoise, craie, l'illustration du livre d'histoire (MENA 1991), CE1 pp.41 à 42

Documents : livre d'histoire (MENA 1991), CE1 pp 41 à 42

Durée : 30 mn

Champ d'observation : la salle de classe

Présentation de la situation : à la maison papa et maman utilisent différents outils pour travailler. Parfois, ils les remplacent.

Consigne 1 : à partir de ton expérience personnelle et des illustrations du livre, énumère les outils modernes que tu connais. Echangez et faites la synthèse. (le vélo, la torche, la charrue, la charrette...)

Consigne 2 : à partir de ton expérience personnelle et des illustrations du livre, donne les avantages des outils modernes. Echangez et faites la synthèse. (les outils modernes facilitent le travail de l'homme, fatiguent moins, permettent d'atteindre de bons résultats...)

Consigne 3 : à partir de ton expérience personnelle et des illustrations du livre, dis ce qui a amené les hommes à perfectionner les outils. Echangez et faites la synthèse. (pour améliorer leur manière de travailler)

CHAPITRE III : les progrès de l'éclairage

Chap.3. LEÇON N°1

Classe : 2^e année

Thème : les progrès de l'éclairage

Titre : la lampe à huile rustique et la lampe à huile améliorée

Méthode / technique : API, travaux de groupes, tutorat, différenciation

Objectifs spécifiques : décrire les progrès de l'éclairage réalisé par l'homme

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant (e) doit être capable de :

- dire comment les premiers hommes s'éclairaient ;
- nommer les différentes parties d'une lampe à huile ;
- citer les métaux que nos ancêtres ont utilisés pour fabriquer la lampe à huile améliorée ;

Matériels/supports : tableau, ardoise, craie, l'illustration du livre d'histoire (MENA 1991), CE1 pp. 55 à 58

Documents : livre d'histoire (MENA 1991), CE1 pp 55 à 58,

Durée : 30 mn

Déroutement de la séance

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT	ACTIVITÉS DES ÉLÈVES	OBSERV.
PHASE DE PRESENTATION (5mn)			
1. Rappel de la leçon précédente/vérification des pré requis ou activités de prolongement. (3 mn)	Par quels moyens nos ancêtres ont découvert le feu ? Sur les ardoises répondez A quoi sert le feu ?	Répondent aux questions Dans la nature (foudre, volcan) Ecrivent la réponse A cuire les aliments ; à se réchauffer ; à s'éclairer	
2. Motivation (2 mn)	Savez-vous comment nos grands-parents s'éclairaient la nuit? Communique les objectifs.	Répondent : avec du feu de bois ; lampes. Ecoutent attentivement ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DEVELOPPEMENT (18mn)			
3. Présentation de la situation d'apprentissage (3 mn)	Fait observer les images 1,2, 3,4 des pages 55 et 56 et les images 1, 2, de la page 57 du livre	Observent attentivement les images 1, 2, 3,4 des pages 55,56 et les images 1,2 de la page 57 du livre	
4. Analyse/échanges /productions (10 mn)	Consigne 1. réfléchis,, échangez et dites comment les premiers hommes éclairaient leurs habitations. Consigne 2. réfléchis, échangez et dites quelles sont les différentes parties d'une lampe à huile. Consigne 3 : réfléchis, échangez et citez quelques métaux utilisés pour la fabrication des lampes à huile améliorées, et donnez quelques avantages de ses lampes. Inviter les apprenants à poser des questions	Répondent : -avec du feu de bois puis des lampes à huile Exécutent les consignes. - récipients, une mèche et de l'huile -le fer ; le bronze ; le cuivre ; l'argent ; l'or. Elles éclairent mieux, elles sont plus résistantes et pratiques Posent des questions à l'enseignant	

5. Synthèse/ Application (5 mn)	Comment nos ancêtres s'éclairaient- ils ? Quelles sont les différentes parties d'une lampe à huile ? Cite deux métaux ayant servi à la fabrication de la lampe à huile améliorée Élabore le résumé avec les apprenants Invite les apprenants à poser des questions	-avec des torches de pailles ou de bois puis la lampe à huile -un bocal en terre cuite ou en métaux contenant l'huile dans lequel baigne une mèche en cotonnade. -le bronze, le cuivre... Participent à l'élaboration. posent des questions à l'enseignant.	Résumé : pour s'éclairer, les 1ers hommes ont d'abord utilisé des torches de pailles ou de bois, puis la lampe à huile rustique et améliorée. La lampe à huile est composée d'un bocal et d'une mèche en cotonnade. Son utilisation est facile.
PHASE D'EVALUATION (7mn)			Critères d'évaluation :
6. Etape 1 : évaluation des acquis (5 mn)	• Contrôle des acquisitions Quelles sont les différentes parties d'une lampe à huile rustique ? Quel est l'avantage de la lampe à huile améliorée par rapport à la lampe en poterie -corrige, donne des explications supplémentaires. • défis additionnels -sans la mèche la lampe peut-elle fonctionner ? • remédiation • décision à prendre par rapport à la leçon (leçon comprise ou à reprendre) • de la prestation de l'enseignant : -qu'est-ce que tu as aimé ? -qu'est-ce que tu n'as pas aimé ? • -qu'est-ce que tu n'as pas compris ?	donnent des réponses un bocal contenant l'huile et la mèche moins salissant ; moins de risque d'accident corrigent ses erreurs écoutent les explications complémentaires traitent le défi additionnel -non participent à la remédiation Apprécient la prestation de l'enseignant	Formulation correcte de la réponse (1pt) ; la justesse de la réponse (2pts)
7. Etape 2 : activités de prolongement (3 mn)	A la maison, demandez à vos parents, quels sont les moyens qu'ils utilisent pour s'éclairer ?	Prennent l'engagement de le faire	

Chap.3. LEÇON N°2

Classe : 3^e année

Thème : les progrès de l'éclairage

Titre : la lampe à pétrole

Méthode / technique : API, travaux de groupes, tutorat, différenciation.

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant (e) doit être capable de / d' :

- décrire la lampe à pétrole ;
- expliquer le fonctionnement de la lampe à pétrole ;
- dire quelques avantages à utiliser la lampe à pétrole.

Matériels/supports : tableau, ardoise, craie. Une lampe à pétrole, illustration du livre (MENA 1991), CE1 pp.59 à 60

Documents: livre d'histoire (MENA 1991), CE1pp 59 et 60.

Durée : 30 mn

Déroulement de la séance

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT	ACTIVITÉS DES ÉLÈVES	OBSERV.
PHASE DE PRESENTATION (7mn)			
1. Rappel de la leçon précédente/vérification des pré requis ou activités de prolongement. (3 mn)	Comment fonctionne la lampe à huile rustique ? Par la suite, l'homme a fabriqué quel genre de lampe. ?	Répondent aux questions. Les lampes à huile fonctionnent à l'aide d'une mèche en coton trempée dans de l'huile contenue dans un bocal. Ecrivent la réponse. La lampe à huile améliorée	
2. Motivation (2 mn)	Présente les images de la figure 1 de façon vivante. communique les objectifs.	Répondent aux questions posées et écoutent attentivement ce qui est attendu d'eux.	
3. Rappel de la leçon du jour en langue (pour la leçon vue en 2^{ème} année, 2 mn)	La découverte du pétrole va permettre de fabriquer quel genre de lampe ? Quelles sont les différentes parties d'une lampe à pétrole ? Quel est son avantage par rapport aux autres lampes?	Répondent en langue : -la lampe à pétrole -réservoir métallique qui contient le pétrole, une mèche, un verre, une grille. -éclaire mieux dégage moins de fumée et d'odeur.	
PHASE DE DEVELOPPEMENT(18mn)			
4. Présentation de la situation d'apprentissage (3 mn)	Fait observer l'image 1 de la page 59 du livre	Observent attentivement l'image 1 du livre	
5. Analyse/échanges /productions (10 mn) (en français, et revenir sur la langue en cas de besoin)	Consigne 1. Réfléchis et en groupes, échangez et décrivez la lampe qui est sur l'image Consigne 2. réfléchis, échangez et dites comment fonctionnent la lampe à pétrole. Consigne 3 : réfléchis, échangez et énumérez les avantages de la lampe à pétrole. -inviter les apprenants à lui poser des questions	exécutent les consignes données par le maître la lampe à pétrole est fait d'un réservoir métallique ; d'une mèche ; d'un verre ; d'une grille la lampe à pétrole fonctionne à partir d'une mèche trempée dans du pétrole -la lampe à pétrole éclaire mieux, ne fume pas beaucoup, résiste au choc, facile à déplacer -posent des questions à l'enseignant	

6. Synthèse / Application (5 mn)	pourquoi dit-on que la lampe à pétrole est pratique. ? cite deux avantages à utiliser la lampe à pétrole élabore le résumé avec les apprenants ; invite les apprenants à lui poser des questions.	Donnent des réponses. -dégage moins de fumée et d'odeur. Eclaire mieux ; ne salit pas. Participent à l'élaboration du résumé Posent des questions à l'enseignant	Résumé : Grâce à la découverte du pétrole, l'homme a fabriqué la lampe à pétrole. Elle éclaire mieux que la lampe à huile
PHASE D'EVALUATION (5mn)			Critères d'évaluation :
7. Etape 1 : évaluation des acquis (5 mn)	• Contrôle des acquisitions -quelle découverte a permis la fabrication de la lampe à pétrole. ? -réponds par vrai ou faux La lampe à huile éclaire mieux que la lampe à pétrole. Corriger, donner des explications supplémentaires. • défis additionnels que faut-il obligatoirement pour le fonctionnement de la lampe à pétrole ? • remédiation • décision à prendre par rapport à la leçon (leçon comprise ou à reprendre) • de la prestation de l'enseignant : -qu'est-ce que tu as aimé ? -qu'est-ce que tu n'as pas aimé ? -qu'est-ce que tu n'as pas compris ?	donnent des réponses. -la découverte du pétrole -faux Corrigent ses erreurs Ecoutent les explications complémentaires Traitent le défi additionnel Participe à la remédiation apprécie la prestation de l'enseignant	Formulation correcte de la réponse (1pt) ; la justesse de la réponse (2pts)
8.Etape 2 : activités de prolongement (2 mn)	A la maison, demandez à vos parents les avantages de la lampe à pétrole ? Vous viendrez rendre compte.	Prennent l'engagement de le faire	

Chap.3. leçon N° 3 : la lampe électrique

CONTENU NOTIONNEL

Classe : 2^e année

Thème : les progrès de l'éclairage

Titre : la lampe électrique : l'ampoule à filament et l'ampoule à gaz

Méthode / technique : Travaux de groupes, tutorat, différenciation

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant (e) doit être capable de :

- décrire l'ampoule à filament et l'ampoule à gaz ;
- comparer la lampe électrique aux autres moyens d'éclairage ;
- dessiner l'ampoule à filament et l'ampoule à gaz.

Matériels/supports : tableau, ardoise, craie, l'illustration du livre (MENA 1991), CE1 pp.61 à 65.

Documents : livre d'histoire (MENA 1991), CE1 pp 61 à 65.

Durée : 30 mn

Champ d'observation : en classe, l'ampoule à filament et l'ampoule à gaz

Présentation de la situation : quand la nuit tombe les hommes éclairent leurs maisons. Tous n'utilisent pas les mêmes moyens.

Consigne 1 : à partir de ton expérience personnelle, décris l'ampoule à filament et l'ampoule à gaz. Echangez et faites la synthèse. (l'ampoule à filaments est composée d'une enveloppe en verre qui contient des filaments métalliques ; l'ampoule à gaz ou néon se compose d'un tube en verre qui contient du gaz).

Consigne 2 : à partir de ton expérience personnelle, compare les deux formes de lampes électriques aux autres moyens d'éclairage. Echangez et faites la synthèse. (l'ampoule électrique éclaire mieux, dure longtemps, comporte moins de danger).

Consigne 3 : à partir de ton expérience personnelle, dessine les deux formes de lampes électriques en y plaçant le nom de chaque partie. Echangez et faites la présentation de votre dessin.

CHAPITRE IV : l'évolution dans la fabrication des armes

Chap.4. LEÇON N° 1

Classe : 2^e année

Thème : l'évolution dans la fabrication des armes

Titre : Les armes des premiers hommes

Méthode / technique : API, travaux de groupes, tutorat, différenciation.

Objectifs spécifiques : décrire l'évolution dans la fabrication des armes.

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant (e) doit être capable de :

- dire avec quoi les premiers hommes se défendaient ;
- décrire les armes des 1ers hommes ;
- dire l'utilité de ces armes.

Matériels : tableau, ardoise, craie. L'illustration du livre d'histoire (MENA 1991), CE1 pp.45 et 46

Documents : livre d'histoire (MENA 1991), CE1 pp 45-46.

Durée : 30 mn

Déroulement de la séance

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT	ACTIVITÉS DES ÉLÈVES	OBSERV.
PHASE DE PRESENTATION (5mn)			
1. Rappel de la leçon précédente/vérification des pré requis ou activités de prolongement. (3 mn)	Cite trois outils des premiers hommes ? Avec quoi ces outils étaient-ils fabriqués ?	Répondent aux questions Pierre taillée, polie, harpon en bois ; le bâton, l'hachereau... Ecrivent la réponse. Ils étaient fabriqués avec de la pierre, du bois, des os.	
2. Motivation (2 mn)	Comment les premiers hommes se défendaient ? communiquaient les objectifs.	Répondent aux questions et écoutent attentivement ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DEVELOPPEMENT (18mn)			
3. Présentation de la situation d'apprentissage (3 mn)	Fait observer les images 1,2 des pages 45 et 46 du livre	Observent attentivement les images 1, 2 du livre	
4. Analyse/échange /productions (10 mn)	Consigne 1. réfléchis, échangez et dites avec quoi les premiers hommes se défendaient. Consigne 2. réfléchis, échangez et dites en quoi étaient faites ces armes. consigne 3. réfléchis, échangez et donner l'utilité de ces armes? Invite les apprenants à lui poser des questions	-avec des gourdins, des pierres, des bâtons, des flèches, des lances... En bois, en os, en pierre, en fer... Ces armes servent à chasser, à pêcher, à se défendre. Posent des questions à l'enseignant.	

5. Synthèse/Application (5 mn)	Qu'est-ce que l'homme a fabriqué pour se défendre Avec quoi ces armes étaient-elles fabriquées ? Élabore le résumé avec les apprenants Invite les apprenants à poser des questions	Donnent des réponses -des armes - elles fonctionnent grâce à la force de l'homme Participent à l'élaboration du résumé Posent des questions	Résumé : les armes des 1ers hommes étaient en pierre, en bois, en os et plus tard en fer. Ils les utilisaient pour chasser, pêcher ou se défendre.
PHASE D'EVALUATION (7mn)			Critères d'évaluation :
6. Etape 1 : évaluation des acquis (5 mn)	• Contrôle des acquisitions -qu'est-ce qu'une arme ? -citez deux armes des premiers hommes. Corrige, donne des explications supplémentaires • défis additionnels à quoi servaient ces armes exactement • remédiation • décision à prendre par rapport à la leçon (leçon comprise ou à reprendre) • de la prestation de l'enseignant : -qu'est-ce que tu as aimé ? -qu'est-ce que tu n'as pas aimé ? -qu'est-ce que tu n'as pas compris ?	-c'est un outil qu'on utilise pour pêcher, chasser ou se défendre. -le hachereau, cailloux, lances. corrigent leurs erreurs écoutent les explications complémentaires traitent le défi additionnel participent à la remédiation. Participation des apprenants Apprécient la prestation de l'enseignant	Formulation correcte de la réponse (1pt) ; la justesse de la réponse (2pts)
7. Etape 2 : activités de prolongement (3 mn)	A la maison, demandez à vos parents les avantages des armes. Vous viendrez rendre compte.	Prennent l'engagement de le faire	

Chap. 4. LEÇON N° 2

Classe : 3^e année

Thème : l'évolution dans la fabrication des armes

Titre : Les armes blanches

Méthode / technique : API, travaux de groupes, tutorat, différenciation.

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant (e) doit être capable de :

- Citer des armes blanches.
- dire les matériaux avec lesquels ces armes sont fabriquées ;
- dire l'utilité de ces armes.

Matériels/supports : tableau, ardoise, craie, quelques armes blanches et à feu, l'illustration du livre (MENA 2002), CE2 pp. 6 à 8

Documents : livre d'histoire (MENA 2002), CE2 pp 6 à 8

Durée : 30 mn

Déroulement de la séance

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT	ACTIVITÉS DES ÉLÈVES	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION (7mn)			
1. Rappel de la leçon précédente/vérification des pré requis ou activités de prolongement. (3 mn)	Comment étaient les armes des premiers hommes? Sur les ardoises ; Citez deux armes des premiers hommes.	Des armes rudimentaires. Ecrivent les réponses Les pierres, le bâton, le hachereau...	
2. Motivation (2 mn)	Avec quoi, on fait la chasse ? communiquer les objectifs.	Répondent aux questions et écoutent attentivement ce qui attendu d'eux	
3. Rappel de la leçon du jour en langue (pour la leçon vue en 2^{ème} année), 2mn	Comment se défendaient les premiers hommes ? Avec quoi étaient fabriquées les armes blanches? Comment étaient ces armes par rapport aux armes des premiers hommes?	Répondent en langue	
PHASE DE DEVELOPPEMENT (18 mn)			
4. Présentation de la situation d'apprentissage (3 mn)	Fait observer les images 1, 2,3 ; et ,5 des pages 6 et 7 du livre	Observent les images 1, 2, 3,4 et 5du livre	
5. Analyse/échanges/productions (10 mn) (en français, et revenir sur la langue en cas de besoin)	consigne 1. réfléchis, échangez et nommez ces armes? consigne 2. réfléchis, échangez et dites avec quoi étaient fabriquées ces armes blanches? Consigne 3 : réfléchis, échangez et donnez les avantages de ces armes. Inviter les apprenants à poser des questions.	-une hache, une flèche, un couteau, une lance, un coupe-coupe, un sabre... En bois avec une lame en fer Ces armes sont plus solides, plus tranchantes ou pointues et moins encombrantes. Posent des questions	

6. Synthèse/Application (5 mn)	Qu'est-ce que l'homme a fabriqué après les armes des premiers hommes ? Cite des armes blanches Quels sont leurs avantages ? Elabore le résumé avec les élèves Invite les apprenants à poser des questions	Donnent des réponses -des armes blanches -la hache, la lance, le couteau -elles sont plus efficaces et résistantes Participent à l'élaboration du résumé Posent des questions à l'enseignant	Résumé : les hommes ont amélioré les premières armes en fabriquant des armes blanches. Elles sont plus solides et plus efficaces.
PHASE D'ÉVALUATION (5 mn)			
7. Etape 1 : évaluation des acquis (3 mn)	• contrôle des acquisitions - qu'est-ce qu'une arme blanche ? - Citez trois armes blanches. Corrige ; discute des erreurs ; vérifie • défis additionnels comment fabrique-t-on une arme blanche ? • remédiation • décision à prendre par rapport à la leçon (leçon comprise ou à reprendre) • appréciation de la prestation de l'enseignant par les apprenants	donnent des réponses corrigent les exercices d'évaluations vérifient leurs propres compétences corrigent se erreurs traitent le défi additionnel en fonction des résultats de l'évaluation écoutent les explications complémentaires et apprécient la prestation de l'enseignant. Les apprenants donnent leurs avis	
8. Etape 2 : activités de prolongement (2 mn)	A la maison, demandez à vos parents pourquoi les enfants ne doivent pas jouer avec les armes blanches. Vous viendrez rendre compte.	Prennent l'engagement de le faire	

Chap.4. Leçon N° 3 : les armes à feu

CONTENU NOTIONNEL

Classe : 3^e année

Thème : l'évolution dans la fabrication des armes

Titre : Les armes à feu

Méthode / technique : API, travaux de groupes, tutorat, différenciation.

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant (e) doit être capable de :

- décrire les armes à feu ;
- dire comment elles fonctionnent ;
- citez les avantages de ces armes à feu par rapport aux armes déjà étudiées.

Matériels : tableau, ardoise, craie, quelques armes blanches et à feu, l'illustration du livre (MENA 2002), CE2 pp.9 à 10.

Documents : livre d'histoire (MENA 2002), CE2, pp 9 à 10

Durée : 30 mn

Champ d'observation : la salle de classe.

Présentation de la situation : à travers le temps, la fabrication des armes a connu un progrès. La force motrice humaine qui était à la base du fonctionnement des premières armes a été remplacée.

Consigne 1 : à partir de ton expérience personnelle et de l'illustration du livre, décris une arme à feu que tu connais. Echangez et faites la synthèse. (le fusil comprend la crosse, le canon et la gâchette).

Consigne 2 : à partir de ton expérience personnelle et de l'illustration du livre, explique le fonctionnement des armes à feu. Echangez et faites la synthèse. (le fusil fonctionne grâce à la poudre à canon).

Consigne 3 : à partir de ton expérience personnelle et de l'illustration du livre, compare les armes à feu aux autres armes déjà étudiées. Echangez et faites la synthèse. (les armes à feu sont plus efficaces que les armes blanches).

Chap. 4. Leçon N° 4 : les armes modernes

CONTENU NOTIONNEL

Classe : 2^e année

Thème : l'évolution dans la fabrication des armes

Titre: Les armes modernes

Méthode / technique : API, travaux de groupes, tutorat, différenciation

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant (e) doit être capable de :

- distinguer les types d'armes modernes ;
- donner les avantages et les inconvénients des armes modernes ;
- décrire une arme moderne.

Matériels: tableau, ardoise, craie. L'illustration du livre d'histoire (MENA 1991), CE1 pp.49 à 51

Documents: livre d'histoire (MENA 1991), CE1 pp. 49 à 51

Durée : 30 mn

Champ d'observation : la salle de classe.

Présentation de la situation : au cours des dernières décennies, la puissance des armes à feu a été beaucoup augmentée.

Consigne 1 : à partir de ton expérience personnelle et de l'illustration du livre, donne les différentes armes modernes que tu connais. Echangez et faites la synthèse. (le fusil, le char d'assaut, l'avion de guerre, le bateau de guerre)

Consigne 2 : à partir de ton expérience personnelle et de l'illustration du livre, dis ce qu'on fait avec ces armes. Echangez et faites la synthèse. (on fait la guerre, la chasse)

Consigne 3 : à partir de ton expérience personnelle et de l'illustration du livre, décris une arme moderne. Echangez et faites la synthèse. (la crosse, le canon, la gâchette et le chargeur pour certaines armes modernes).

CHAPITRE V : la structuration et l'organisation socio-traditionnelle

Chap. 5. LEÇON N° 1

Classe : 2^e année

Thème : la structuration et l'organisation socio-traditionnelle

Titre : la famille : composition, nom et prénom

Méthode / technique : API, travaux de groupes, tutorat, différenciation.

Objectifs spécifiques : S'approprier la Structuration et l'organisation socio-traditionnelle de son milieu et de son pays

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant (e) doit être capable de :

- dire la composition d'une famille ;
- reconnaître un nom de famille ;
- dire ce qui permet de distinguer les membres d'une famille.

Matériels : tableau, ardoise, craie ; illustration du livre d'histoire (MENA 2002), CE2 pp. 37 à 40

Documents : livre d'histoire (MENA 2002), CE2 pp 37 à 40

Durée : 30 mn

Déroutement de la séance

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT	ACTIVITÉS DES ÉLÈVES	OBSERV.
PHASE DE PRESENTATION (5mn)			
1. Rappel de la leçon précédente/ vérification des pré requis ou activités de prolongement. (3 mn)	Comment fonctionne une arme à feu ? Complète : l'arme la plus dangereuse est la	Répondent aux questions Avec la poudre à canon Ecrivent la réponse .la bombe atomique.	
2. Motivation (2 mn)	Désigne un élève et demande, comment t'appelles-tu ? interroge un autre, est-ce que c'est pareil ? communiquer les objectifs.	-je m'appelle X, je m'appelle Y. ce n'est pas pareille. Ecoutent attentivement	
PHASE DE DEVELOPPEMENT (18mn)			
3. Présentation de la situation d'apprentissage (3 mn)	Fait observer les images 1,2 de la page 39 du livre	Observent attentivement les images 1, 2 du livre	
4. Analyse/échanges /productions (10 mn) (en français, et revenir sur la langue en cas de besoin)	consigne 1. réfléchis, échangez et citez les membres de la famille. Consigne 2. réfléchis, échangez et donnez les noms de famille que vous connaissez. consigne 3. réfléchis, échangez et dites ce qui permet de distinguer les membres d'une famille. Invite les apprenants à lui poser des questions.	S'exécutent : -le père, la mère, les enfants ; le grand-père -Ouédraogo, Traoré, Paré, Bakouan, Somé, Diallo... -les prénoms : Tasséré, Pascal, Fatou, Poko, Ténin... posent des questions à l'enseignant.	
5. Synthèse/ Application (5 mn)	A quoi sert le nom de famille? Le prénom ? Quels sont les membres d'une famille ? Élabore le résumé avec les élèves Invite les apprenants à poser des questions	Le nom de famille montre qu'on appartient au même ancêtre et le prénom permet de distinguer les membres de la famille. Participent à l'élaboration du résumé Posent des questions à l'enseignant	Résumé : le nom permet de distinguer une famille et le prénom, une personne. Une famille se compose du père, de la mère et des enfants.

PHASE D'EVALUATION (7mn)			Critères d'évaluation
6. Etape 1 : évaluation des acquis (5 mn)	Contrôle des acquisitions Une famille se distingue par quoi ? -complète : la famille est composée du père, de la mère et des..... Corrige, donne des explications supplémentaires défis additionnels -cite les noms de famille qui se trouvent dans ton village. remédiation décision à prendre par rapport à la leçon (leçon comprise ou à reprendre) de la prestation de l'enseignant : -qu'est-ce que tu as aimé ? -qu'est-ce que tu n'as pas aimé ? -qu'est-ce que tu n'as pas compris ?	donnent des réponses -son nom -enfants corrigent leurs erreurs. écoutent les explications complémentaires Traitent le défi additionnel Participent à la remédiation Participent à la prise de décision Apprécient la prestation de l'enseignant.	Formulation correcte de la réponse (1pt) ; la justesse de la réponse (2pts)
7. Etape 2 : activités de prolongement (3 mn)	A la maison, demandez à vos parents de vous raconter l'histoire de votre nom de famille. Vous viendrez rendre compte.	Prennent l'engagement de le faire	

Chap. 5. LEÇON N°2

Classe : 3^e année

Thème : la structuration et l'organisation socio-traditionnelle

Titre : le village : nom et origine

Méthode / technique : API, travaux de groupes, tutorat, différenciation

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant (e) doit être capable de :

- donner le sens du nom de son village ;
- nommer son fondateur ;
- énumérer quelques activités principales menées par les habitants de son village.

Matériels : tableau, ardoise, craie. L'illustration du livre d'histoire (MENA 2002), CE2 pp. 47 et 48

Documents : livre d'histoire (MENA 2002), CE2 pp 47 ,48

Durée : 30 mn

Déroulement de la séance

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT	ACTIVITÉS DES ÉLÈVES	OBSERV.
PHASE DE PRESENTATION (7mn)			
1. Rappel de la leçon précédente/vérification des pré requis ou activités de prolongement. (3 mn)	-Quels sont les membres d'une famille ? -OUEDRAOGO Safiatou. sur vos ardoises écrivez le nom de famille.	Répondent : Le père, la mère et les enfants. Ecrivent : OUEDRAOGO	
2. Motivation (2 mn)	Comment s'appelle notre village ? communiquer les objectifs.	Répondent : ex : Kouka Et écoutent attentivement ce qui est attendu d'eux	
3. Rappel de la leçon du jour en langue (pour les leçons vues en 2^{ème} année), 2 mn	L'année passée qu'avons-nous dit sur le village ? Qui fut le fondateur ? Quelles sont les activités principales des habitants ?	Répondent en langue	
PHASE DE DEVELOPPEMENT (18mn)			
4. Présentation de la situation d'apprentissage (3 mn)	Fait observer les images 1,2 de la page 47 du livre ou autre image de village.	Observent attentivement les images 1, 2 du livre	
5. Analyse/échanges/ productions (10 mn) (en français, et revenir sur la langue en cas de besoin)	Consigne 1. , réfléchis, échangez et dites comment s'appelle notre village et que signifie ce nom. Consigne 2. réfléchis, échangez et dites qui était le fondateur, d'où il est venu et pourquoi s'est-il installé ici.	S'exécutent	

	Consigne 3. réfléchis, échangez et donner les activités des habitants et le nombre de quartiers ou de secteurs. -Invite les élèves à lui poser des questions	Posent des questions.	
6. Synthèse/ Application (5 mn)	Qui est le fondateur de ton village ? Que signifie le nom de ton village ? Que font ses habitants ? quel est le nombre de quartier ? Élabore le résumé Invite les apprenants à lui poser des questions	Répondent Participe à l'élaboration du résumé Posent des questions à l'enseignant	

PHASE D'EVALUATION (5mn)			Critères d'évaluation :
7.Etape 1 : évaluation des acquis (3 mn)	• Contrôle des acquisitions Ton village a été fondé par qui ? Ecrit une activité à laquelle s'adonnent ses habitants. Que signifie le nom de ton village. Corrige, donne des explications supplémentaires • Défis additionnels -combien de quartier compte ton village ? • remédiation • décision à prendre par rapport à la leçon (leçon comprise ou à reprendre) • de la prestation de l'enseignant : -qu'est-ce que tu as aimé ? -qu'est-ce que tu n'as pas aimé ? -qu'est-ce que tu n'as pas compris ?	Donnent des réponses Corrigent ses erreurs ; écoutent les explications complémentaires Traitent le défi additionnel Participent à la remédiation Participent à la prise de décision Apprécient la prestation de l'enseignant.	Formulation correcte de la réponse (1pt) ; la justesse de la réponse (2pts)
8.Etape 2 : activités de prolongement (2 mn)	A la maison, demandez à vos parents l'histoire sur les origines de ton village. Vous viendrez rendre compte.	Prennent l'engagement de le faire	

Chap. 5. Leçon N° 3 : le village : son organisation

CONTENU NOTIONNEL

Classe : 3^e année

Thème : la structuration et l'organisation socio-traditionnelle

Titre : le village : son organisation

Méthode / technique : API, travaux de groupes, tutorat, différenciation.

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant (e) doit être capable de :

- nommer les quartiers ou les secteurs de son village ;
- citer les personnes qui administrent le village ;
- dire le mode de désignation des différents responsables de son village.

Matériels : tableau, ardoise, craie. L'illustration du livre (MENA 2002), CE2 pp. 49 et 50.

Documents : livre du (MENA 2002), CE2 pp. 49 et 50

Durée : 30 mn

Champ d'observation : le village, le quartier.

Présentation de la situation : les populations sont regroupées en villages. Chaque village a son organisation.

Consigne 1 : à partir de ton expérience personnelle et de l'illustration du livre, cite les quartiers de ton village. Echangez et faites la synthèse.

Consigne 2 : à partir de ton expérience personnelle et de l'illustration du livre, nomme les personnes qui dirigent ton village. Echangez et faites la synthèse. (le chef de quartier, de terre, de village, le conseiller municipal, le président du Conseil Villageois de Développement)

Consigne 3 : à partir de ton expérience personnelle et de l'illustration du livre, dis comment on choisit les responsables de ton village. Echangez et faites la synthèse. (de père en fils, d'âge en âge et par élection)

Chap. 5. Leçon N°4: le village : ses coutumes

CONTENU NOTIONNEL

Classe : 3^e année

Thème : la structuration et l'organisation socio-traditionnelle

Titre : le village : ses coutumes

Méthode / technique : API, travaux de groupes, tutorat, différenciation

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant (e) doit être capable de :

- citer les événements coutumiers du village ;
- nommer les personnes dépositaires des coutumes dans le village ;
- nommer les lieux sacrés du village.

Matériels : tableau, ardoise, craie. L'illustration du livre (MENA 2002), CE2 pp. 49 et 50.

Documents : livre du (MENA 2002), CE2 pp. 49 et 50

Durée : 30 mn

Champ d'observation : le village, le quartier.

Présentation de la situation : dans le village, les habitants sont soumis à des lois et des règlements locaux. Les règlements locaux émanent le plus souvent de la tradition.

Consigne 1 : à partir de ton expérience personnelle, énumère les événements coutumiers de ton village. Echangez et faites la synthèse. (le basga du chef, les funérailles annuelles, la fête des masques, fête des récoltes)

Consigne 2 : à partir de ton expérience personnelle, cite les personnes chargées d'organiser ces pratiques de vos ancêtres. Echangez et faites la synthèse. (chef de terre, de village)

Consigne 3 :à partir de ton expérience personnelle, nomme les endroits sacrés de ton village. Echangez et faites la synthèse. (certains bosquets, collines, marigots, arbres)

Chap. 5. Leçon N°5: le village : ses voisins

CONTENU NOTIONNEL

Classe : 3^e année

Thème :la structuration et l'organisation socio-traditionnelle

Titre : le village : ses voisins

Méthode / technique : Travaux de groupes, tutorat, différenciation

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant (e) doit être capable de / d' :

-situer son village par rapport à des repères matériels (grands axes routiers, gros points d'eau...) ;

-identifier les villages voisins au tien.

-dire le type de relations que son village entretient avec ses voisins

Matériels : tableau, ardoise, craie. L'illustration du livre (MENA 2002), CE2 pp. 51 et 52

Documents : livre du (MENA 2002), CE2 pp. 51 et 52

Durée : 30 mn

Champ d'observation : le village, les villages voisins

Présentation de la situation : dans la classe, chacun de vous a un voisin ou voisine. A la maison, vous avez des maisons voisines. Votre village a d'autres villages qui l'entourent.

Consigne 1 : à partir de ton expérience personnelle et de l'illustration du livre, explique la position géographique de ton village. Echangez et faites la synthèse.

Consigne 2 : à partir de ton expérience personnelle et de l'illustration du livre, cite les villages voisins. Echangez et faites la synthèse.

Consigne 3 :à partir de ton expérience personnelle et de l'illustration du livre, dis ce que ton village fait avec les autres villages. Echangez et faites la synthèse. (organisation de chasse commune, de parties de lutte, ...)

Chap. 5. Leçon N°6: l'organisation de la chefferie coutumière

CONTENU NOTIONNEL

Classe : 2^e année

Thème : la structuration et l'organisation socio-traditionnelle

Titre : l'organisation de la chefferie coutumière

Méthode / technique : API, Travaux de groupes, tutorat, différenciation

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant (e) doit être capable de :

- dire qui dirige un village ;
- décrire l'organisation de la chefferie coutumière ;
- citer quelques cérémonies coutumières de son village.

Matériels: tableau, ardoise, craie. L'illustration du livre d'histoire (MENA 2002), CE2 pp.49 à 50

Documents: livre d'histoire (MENA 2002), CE2 pp 49 à 50

Durée : 30 mn

Champ d'observation : le village, la cour du chef

Présentation de la situation : avant l'arrivée des blancs, les villages étaient organisés selon leurs traditions et selon leurs coutumes.

Consigne 1 : à partir de ton expérience personnelle et l'illustration du livre, nomme celui qui dirige ton village. Echangez et faites la synthèse. (le nom et prénoms du chef du village)

Consigne 2 : à partir de ton expérience personnelle et l'illustration du livre, décris l'organisation de la chefferie coutumière. Echangez et faites la synthèse. (le chef de village est entouré de ministres, du chef de terre, de chefs de quartiers, de gardes)

Consigne 3 : à partir de ton expérience personnelle et l'illustration du livre, cite les pratiques coutumières de ton village. Echangez et faites la synthèse. (sacrifices rituels, funérailles traditionnelles, l'intronisation, l'initiation)

CHAPITRE 6 : origine et évolution des peuples de la HV (actuel BF)

Chap. 6. LEÇON N°1

Classe : 2e année

Thème : origine et évolution des peuples de la HV (actuel BF)

Titre: origine et évolution du Gulmu

Méthode / technique : API, travaux de groupes, tutorat, différenciation

Objectifs spécifiques : S'approprier la structuration et l'organisation socio-traditionnelle de son milieu et de son pays.

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant (e) doit être capable de :

- donner l'origine des Gulmanceba;
- nommer le fondateur du royaume ;
- dire comment était organisé le royaume.

Matériels: tableau, ardoise, craie ; illustration du livre d'histoire (MENA 2002), CE2 pp. 55 à 58

Documents : livre d'histoire (MENA 2002), CE2 pp 55 à 58

Durée : 30 mn

Déroulement de la séance

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT	ACTIVITÉS DES ÉLÈVES	OBSERV.
PHASE DE PRESENTATION (5mn)			
1. Rappel de la leçon précédente/vérification des pré requis ou activités de prolongement. (3 mn)	Qui est le fondateur de ton village ? Complète : la famille est dirigée par le	Répondent aux questions Ecrivent la réponse .le plus vieux.	
2. Motivation (2 mn)	Présente l'illustration du livre de façon motivante ; communique les objectifs.	Répondent aux questions et écoutent attentivement ce qui est attendu d'eux	
PHASE DE DEVELOPPEMENT (18mn)			
3. Présentation de la situation d'apprentissage (3 mn)	Fait observer l'image 1 de la page 56, et l'image 1de la page 57 du livre	Observent attentivement les images de la page 56 et 57 du livre	
4. Analyse/ échanges /productions (10 mn) (en français, et revenir sur la langue en cas de besoin)	consigne 1. Réfléchis. Echangez et dites quels sont les premiers habitants du Gurma et quel autre peuple est venu se mêler à eux. Consigne 2 : réfléchis. Echangez et dites qui est le fondateur du royaume gulmancé. consigne 3. Réfléchis. Echangez et dites comment était organisé le royaume ? Qui le dirigeait ? Quel roi fut le plus célèbre ? -Invite les apprenants à lui poser des questions.	S'exécutent : -les Gurmanceba, puis les Bemba venus de l'est du fleuve Niger -Diaba Lompo exécutent les consignes données. -le royaume était constitué de plusieurs diémas (chefferies) ; dirigé par le Numbado, le plus célèbre des rois est Yendabri. posent des questions à l'enseignant.	
5. Synthèse/Application (5 mn)	Qui sont les premiers habitants du Gurma ? Qui est le roi le plus célèbre du Gurma ? Comment est constitué le Gurma ? Élabore le résumé avec les élèves. Invite les apprenants à poser des questions	-Gurmanceba -Yendabri - en plusieurs chefferies Participent à l'élaboration du résumé Posent des questions à l'enseignant	Résumé : les Goumance sont premiers habitants du gourma. Yendabri fut le roi le plus célèbre. Le gourma était constitué par plusieurs chefferies.

PHASE D'ÉVALUATION (7mn)			Critères d'évaluation :
6.Etape 1 : évaluation des acquis (5 mn)	Contrôle des acquisitions. Qui était le plus important des chefs du Gurma ? -complète : les conquérants Bemba ont fondé avec Diaba Lompo le premier royaume du..... Corrige, donne des explications supplémentaires défis additionnels le chef était aidé par qui dans sa gestion du pouvoir ? remédiation décision à prendre par rapport à la leçon (leçon comprise ou à reprendre) de la prestation de l'enseignant : -qu'est-ce que tu as aimé ? -qu'est-ce que tu n'as pas aimé ? -qu'est-ce que tu n'as pas compris ?	-Yendabri -du Gurma corrigent ses erreurs. Ecoutent les explications complémentaires Traitent le défi additionnel Participent à la remédiation Participent à la prise de décision Apprécient la prestation de l'enseignant.	Formulation correcte de la réponse (1pt) ; la justesse de la réponse (2pts)
7. Etape 2 : activités de prolongement (3 mn)	A la maison, demandez à vos parents de vous raconter l'histoire de vos ancêtres. Vous viendrez rendre compte.	Prennent l'engagement de le faire	

Chap. 6. LEÇON N°2

Classe : 2e année

Thème : origine et évolution des peuples de la HV (actuel BF)

Titre: origine et évolution du Moogho

Méthode / technique : API, travaux de groupes, tutorat, différenciation

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant (e) doit être capable de / d' :

-indiquer l'origine des moose

-nommer le fondateur du premier royaume mossi ;

-dire comment était organisé le royaume.

Matériels: tableau, ardoise, craie ; illustration du livre d'histoire (MENA 2002), CE2 pp. 59 à 64

Documents: livre d'histoire (MENA 2002), CE2 pp 59 à 64

Durée : 30 mn

Déroulement de la séance

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT	ACTIVITÉS DES ÉLÈVES	OBSERV.
PHASE DE PRESENTATION (5mn)			
1. Rappel de la leçon précédente/vérification des pré requis ou activités de prolongement. (3 mn)	Qui était le Numbado? Complète : le roi le plus célèbre du Gurma est.....	Répondent aux questions Le chef le plus important Ecrivent la réponse .Yendabri.	
2. Motivation (2 mn)	Présente l'image de la page 59 de façon motivante. communiquent les objectifs.	Répondent aux questions et écoutent attentivement ce qui est attendu d'eux	
PHASE DE DEVELOPPEMENT (18mn)			
3. Présentation de la situation d'apprentissage (3 mn)	Fait observer les images de la page 59 ; les images 1, 2,3 de la page 61 et l'image de la page 63 du livre	Observent attentivement les images indiquées du livre	
4. Analyse/échanges /productions (10 mn) (en français, et revenir sur la langue en cas de besoin)	consigne 1 : réfléchis, échangez et dites d'où sont venus les moose. Consigne 2 : réfléchis, échangez et dites qui est le premier fondateur du royaume moose. consigne 3 : réfléchis, échangez et dites comment était organisé le Moogho. Invite les apprenants à lui poser des questions.	-de Gambaga dans le nord du Ghana -Ouédraogo -Moogho-Naaba est aidé de ses ministres posent des questions à l'enseignant.	
5. Synthèse/ Application (5 mn)	D'où viennent les Moossé ? Qui est le fondateur du 1 ^{er} royaume moose ? Qui dirigeait le royaume de Ouagadougou ? Quels sont les principaux royaumes du Moogho ? Élabore le résumé Invite les apprenants à poser des questions	-Gambaga dans le nord du Ghana -Ouédraogo -Oubri -Tenkodogo, Ouagadougou ; Yatenga Participent à l'élaboration du résumé. Posent des questions à l'enseignant	Résumé : les mossé sont originaires de Gambaga dans le nord du Ghana actuel. Ouédraogo fut le fondateur du premier royaume qui est Tenkodogo. Oubri fut le fondateur de celui de Ouagadougou.

PHASE D'EVALUATION (7mn)			Critères d'évaluation :
6.Etape 1 : évaluation des acquis (5 mn)	• Contrôle des acquisitions Qui aidait le Moogho Naaba à administrer le royaume ? -complète : Ouédraogo à fonder le royaume de..... Corrige, donne des explications supplémentaires • défis additionnels comment le Moogho Naaba défendait-il son royaume ? • remédiation • décision à prendre par rapport à la leçon (leçon comprise ou à reprendre) • de la prestation de l'enseignant : -qu'est-ce que tu as aimé ? -qu'est-ce que tu n'as pas aimé ? -qu'est-ce que tu n'as pas compris ?	-les ministres. -oubritenga corrigent leurs erreurs. Ecoutent les explications complémentaires Traitent le défi additionnel Participent à la remédiation. Participent à la prise de décision Apprécient la prestation de l'enseignant.	Formulation correcte de la réponse (1pt) ; la justesse de la réponse (2pts)
7.Etape 2 : activités de prolongement (2 mn)	A la maison, demandez à vos parents de vous raconter l'histoire du royaume auquel vous appartenez. Vous viendrez rendre compte.	Prennent l'engagement de le faire	

Chap.6. LECON N° 3 : origine et évolution du Gwïriko

CONTENU NOTIONNEL

Classe : 2e année

Thème : origine et évolution des peuples de la HV (actuel BF)

Titre : origine et évolution du Gwïriko

Méthode / technique : API, travaux de groupes, tutorat, différenciation

Objectifs d'apprentissage l'apprenant (e) doit être capable de :

- donner l'origine du Gwïriko ;
- nommer le fondateur ;
- dire comment était organisé le royaume.

Matériels : tableau, ardoise, craie ; illustration du livre (MENA 2002), CE2 pp.65 à 68.

Documents : livre d'histoire (MENA 2002), CE2 pp. 65 à 68

Durée : 30 mn

Champ d'observation : la salle de classe

Présentation de la situation : la Haute Volta, l'actuel Burkina Faso, était occupé par d'anciens royaumes. Ces différents royaumes indépendants étaient répartis sur toute l'étendue du territoire.

Consigne 1 : à partir de ton expérience personnelle et de l'illustration du livre, explique l'origine du royaume du Gwïriko. Echangez et faites la synthèse. (le Gwïriko a été fondé par un prince venu de Kong en Côte d'Ivoire qui s'est installé dans la zone de Bobo)

Consigne 2 : à partir de ton expérience personnelle et de l'illustration du livre, donne le nom de celui qui a fondé le royaume. Echangez et faites la synthèse. (le fondateur du royaume est Famagan Ouattara)

Consigne 3 : à partir de ton expérience personnelle et de l'illustration du livre, raconte comment le royaume était organisé. Echangez et faites la synthèse. (le roi était entouré de sages, de gardes, de pages et de servantes)

Chap. 6. LECON N° 4 : origine et évolution du Liptako

CONTENU NOTIONNEL

Classe : 2^e année

Thème : origine et évolution des peuples de la HV (actuel BF)

Titre : origine et évolution du Liptako

Méthode / technique : Travaux de groupes, tutorat, différenciation

Objectifs d'apprentissage : l'apprenant (e) doit être capable de :

- donner l'origine du Liptako ;
- nommer le fondateur ;
- dire comment était organisé le royaume.

Matériels : tableau, ardoise, craie ; illustration du livre d'histoire (MENA 2002), CE2 pp.69 à 72

Documents : livre d'histoire (MENA 2002), CE2 pp. 69 à 72

Durée : 30 mn

Champ d'observation : la salle de classe

Présentation de la situation : la Haute Volta, l'actuel Burkina Faso, était occupée par d'anciens royaumes. Ces différents royaumes indépendants étaient répartis sur toute l'étendue du territoire.

Consigne 1 : à partir de ton expérience personnelle et de l'illustration du livre, explique l'origine du royaume du Liptako. Echangez et faites la synthèse. (ce royaume a été fondé par des peuples venus du Fouta (Sénégal) et du Macina (Mali))

Consigne 2 : à partir de ton expérience personnelle et de l'illustration du livre, donne le nom de celui qui a fondé le royaume. Echangez et faites la synthèse. (Birmali)

Consigne 3 : à partir de ton expérience personnelle et de l'illustration du livre, raconte comment le royaume a évolué. Echangez et faites la synthèse. (les Gourmanceba qui occupaient le Liptako, ont été assujettis par les Peuls qui devinrent les maîtres des lieux)

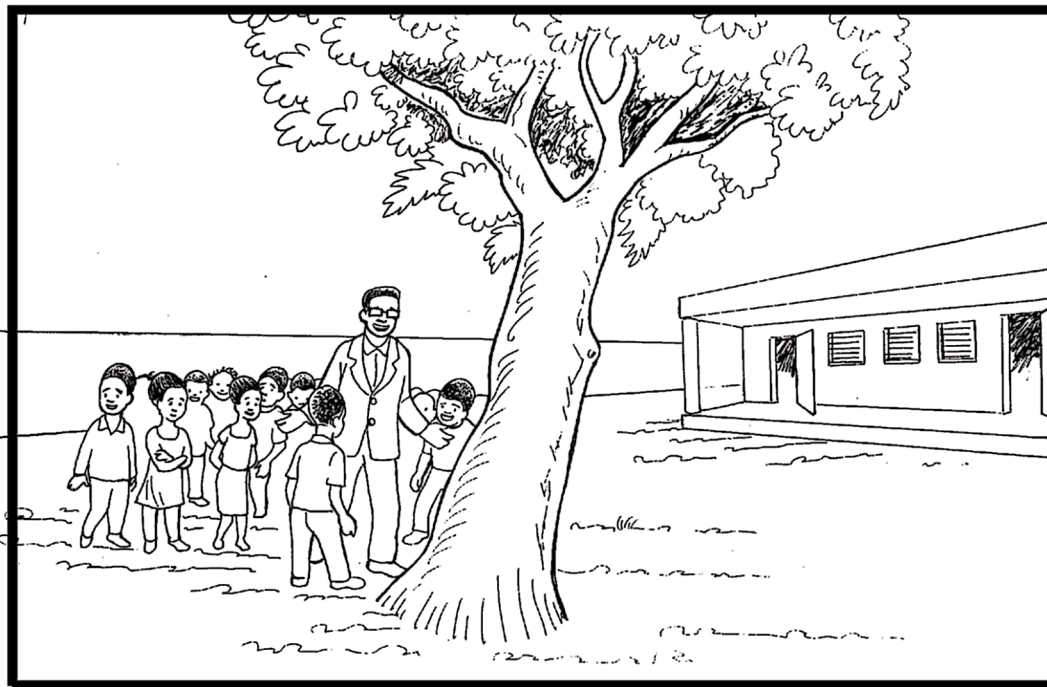
II. Exemples d'activités d'intégration

Situation d'intégration 1

Identification de l'apprenant

NOM:.....Prénom(s) :.....Sexe.....

Ecole:.....Classe :



Mise en situation

La rentrée

Les vacances sont terminées, les élèves ont repris le chemin de l'école. Issa est en 3^{ème} année. Les cours dureront du mois d'octobre à mai.

Consigne 1 : Issa ira à l'école pendant combien de mois ? coche la bonne réponse. (4 pts)

- a) 6 mois ☐
- b) 8 mois ☐
- c) 9 mois ☐

Les congés du 2^{ème} trimestre commencent du lundi 17 mars et se terminent le dimanche 31 mars.

Consigne 2 : complète la phrase. Les congés du 2^{ème} trimestre durent ... semaines ou ... jours. (5 pts)

Après la leçon d'histoire sur le siècle, le voisin d'Issa lui demande de lui dire le nombre de décennies qu'il y a dans 100 ans. Issa dit qu'il y a dix décennies dans 100 ans.

Consigne 3 : coche la case F, si la réponse est fausse, ou V, si la réponse est vraie. (4 pts)

F ☐

V ☐

Aminata aussi dit qu'elle a oublié l'explication que l'enseignante a donnée sur le sens de l'histoire.

Consigne 4 : explique à Aminata, ce que veut dire histoire et, en quoi cette matière peut l'aider? (6 pts)

Présentation : (1 pt)

Exemple de fiche d'administration

Situation 1 : la rentrée

Durée : 30mn

I. Préparation psychologique (03mn)

Prendre toutes les dispositions permettant d'établir la confiance entre vous et les élèves (dire aux élèves : nous allons travailler ensemble, soyez attentifs à ce que je vais vous demander de faire, ce n'est pas une composition, etc.).

II. Préparation matérielle (03 mn)

- ▶ Remettre à chaque élève la situation.
- ▶ Faire remplir la partie identification (vérifier et aider au remplissage).
- ▶ Faire apprêter un brouillon.

III. Conseils pratiques aux élèves (02 mn)

Inviter les élèves à :

- bien écouter ce qui va être dit ;
- garder les copies propres ;
- écrire lisiblement ;
- éviter les ratures.

IV. Administration proprement dite (22 mn)

1^{ère} phase : Présentation de la situation (05 mn)

Faire lire silencieusement le texte de base par les élèves.

Poser des questions de compréhension aux élèves :

- que font les élèves?
- Issa est dans quelle classe ?
- Les cours commencent dans quel mois ? ils prennent fin dans quel mois ?

Lire une fois le texte de base à haute voix.

2^e phase : Réalisation de la tâche

Consigne 1 (04 mn)

- S'assurer que tous les élèves sont sur la consigne ciblée.

- Lire et expliquer la consigne 1.
- Dire aux élèves qu'ils doivent cocher devant le nombre de mois qui convient.
- Accorder 03 minutes aux élèves pour exécuter la consigne.
- Faire déposer les stylos à la fin du temps prévu avant de passer à la consigne suivante.

Consigne 2 (04mn)

- S'assurer que tous les élèves sont sur la consigne ciblée.
- Lire et expliquer la consigne 2.
- Dire aux élèves qu'ils doivent compléter la phrase suivante avec les nombres qui conviennent.
- Accorder 03 minutes aux élèves pour exécuter la consigne.
- Faire déposer les stylos à la fin du temps prévu avant de passer à la consigne suivante.

Consigne 3 (04 mn)

- S'assurer que tous les élèves sont sur la consigne ciblée.
- Lire et expliquer la consigne 3.
- Dire aux élèves qu'ils doivent cocher dans la case qui convient.
- Accorder 03 minutes aux élèves pour exécuter la consigne.
- Faire déposer les stylos à la fin du temps prévu.

Consigne 4 (03 mn)

- S'assurer que tous les élèves sont sur la consigne ciblée.
- Lire et expliquer la consigne 4.
- Dire aux élèves qu'ils doivent expliquer le sens de l'histoire et donner son utilité.
- Accorder 03 minutes aux élèves pour exécuter la consigne.
- Faire déposer les stylos à la fin du temps prévu avant de passer à la consigne suivante.

V. Ramassage des copies (02 mn)

Les élèves arrêtent le travail en même temps. L'administrateur ramasse les copies

Exemple de grille de correction combinée avec un barème de notation

Critères Tâches	Critère 1 : respect de la consigne	Critère 2 : Utilisation correcte des outils de la discipline	Critère 3 : Perfectionnement
Consigne 1	- Si l'élève coche un nombre quelconque, on lui attribue 1 point	- Si l'élève coche le nombre de mois exact, on lui attribue 3 points	Si l'élève présente une copie propre (deux ratures et/ou taches au maximum) , on lui attribue 1 point
Consigne 2	- Si l'élève écrit un quelconque nombre dans le trou, on lui attribue 1 point	- Si l'élève écrit deux nombres demandés, on lui attribue 4 points	
consigne 3	- Si l'élève coche dans une quelconque case, on lui attribue 1 point .	- Si l'élève coche dans case convenable, on lui attribue 3 points .	
Consigne 4	- Si l'élève tente d'expliquer, on lui attribue 1 pt	- Si l'élève explique l'histoire, on lui attribue 2 pts, s'il donne son utilité, on lui attribue 3 points	
Total	4 points	15 points	1 point

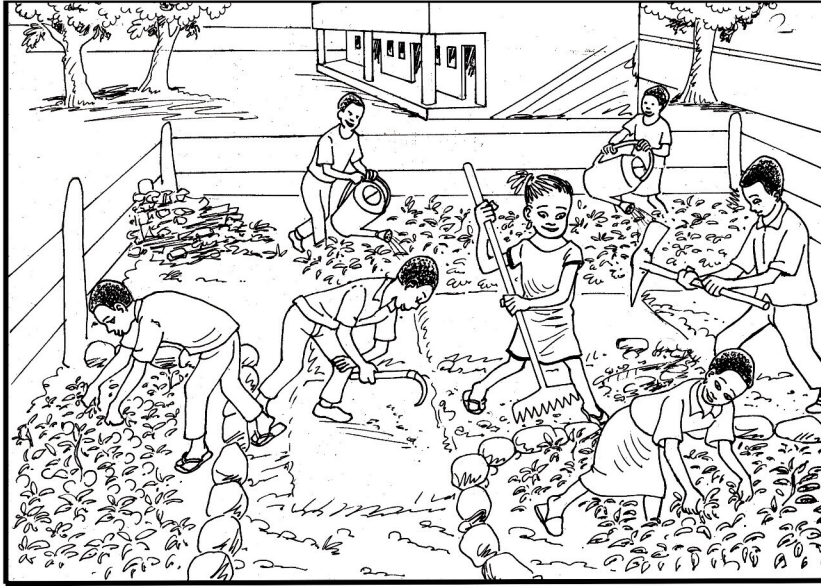
NB: en situation d'intégration, on annote toutes les copies en s'appuyant sur le critère 1, puis on les reprend ensuite avec le critère 2 et on les repasse enfin avec le critère 3 ; l'ensemble fait 20 points.

Situation d'intégration 2

Identification de l'apprenant

NOM :Prénom(s) :Sexe.....

Ecole:.....Classe:



Le jardin de l'école

L'école de Kéra veut réaliser un jardin. Les élèves ont aménagé, dans un espace bien clôturé, des planches pour le repiquage des choux, de la laitue, de la tomate et des concombres.

Consigne 1 : décris l'outil avec lequel ils ont aménagé les planches. (5 pts)

Karim demande à Bila : est-ce que les premiers hommes aussi utilisaient ce type d'outil ?

Consigne 2 : aide Bila à répondre en complétant la phrase suivante : les premiers hommes utilisaient des outils en ..., en ... et en (5 pts)

Paul dit à Karim : tu sais ! les outils en fer sont descendus du ciel. Certains élèves disent que c'est faux.

Consigne 3 : Départage ces élèves en leur expliquant comment les outils en fer sont nés. (5 pts)

Ils décident de planter un manguier greffé. Ils réfléchissent pour trouver un outil qui va faciliter la trouaison.

Consigne 4 : Entoure l'outil qu'il leur faut parmi les outils ci-dessous proposés. (4 pts)

a) Une faucille ; b) Un arrosoir ; c) Une barre à mine

Présentation : (1 pt)

Exemple de fiche d'administration

Situation 2 : le jardin de l'école

Durée : 30mn

I. Préparation psychologique (03mn)

Prendre toutes les dispositions permettant d'établir la confiance entre vous et les élèves (dire aux élèves : nous allons travailler ensemble, soyez attentifs à ce que je vais vous demander de faire, ce n'est pas une composition, etc.).

II. Préparation matérielle (03 mn)

- ▶ Remettre à chaque élève la situation.
- ▶ Faire remplir la partie identification (vérifier et aider au remplissage).
- ▶ Faire apprêter un brouillon.

III. Conseils pratiques aux élèves (02 mn)

Inviter les élèves à :

- bien écouter ce qui va être dit
- garder les copies propres
- écrire lisiblement
- éviter les ratures

IV. Administration proprement dite (22 mn)

1^{ère} phase : Présentation de la situation (05 mn)

Faire lire silencieusement le texte de base par les élèves.

Poser des questions de compréhension aux élèves :

- Que veulent faire les élèves de l'école de Kéra ?
- Ils veulent cultiver quels légumes ?
- Avant de planter les légumes, qu'est-ce qu'ils doivent faire d'abord ?

Lire une fois le texte de base à haute voix.

2^e phase : Réalisation de la tâche

Consigne 1 (04 mn)

- S'assurer que tous les élèves sont sur la consigne ciblée.
- Lire et expliquer la consigne 1.
- Dire aux élèves qu'ils doivent décrire l'outil utilisé pour faire les planches.
- Accorder 03 minutes aux élèves pour exécuter la consigne.
- Faire déposer les stylos à la fin du temps prévu avant de passer à la consigne suivante.

Consigne 2 (04mn)

- S'assurer que tous les élèves sont sur la consigne ciblée.
- Lire et expliquer la consigne 2.
- Dire aux élèves qu'ils doivent compléter la phrase suivante avec les mots qui conviennent.

- Accorder 03 minutes aux élèves pour exécuter la consigne.
- Faire déposer les stylos à la fin du temps prévu avant de passer à la consigne suivante.

Consigne 3 (04 mn)

- S'assurer que tous les élèves sont sur la consigne ciblée.
- Lire et expliquer la consigne 3.
- Dire aux élèves qu'ils doivent expliquer comment l'homme a découvert les outils en fer.
- Accorder 03 minutes aux élèves pour exécuter la consigne.
- Faire déposer les stylos à la fin du temps prévu.

Consigne 4 (03 mn)

- S'assurer que tous les élèves sont sur la consigne ciblée.
- Lire et expliquer la consigne 4.
- Dire aux élèves qu'ils doivent cocher en face de l'outil qui convient.
- Accorder 03 minutes aux élèves pour exécuter la consigne.
- Faire déposer les stylos à la fin du temps prévu avant de passer à la consigne suivante.

V. Ramassage des copies (02 mn)

Les élèves arrêtent le travail en même temps. L'administrateur ramasse les copies.

Exemple de grille de correction combinée avec un barème de notation

Critères Tâches	Critère 1 :	Critère 2 :	Critère 3 :
	respect de la consigne	Utilisation correcte des outils de la discipline	Perfectionnement
Consigne 1	- Si l'élève nomme l'outil, on lui attribue 2 points	- Si l'élève nomme et décrit l'outil, on lui attribue 3 points	Si l'élève présente une copie propre (deux ratures et/ou taches au maximum) , on lui attribue 1 point
Consigne 2	- Si l'élève écrit un mot correspondant, on lui attribue 2 points	- Si l'élève écrit deux ou trois mots correspondants, on lui attribue 3 points	
consigne 3	- Si l'élève parle de la découverte du feu, on lui attribue 2 points .	- Si l'élève associe la découverte du feu à celle du fer, on lui attribue 3 points .	
Consigne 4	- Si l'élève coche un outil quelconque, on lui attribue 1 pt	- Si l'élève coche l'outil qui convient, on lui attribue 3 pts	
Total	7 points	12 points	1 point

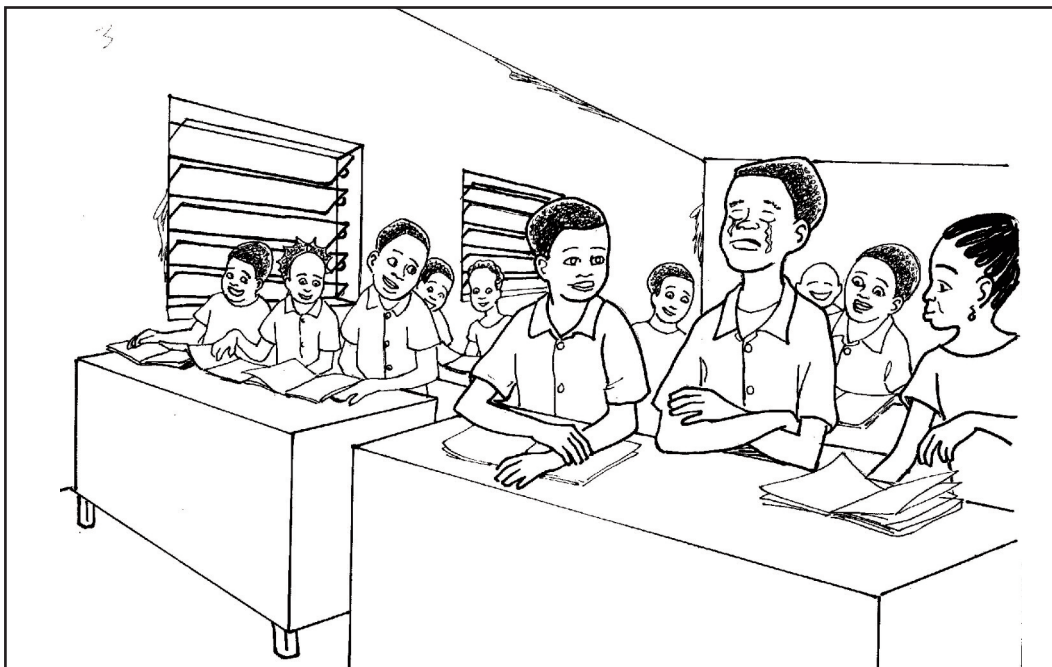
Situation d'intégration 3

Identification de l'apprenant

NOM :Prénom(s) :Sexe.....

Ecole : Classe :

Mise en situation



Les moyens d'éclairage

Il est l'heure pour la leçon d'histoire. Tous les élèves sortent leurs cahiers d'histoire de leurs sacs. Bruno commence à pleurer. Ses camarades, étonnés, lui demandent pourquoi il pleure ? Il répond entre deux sanglots, qu'il a brûlé son cahier hier nuit pendant qu'il révisait sa leçon d'histoire à la lumière d'un feu de bois. Certains se moquaient de lui, d'autres le consolaient.

Consignes :

- 1- Cite d'autres moyens d'éclairage que tu conseilleras à Bruno. (5 pts)
- 2- Compare ces moyens d'éclairage et dis lequel est plus efficace. (5 pts)
- 3- Classe par ordre d'apparition tous les moyens d'éclairage que tu connais. (5 pts)
- 4- Donne des conseils à Bruno sur les lieux où il peut aller apprendre ses leçons sans brûler ses cahiers. (4 pts)
- 5- Présentation : (1 pt)

Exemple de fiche d'administration

Situation 3 : les moyens d'éclairage

Durée : 30mn

I. Préparation psychologique (03mn)

Prendre toutes les dispositions permettant d'établir la confiance entre vous et les élèves (dire aux élèves : nous allons travailler ensemble, soyez attentifs à ce que je vais vous demander de faire, ce n'est pas une composition, etc.).

II. Préparation matérielle (03 mn)

- ▶ Remettre à chaque élève la situation.
- ▶ Faire remplir la partie identification (vérifier et aider au remplissage).
- ▶ Faire apprêter un brouillon.

III. Conseils pratiques aux élèves (02 mn)

Inviter les élèves à :

- bien écouter ce qui va être dit
- garder les copies propres
- écrire lisiblement
- éviter les ratures

IV. Administration proprement dite (22 mn)

1^{ère} phase : Présentation de la situation (05 mn)

Faire lire silencieusement le texte de base par les élèves.

Poser des questions de compréhension aux élèves :

- que fait Bruno?
- pourquoi Bruno pleure ?
- que font ses camarades ?

Lire une fois le texte de base à haute voix.

2^e phase : Réalisation de la tâche

Consigne 1 (04 mn)

- S'assurer que tous les élèves sont sur la consigne ciblée.
- Lire et expliquer la consigne 1.
- Dire aux élèves qu'ils doivent citer d'autres moyens d'éclairage.
- Accorder 03 minutes aux élèves pour exécuter la consigne.
- Faire déposer les stylos à la fin du temps prévu avant de passer à la consigne suivante.

Consigne 2 (04mn)

- S'assurer que tous les élèves sont sur la consigne ciblée.
- Lire et expliquer la consigne 2.
- Dire aux élèves qu'ils doivent comparer ces moyens d'éclairage et dire lequel est efficace.
- Accorder 03 minutes aux élèves pour exécuter la consigne.
- Faire déposer les stylos à la fin du temps prévu avant de passer à la consigne suivante.

Consigne 3 (04 mn)

- S'assurer que tous les élèves sont sur la consigne ciblée.
- Lire et expliquer la consigne 3.
- Dire aux élèves qu'ils doivent classer les moyens d'éclairage par ordre d'apparition.
- Accorder 03 minutes aux élèves pour exécuter la consigne.
- Faire déposer les stylos à la fin du temps prévu.

Consigne 4 (03 mn)

- S'assurer que tous les élèves sont sur la consigne ciblée.
- Lire et expliquer la consigne 4.
- Dire aux élèves qu'ils doivent dire le moyen d'éclairage le plus économique et qui comporte moins de risque.
- Accorder 03 minutes aux élèves pour exécuter la consigne.
- Faire déposer les stylos à la fin du temps prévu avant de passer à la consigne suivante.

V. Ramassage des copies (02 mn)

Les élèves arrêtent le travail en même temps. L'administrateur ramasse les copies.

Exemple de grille de correction combinée avec un barème de notation

Critères Tâches	Critère 1 : respect de la consigne	Critère 2 : Utilisation correcte des outils de la discipline	Critère 3 : Perfectionnement
Consigne 1	- Si l'élève cite un moyen d'éclairage, on lui attribue 2 points	- Si l'élève cite au moins deux moyens d'éclairage, on lui attribue 3 points	Si l'élève présente une copie propre (deux ratures et/ou taches au maximum) , on lui attribue 1 point
Consigne 2	- Si l'élève compare sommairement les moyens d'éclairage, on lui attribue 2 points	- Si l'élève compare les moyens d'éclairage et identifie le plus efficace, on lui attribue 3 points	
consigne 3	- Si l'élève classe les moyens sans respecter l'ordre d'apparition, on lui attribue 2 points .	- Si l'élève classe les moyens d'éclairage dans l'ordre, on lui attribue 3 points .	
Consigne 4	- Si l'élève donne un moyen d'éclairage économique ou avec moins de risque, on lui attribue 1 pt	- Si l'élève donne un moyen d'éclairage économique et sans risque, on lui attribue 3 pts	
Total	7 points	12 points	1 point

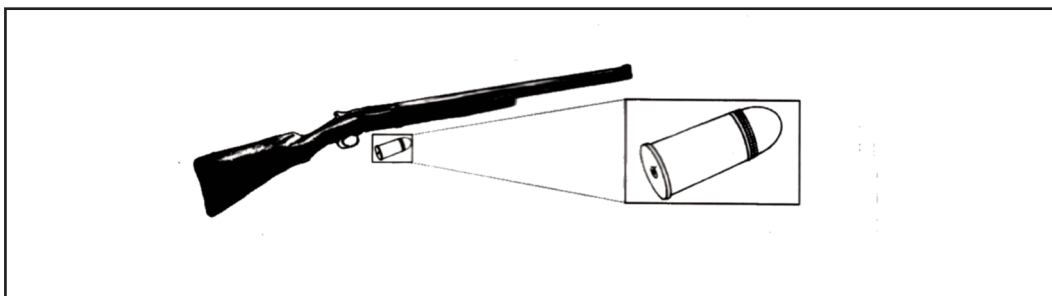
NB : en situation d'intégration, chaque critère est obligatoirement noté ; l'ensemble fait **20 points**.

Situation d'intégration 4

Nom : Prénom(s) : Sexe :

Ecole : Classe :

Mise en situation



Les armes

Depuis son existence, l'homme, pour chasser ou se défendre, a fabriqué des armes. Puis, il les a perfectionnées au fil du temps.

Consignes :

- 1- Regarde la figure n°4 du livre d'histoire (MENA 2002), CE2 P.7, dis quelles armes tu vois ? (5 pts)
- 2- Classe-les, des plus anciennes aux plus modernes. (4 pts)
- 3- Explique comment fonctionne le fusil moderne représenté sur la page 10 du livre (MENA 2002), CE2, figure n°3. (5 pts)
- 4- Observe les figures n°1 et 2 des pages 14, 15 du livre d'histoire (MENA 2002), CE2, dis ce que tu vois et explique la capacité de destruction de ces armes. (5 pts)
- 5- Présentation : (1pt)

Exemple de fiche d'administration

Situation 4 : les armes

Durée : 30mn

I. Préparation psychologique (03mn)

Prendre toutes les dispositions permettant d'établir la confiance entre vous et les élèves (dire aux élèves : nous allons travailler ensemble, soyez attentifs à ce que je vais vous demander de faire, ce n'est pas une composition, etc.).

II. Préparation matérielle (03 mn)

- ▶ Remettre à chaque élève la situation.
- ▶ Faire remplir la partie identification (vérifier et aider au remplissage).
- ▶ Faire apprêter un brouillon.

III. Conseils pratiques aux élèves (02 mn)

Inviter les élèves à :

- bien écouter ce qui va être dit ;
- garder les copies propres ;
- écrire lisiblement ;
- éviter les ratures.

IV. Administration proprement dite (22 mn)

1^{ère} phase : Présentation de la situation (05 mn)

Faire observer les images du livre par les élèves.

Poser des questions de compréhension aux élèves :

- que voyez-vous sur les images ?
- quel type d'armes voyez-vous ?
- qui les a fabriquées ?

Lire une fois le texte de base à haute voix.

2^e phase : Réalisation de la tâche

Consigne 1 (04mn)

- S'assurer que tous les élèves sont sur la consigne ciblée.
- Lire et expliquer la consigne 1.
- Dire aux élèves qu'ils doivent nommer les armes qu'ils voient.
- Accorder 03 minutes aux élèves pour exécuter la consigne.
- Faire déposer les stylos à la fin du temps prévu avant de passer à la consigne suivante.

Consigne 2 (03 mn)

- S'assurer que tous les élèves sont sur la consigne ciblée.
- Lire et expliquer la consigne 2.
- Dire aux élèves qu'ils doivent classer les armes des plus anciennes au plus modernes.
- Accorder 03 minutes aux élèves pour exécuter la consigne.
- Faire déposer les stylos à la fin du temps prévu avant de passer à la consigne suivante.

Consigne 3 (04 mn)

- S'assurer que tous les élèves sont sur la consigne ciblée.
- Lire et expliquer la consigne 3.
- Dire aux élèves qu'ils doivent expliquer le fonctionnement du fusil moderne.
- Accorder 03 minutes aux élèves pour exécuter la consigne.
- Faire déposer les stylos à la fin du temps prévu.

Consigne 4 (04 mn)

- S'assurer que tous les élèves sont sur la consigne ciblée.
- Lire et expliquer la consigne 4.
- Dire aux élèves qu'ils doivent expliquer la puissance de destruction de ces armes.
- Accorder 03 minutes aux élèves pour exécuter la consigne.
- Faire déposer les stylos à la fin du temps prévu.

V. Ramassage des copies (02 mn)

Les élèves arrêtent le travail en même temps. L'administrateur ramasse les copies.

Exemple de grille de correction combinée avec un barème de notation

Critères Tâches	Critère 1 : respect de la consigne	Critère 2 : Utilisation correcte des outils de la discipline	Critère 3 : Perfectionnement
Consigne 1	- Si l'élève cite au moins deux armes, on lui attribue 2 points	- Si l'élève cite toutes les armes sur l'image, on lui attribue 3 points	Si l'élève présente une copie propre (deux ratures et/ou taches au maximum) , on lui attribue 1 point
Consigne 2	- Si l'élève classe les armes quel que soit l'ordre, on lui attribue 1 point	- Si l'élève classe les armes dans l'ordre demandé, on lui attribue 3 points	
consigne 3	- Si l'élève explique le fonctionnement d'un fusil quelconque, on lui attribue 2 points .	- Si l'élève explique le fonctionnement d'un fusil moderne, on lui attribue 3 points .	
Consignes 4	- Si l'élève explique la puissance d'une quelconque arme, on lui attribue 2 points	- Si l'élève explique la puissance de destruction des armes ciblées, on lui attribue 3 points	
Total	7 points	12 points	1 point

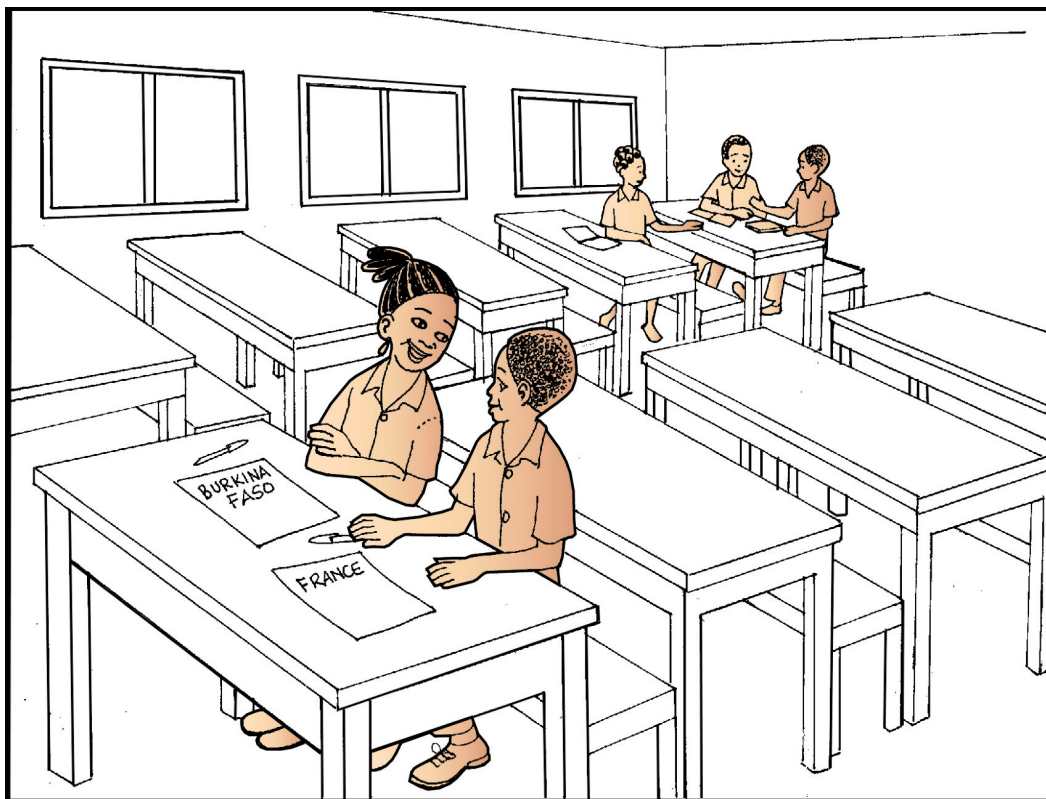
Situation d'intégration 5

Identification de l'apprenant

Nom : Prénom(s) : Sexe :

Ecole : Classe :

Mise en situation



Les deux amis

Kaboré Tiga et Boro Koyo sont des amis et sont aussi dans la même classe. Ils ont des correspondants en France. Un jour, un des correspondants demande à comprendre leur identité, l'organisation et les coutumes de leurs villages.

Consignes :

- 1- Aide ces deux amis à répondre en leur expliquant ce que c'est que Kaboré, Boro, Tiga ainsi que Koyo (4 pts)
- 2- Propose à tes camarades le plan du village en faisant figurer les différents quartiers et les principaux lieux. (6 pts)
- 3- Classe, pour Tiga et Koyo, par ordre d'importance les personnes qui dirigent le village. (5 pts)
- 4- La vie au village est marquée par des événements coutumiers. Enumère les plus importants que tu souhaites faire figurer dans la correspondance. (4 pts)
- 5- Présentation : (1 pt)

Exemple de fiche d'administration

Situation 5 : les deux amis

Durée : 30mn

I. Préparation psychologique (03mn)

Prendre toutes les dispositions permettant d'établir la confiance entre vous et les élèves (dire aux élèves : nous allons travailler ensemble, soyez attentifs à ce que je vais vous demander de faire, ce n'est pas une composition, etc.).

II. Préparation matérielle (03 mn)

- Remettre à chaque élève la situation.
- Faire remplir la partie identification (vérifier et aider au remplissage).
- Faire apprêter un brouillon.

III. Conseils pratiques aux élèves (02 mn)

Inviter les élèves à :

- bien écouter ce qui va être dit ;
- garder les copies propres ;
- écrire lisiblement ;
- éviter les ratures.

IV. Administration proprement dite (22 mn)

1^{ère} phase : Présentation de la situation (05 mn)

Faire lire silencieusement le texte de base par les élèves.

Poser des questions de compréhension aux élèves :

- comment s'appellent les deux amis ?
- ils sont dans quelle classe ?
- ont-ils d'autres amis ? dans quel pays ?
- que veulent savoir, ces amis de la France ?

Lire une fois le texte de base à haute voix.

2^e phase : Réalisation de la tâche

Consigne 1 (04 mn)

- S'assurer que tous les élèves sont sur la consigne ciblée.
- Lire et expliquer la consigne 1.
- Dire aux élèves qu'ils doivent dire ce que c'est que Kaboré, Boro, Tiga et Koyo.
- Accorder 03 minutes aux élèves pour exécuter la consigne.
- Faire déposer les stylos à la fin du temps prévu avant de passer à la consigne suivante.

Consigne 2 (04mn)

- S'assurer que tous les élèves sont sur la consigne ciblée.
- Lire et expliquer la consigne 2.
- Dire aux élèves qu'ils doivent tracer le plan de leur village en y plaçant les quartiers et quelques lieux.
- Accorder 03 minutes aux élèves pour exécuter la consigne.
- Faire déposer les stylos à la fin du temps prévu avant de passer à la consigne suivante.

Consigne 3 (04 mn)

- S'assurer que tous les élèves sont sur la consigne ciblée.
- Lire et expliquer la consigne 3.
- Dire aux élèves qu'ils doivent classer par ordre d'importance les chefs qui dirigent son village.
- Accorder 03 minutes aux élèves pour exécuter la consigne.
- Faire déposer les stylos à la fin du temps prévu.

Consigne 4 (03 mn)

- S'assurer que tous les élèves sont sur la consigne ciblée.
- Lire et expliquer la consigne 4.
- Dire aux élèves qu'ils doivent énumérer quelques événements coutumiers de son village.
- Accorder 03 minutes aux élèves pour exécuter la consigne.
- Faire déposer les stylos à la fin du temps prévu avant de passer à la consigne suivante.

V. Ramassage des copies (02 mn)

Les élèves arrêtent le travail en même temps. L'administrateur ramasse les copies

Exemple de grille de correction combinée avec un barème de notation

Critères Tâches	Critère 1 : respect de la consigne	Critère 2 : Utilisation correcte des outils de la discipline	Critère 3 : Perfectionnement
Consigne 1	- Si l'élève explique un nom ou un prénom, on lui attribue 1 point	- Si l'élève explique les deux noms et les deux prénoms, on lui attribue 3 points	Si l'élève présente une copie propre (deux ratures et/ou taches au maximum) , on lui attribue 1 point
Consigne 2	- Si l'élève trace le plan et les quartiers, on lui attribue 2 points	- Si l'élève trace le plan, les quartiers et quelques lieux, on lui attribue 4 points	
consigne 3	- Si l'élève nomme les chefs qui dirigent son village, on lui attribue 2 points.	- Si l'élève classe par ordre les chefs de son village, on lui attribue 3 points.	
Consigne 4	- Si l'élève cite un événement coutumier, on lui attribue 1 pt	- Si l'élève cite trois événements coutumiers, on lui attribue 3 pts	
Total	6 points	13 points	1 point

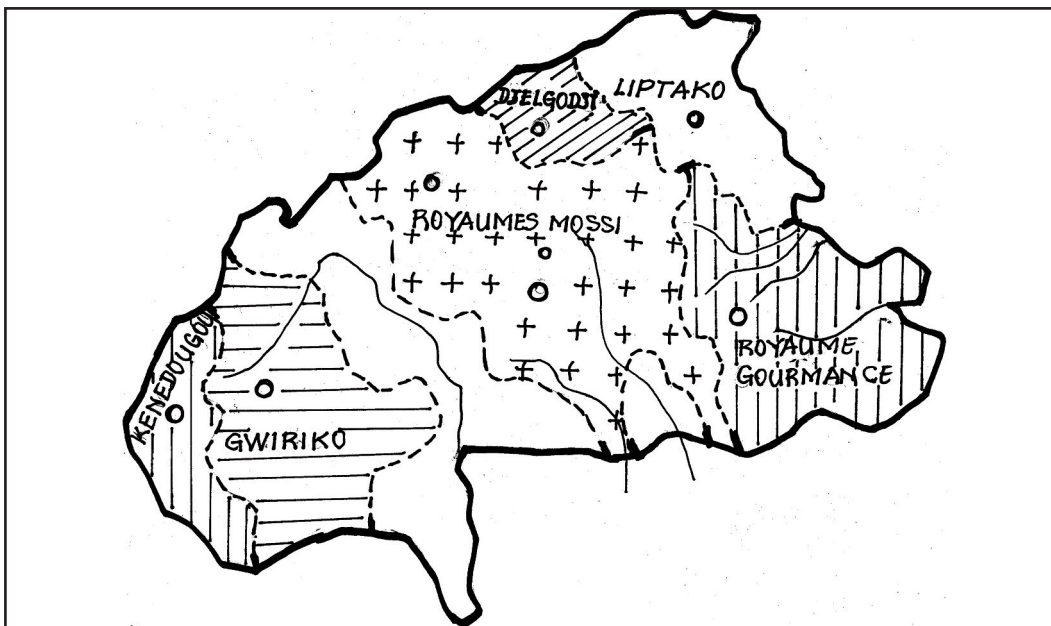
NB : en situation d'intégration, chaque critère est obligatoirement noté ; l'ensemble fait 20 points.

Situation d'intégration 6

Nom : Prénom(s) : Sexe :

Ecole : Classe :

Mise en situation



Les anciens royaumes

Le territoire du Burkina Faso actuel, au 19^{ème} siècle, était occupé au Nord, à l'Est, au Centre et à l'Ouest par des populations anciennes. Elles étaient regroupées dans des royaumes.

Consignes :

- 1- Donne le nom et le fondateur du royaume auquel ton village ou ta ville appartient. (5pts)
- 2- Connais-tu les autres royaumes ? énumère-les en précisant leurs fondateurs. (5 pts)
- 3- En te référant au récit sur les anciens royaumes de la Haute Volta (BF actuel), dis, lequel des royaumes a beaucoup évolué et pour quelles raisons. (5 pts)
- 4- Explique l'organisation d'un des royaumes de ton choix. (4 pts)
- 5- Présentation : (1 pt)

Exemple de fiche d'administration

Situation 6 : Les anciens royaumes

Durée : 30mn

I. Préparation psychologique (03mn)

Prendre toutes les dispositions permettant d'établir la confiance entre vous et les élèves (dire aux élèves : nous allons travailler ensemble, soyez attentifs à ce que je vais vous demander de faire, ce n'est pas une composition, etc.).

II. Préparation matérielle (03 mn)

- Remettre à chaque élève la situation.
- Faire remplir la partie identification (vérifier et aider au remplissage).
- Faire apprêter un brouillon.

III. Conseils pratiques aux élèves (02 mn)

Inviter les élèves à :

- bien écouter ce qui va être dit ;
- garder les copies propres ;
- écrire lisiblement ;
- éviter les ratures.

IV. Administration proprement dite (22 mn)

1^{ère} phase : Présentation de la situation (05 mn)

Faire observer l'image et lire silencieusement le texte de base par les élèves.

Poser des questions de compréhension aux élèves :

- La Haute Volta était occupée par qui ?
- Comment ces populations étaient organisées ?

Lire une fois le texte de base à haute voix.

2^e phase : Réalisation de la tâche

Consigne 1 (04 mn)

- S'assurer que tous les élèves sont sur la consigne ciblée.
- Lire et expliquer la consigne 1.
- Dire aux élèves qu'ils doivent donner le nom, l'origine et le fondateur du royaume auquel leurs familles appartenaient.
- Accorder 03 minutes aux élèves pour exécuter la consigne.
- Faire déposer les stylos à la fin du temps prévu avant de passer à la consigne suivante.

Consigne 2 (04 mn)

- S'assurer que tous les élèves sont sur la consigne ciblée.
- Lire et expliquer la consigne 2.
- Dire aux élèves qu'ils doivent énumérer les autres royaumes en précisant les fondateurs.
- Accorder 03 minutes aux élèves pour exécuter la consigne.
- Faire déposer les stylos à la fin du temps prévu avant de passer à la consigne suivante.

Consigne 3 (04 mn)

- S'assurer que tous les élèves sont sur la consigne ciblée.
- Lire et expliquer la consigne 3.
- Dire aux élèves qu'ils doivent nommer le royaume qui a beaucoup évolué et donner les raisons.
- Accorder 03 minutes aux élèves pour exécuter la consigne.
- Faire déposer les stylos à la fin du temps prévu.

Consigne 4(03 mn)

- S'assurer que tous les élèves sont sur la consigne ciblée.
- Lire et expliquer la consigne 2.
- Dire aux élèves qu'ils doivent expliquer l'organisation d'un royaume de leur choix.
- Accorder 03 minutes aux élèves pour exécuter la consigne.
- Faire déposer les stylos à la fin du temps prévu avant de passer à la consigne suivante.

V. Ramassage des copies (02 mn)

Les élèves arrêtent le travail en même temps. L'administrateur ramasse les copies

Exemple de grille de correction combinée avec un barème de notation

Critères Tâches	Critère 1 : respect de la consigne	Critère 2 : Utilisation correcte des outils de la discipline	Critère 3 : Perfectionnement
Consigne 1	- Si l'élève donne deux réponses justes sur son royaume d'origine, on lui attribue 2 points	- Si l'élève donne le nom, l'origine et le fondateur de son royaume d'origine, on lui attribue 3 points	Si l'élève présente une copie propre (deux ratures et/ou taches au maximum) , on lui attribue 1 point
Consigne 2	- Si l'élève cite au moins deux royaumes, on lui attribue 2 points	- Si l'élève cite tous les autres royaumes avec leurs fondateurs, on lui attribue 3 points	
consigne 3	- Si l'élève nomme le royaume le plus évolué, on lui attribue 2 points .	- Si l'élève nomme le royaume le plus évolué avec les raisons de l'expansion, on lui attribue 3 points .	
Consigne 4	- Si l'élève explique une quelconque organisation, on lui attribue 1 point .	- Si l'élève explique l'organisation d'un des royaumes étudiés, on lui attribue 3 points .	
Total	7 points	12 points	1 point

DOCUMENTS DE SORTIE

III. Documents de références

Glossaire

Activités de prolongement : connaissances et compétences à acquérir par l'apprenant (e) au-delà de la séquence pédagogique pour consolider l'installation de ses aptitudes, attitudes et comportements attendus.

Champ d'observation : espaces déterminés utile à la conduite d'une séquence pédagogique

Consigne : une commande de travail, un énoncé indiquant la tâche à exécuter.

Contenu notionnel : explication d'un fait ou phénomène donné ; sens que renferme ce phénomène ou fait

Curricula : ensemble des contenus du programme

Curriculum : Un curriculum est un ensemble d'éléments qui, articulés entre eux, permettent l'opérationnalisation d'un plan d'action pédagogique au sein d'un système éducatif. Il est ancré dans les réalités historiques, sociales, politiques, économiques, religieuses, géographiques et culturelles d'un pays, d'une région ou d'une localité. (Jonnaert et Ettayebi, 2007, p. 26)¹

Défi additionnel : activités supplémentaires administrées aux élèves qui ont terminé les activités types de la séquence pour renforcer leurs compétences ou connaissances.

La différenciation : action de différencier ou de se différencier. Adopter des stratégies qui tiennent compte des spécificités des apprenant (es)

Le patriarche : personne de ressources du troisième âge d'une communauté,

Les ressources pédagogiques : ce sont des contenus et des supports qui visent à développer des compétences chez les apprenants ; c'est l'ensemble des supports nécessaires et indispensables qui servent à déterminer les contenus, les activités et l'évaluation des acquis des enseignements / apprentissages.

Objectif d'apprentissage : dans la réforme des curricula, ce sont des compétences et des connaissances attendues de l'apprenant (e) à la fin d'une séquence pédagogique.

Objectif intermédiaire : compétence attendue de l'apprenant après l'administration des contenus d'une matière

Objectifs spécifiques : compétences ou connaissances attendues de l'apprenant après l'administration d'une partie du programme

Situation d'intégration : La situation d'intégration est un moment de démonstration, de mobilisation et de réinvestissement des ressources pour résoudre un problème proche de la vie courante ; en d'autres termes c'est un exercice (devoir, travail, situation problème) donné aux apprenants et qui les obligent à réinvestir l'ensemble des acquis d'un ou de plusieurs chapitres pour traiter l'exercice qui leur est proposé.

Une science conjecturale : Qui ne se pose que sur des conjectures, sur des opinions probables, qui est incertain.

Bibliographie

- CELLULE D'AUTEURS d'histoire et géographie : histoire CE1 DG/RIEF, IPB, MENA Ouagadougou 1991)
- OULE Tankié, TINDANO K. Jérôme : histoire CE2, livre de l'élève IPB, MENA, Ouagadougou 2002)
- DGRIEF : le cadre d'orientation du curriculum (COC), MENA octobre 2014

TABLE DES MATIERES

PREFACE.....	3
AVANT-PROPOS.....	5
SIGLES ET ABRÉVIATIONS.....	6
PREMIERE PARTIE.....	7
I. Orientations de l'Approche Pédagogique Intégratrice (API).....	8
1.1. Orientations générales.....	8
1.1.1. Les fondements de l'API.....	8
1.1.2. Les principes de l'API.....	9
1.2. Orientations spécifiques du champ disciplinaire.....	9
II. Présentation succincte des contenus des nouveaux curricula.....	9
III. Documents d'accompagnement.....	10
3.1. Outil de planification.....	10
3.2. Outil de gestion.....	10
3.3. Guide d'exécution.....	11
3.3.1. Orientations spécifiques à la discipline.....	11
3.3.2. Objectifs de la discipline.....	11
3.3.2.1. Objectif intermédiaire.....	11
3.3.2.2. Objectifs spécifiques.....	11
3.3.3. Importance de la discipline.....	11
3.3.4. Instructions officielles.....	11
3.3.5. Principes didactiques.....	12
3.3.6. Démarches méthodologiques/Canevas type d'élaboration des fiches de l'approche pédagogique intégratrice (API).....	12
3.4. Recommandations.....	14
IV. EVALUATION.....	14
4.1. Normes et modalités d'évaluation.....	15
4.2. Activités d'évaluation.....	16
4.3. Corrigés.....	16
4.4. Remédiation	19

4.4.1. Principes de la remédiation.....	19
4.4.2. Démarche de la remédiation.....	20
4.4.3. Etapes de la remédiation.....	20
4.4.4. Les différents types de remédiation.....	20
V. INTEGRATION.....	21
DEUXIEME PARTIE.....	22
I. Exemples de fiches de leçons d'histoire selon l'Approche Pédagogique Intégratrice (API).....	23
II. Exemples d'activités d'intégration.....	69
DOCUMENTS DE SORTIE.....	88
III. Documents de références.....	88
Glossaire.....	88
Bibliographie.....	89

